



Título do artigo. (Fonte: Times New Roman, 16 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: 12 pts antes e 18 depois, espaçamento entre linhas simples). Máximo de 200 caracteres (com espaço)

Pesquisa que envolve seres humanos e animais precisa informar que foi aprovada pelo Comitê de Ética. O número do Protocolo deve ser inserido somente na versão final, se a submissão for aprovada para publicação. (Fonte: Times New Roman, 10 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: antes 0pts, 12 pts depois, espaçamento entre linhas simples)

Primeiro Autor¹,

Segundo Autor²,

Terceiro Autor³

Quarto Autor⁴ (Fonte: Times New Roman, 10 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: antes 0pts, 12 pts depois, espaçamento entre linhas simples) **(OS AUTORES DEVEM SER INSERIDOS SOMENTE APÓS O RECEBIMENTO DO ACEITE)**

¹Nome da instituição por extenso, Cidade, Estado, País. ²Nome da instituição por extenso, Cidade, Estado, País. ³Nome da instituição por extenso, Cidade, Estado, País. ⁴Nome da instituição por extenso, Cidade, Estado, País. *Indicar autor para correspondência. E-mail: exemplo@.... (Fonte: Times New Roman, 7 pts, normal; alinhamento: à esquerda; espaçamento: antes 0 pts; 12 pts depois, espaçamento entre linhas simples)

RESUMO. (Fonte: Times New Roman, 9 pts; justificado; recuo: 1,0 cm à esquerda e 1,0 cm à direita). Espaçamento antes 0 pts e depois 0pts, Espaçamento entre linhas simples. O resumo, com 600 a 1.000 caracteres (com espaço), deve conter informações sucintas sobre o artigo e estar devidamente estruturado, de modo a apresentar claramente os objetivos, as fontes, a metodologia, o desenvolvimento e os resultados. O resumo não deve conter citações e referências.

Palavras-chave: de três a cinco palavras-chave, separadas por vírgula. (Fonte: Times New Roman, 8 pts; recuo: 1,0 cm à esquerda e 1,0 cm à direita; deslocamento: 2,1 cm; espaçamento: 3 pts antes e 12 pts depois)

Título do artigo em inglês (Fonte: Times New Roman, 12 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: 0 pts antes e 12 depois, espaçamento entre linhas simples)

ABSTRACT. Texto do abstract. Seguindo as diretrizes do resumo.

Keywords: Seguindo as diretrizes das palavras-chave.

Título do artigo em espanhol (Fonte: Times New Roman, 12 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: 0 pts antes e 12 depois, espaçamento entre linhas simples)

RESUMEN. Seguindo as diretrizes do resumo.

Palabras clave: Seguindo as diretrizes das palavras-chave.

Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.
 Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.
 Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.
 Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto.

Referências (Fonte: Times New Roman, 12 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: 12 pts antes e 6 pts depois, espaçamento entre linhas simples)

**** As Referências deverão ser organizadas em ordem alfabética, (Fonte: Times New Roman, 10 pts; alinhamento justificado; espaçamento: Recuo esp.: deslocamento de 0,5 cm; 0 pts antes; 12 pts depois; espaçamento simples) conforme os exemplos seguintes, que se baseiam na norma da American Psychological Association (APA). Os títulos dos periódicos devem ser completos e não abreviados, sem o local de publicação. As referências devem conter o DOI. Os modelos de Referências podem ser verificados nos exemplos abaixo, que também se encontram em [Submissões](#), no site da Revista ****

Artigos (um autor)

Saviani, D. (2015). Historiography of brazilian education: training and development field of the history of education in Brazil. *Acta Scientiarum. Education*, 37(1), 1-14. doi: 10.4025/actascieduc.v37i1.23680

Artigos (dois a sete autores): Todos os autores devem ser indicados, separados por vírgula, exceto o último que deve ser separado por vírgula seguido de &)

Virtuoso, T. S., & Rabelo, G. (2015). Escolas étnicas italianas: Urussanga como principal centro ítalo-brasileiro catarinense no início do século XX. *Acta Scientiarum. Education*, 37(1), 65-77. DOI: 10.4025/actascieduc.v37i1.22261

Gheorghiu, M. D., Gruson, P., & Vari, J. (2008). Trocas intergeracionais e construção de fronteiras nas experiências educativas das classes médias. *Educação e Sociedade*, 29(103), 377-399. DOI: 10.1590/s0101-73302008000200005

Artigos (oito ou mais autores). Indicar os seis primeiros autores, inserir reticências e acrescentar o último autor).

Cachioni, M., Ordóñez, T. N., Batistoni, S. S. T., Lima-Silva, T. B., Fooker, I., Dornelles, L. V., ... Ramos, A. C. (2015). Metodologias e estratégias pedagógicas utilizadas por educadores de uma Universidade Aberta à Terceira Idade. *Educação & Realidade*, 40(1), 81-103. DOI: 10.1590/2175-623645741

Trabalhos publicados em Anais

Caporalini, J. B. (2005). O problema antropológico em O Nome da Rosa. In *Anais da 4ª Jornada de Estudos Antigos e Medievais da Universidade Estadual de Maringá* (p. 200-213). Maringá, PR.

Livros

Bowman, A. K., & Woolf, G. (1998). *Literacy and power in the ancient world*. Cambridge, UK: Cambridge University Press.

Adorno, T. W. (2003). *Educação e emancipação*. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra.

Ucko, P. (1995). Archaeological interpretation in a world context. In I. Hodder (Ed.), *Theory in archaeology: a world perspective* (p. 1-27). Londres, UK: Routledge. DOI: 10.4324/9780203973288

Teses e Dissertações

Santos, V. S. (2007). *A mediação docente na educação para mídia* (Dissertação de Mestrado). Universidade Estadual de Maringá, Maringá.

Informações sobre os autores (Fonte: Times New Roman, 12 pts, negrito; alinhamento: à esquerda; espaçamento: 12 pts antes e 6 pts depois, espaçamento entre linhas simples)

Autor 1: inserir Minicurrículo com até três instâncias institucionais em no **máximo 03 linhas**.

ORCID: <http://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx>

E-mail: xxxxxxxx@xxxx.xxx (Fonte: Times New Roman, 9 pts, alinhamento a esquerda com, espaçamento antes e depois 0 pts, entrelinhas simples)

Autor 2: inserir Minicurrículo com até três instâncias institucionais em no **máximo 03 linhas**.

ORCID: <http://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx>

E-mail: xxxxxxxx@xxxx.xxx (Fonte: Times New Roman, 9 pts, alinhamento a esquerda com, espaçamento antes e depois 0 pts, entrelinhas simples)

Autor 3: inserir Minicurrículo com até três instâncias institucionais em no **máximo 03 linhas**.

ORCID: <http://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx>

E-mail: xxxxxxxx@xxxx.xxx (Fonte: Times New Roman, 9 pts, alinhamento a esquerda com, espaçamento antes e depois 0 pts, entrelinhas simples)

Autor 4: inserir Minicurrículo com até três instâncias institucionais em no **máximo 03 linhas**.

ORCID: <http://orcid.org/xxxx-xxxx-xxxx-xxxx>

E-mail: xxxxxxxx@xxxx.xxx (Fonte: Times New Roman, 9 pts, alinhamento a esquerda com, espaçamento antes e depois 0 pts, entrelinhas simples)

Nota: Artigos com mais de um autor devem informar a contribuição de cada um no desenvolvimento do trabalho.