

Питання на іспит

1. Новина, факт, подія – спільне між ними й відмінне.
2. Специфіка телебачення у порівнянні з іншими ЗМІ.
3. Критерії відбору новин на телебаченні.
4. Зображально-виражальні засоби телебачення.
5. Українська й міжнародна тележурналістська термінологія.
6. Специфіка інформаційного мовлення.
7. Європейські стандарти інформаційного мовлення.
8. Структура інформаційного випуску.
9. Професійні вимоги до продюсера та його обов'язки.
10. Професійні вимоги до кореспондента та його обов'язки.
11. Професійні вимоги до редактора та його обов'язки.
12. Професійні вимоги до ведучого інформаційної програми та його обов'язки.
13. Професійні вимоги до головного редактора та його обов'язки.
14. Алгоритм підготовки новинного телевізійного сюжету.
15. Специфіка телевізійного інформаційного тексту.
16. Стенд-ап: визначення та завдання.
17. Принципи телевізійного монтажу.
18. Принципи верстки інформаційної телепрограми.
19. Анонси в інформаційному випуску.
20. Інтоніяція в інформаційному мовленні.
21. Основні методи збору інформації: спостереження, вивчення документів, інтерв'ю, та соціологічний метод.
22. Джерела інформації для телевізійного журналіста.
23. Телерепортаж – основні характеристики жанру.

24. Відеоповідомлення – основні характеристики жанру.
25. Інформаційний звіт – основні характеристики жанру.
26. Інтерв'ю - основні характеристики жанру.
27. Система телевізійних жанрів.
28. Характеристика сучасного телевізійного простору України.
29. Пряме включення як різновид роботи журналіста в кадрі.
30. Роль соціальних мереж у створенні і поширенні телевізійних новин.
31. Написати відеоповідомлення (за наданими фактами) або розробити сценарний план подієвого репортажу.