



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

## DIARIO DE CAMPO (SEMANAL)

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	20 al 24 de enero de 2025
TEMA	PROPÓSITO
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Inicio del primer periodo académico año 2025.</p> <p>Socialización de contenidos a abordar para el primer periodo.</p> <p>Materiales requeridos para este periodo.</p>	Asisten todos los estudiantes.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
2	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	27 al 31 de enero de 2025
TEMA	PROPÓSITO
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Introducción a la arquitectura en papel: Kirigami y Pop Up</p> <p>Demostración creación Kirigami y Pop Up.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Un grupo disperso al que hay que llamarle la atención constantemente.</p> <p>Algunos estudiantes no llevan los materiales básicos para trabajar en clase.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

4	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	3 al 7 de febrero de 2025
TEMA	PROPÓSITO
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Demostración de creación en papel con las técnicas del Kirigami y el Pop Up.</p> <p>Construcción espacial en Kirigami y Pop Up.</p>	<p>Asistencia de todos los estudiantes.</p> <p>Aplicación de funciones matemáticas para trabajo milimétrico del trazo.</p> <p>Trabajo pausado de acuerdo con la habilidad de los estudiantes.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
6	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2	10 al 14 de febrero de 2025
TEMA	PROPÓSITO
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Tiempo destinado a la primera asamblea de padres de familia.	Tiempo destinado a la primera asamblea de padres de familia.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
8	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2	17 al 21 de febrero de 2025
TEMA	PROPÓSITO
<p>Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p><b>Clase 18 de febrero:</b></p> <p>Creación ciudad en técnicas de Kirigami y Pop Up</p> <p>Estética ciudad Pop Up</p> <p>Próxima clase: continuación del proceso.</p> <p><b>Clase 20 de febrero:</b></p> <p>Se continúa con el trabajo de construcción en papel: arquitectura y animales.</p>	<p><b>Clase 18 de febrero:</b> Asisten la mayoría de estudiantes.</p> <p>Es un grupo que este año continúa muy disperso y con uso frecuente del celular, por lo que, se les hace un llamado de atención como advertencia en su calificación en el SER.</p> <p>Algunos estudiantes no llevan los materiales básicos para trabajar en clase.</p> <p><b>Clase 20 de febrero:</b> no asisten todos los estudiantes.</p> <p>El grupo hoy se comporta mejor en comparación con la clase anterior. Sin</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>embargo, el uso del celular sin permiso de la docente continúa en ciertos instantes.</p> <p>Buena disposición a comprender y a realizar el proceso.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
10	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2	24 al 28 de febrero de 2025
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Construcción en papel con las técnicas del Kirigami y el Pop Up.	No asisten todos los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>Algunos, hacen uso inadecuado del celular.</p> <p>Otro estudiante, solo interactúa con su celular y no hace los trabajos. Así sucede en todas las clases, poco trabaja.</p> <p>Varias estudiantes desobedecen una observación directa de la profesora al usar el celular en clase.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
12	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2	3 al 7 de marzo de 2025
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Construcción en papel con las técnicas del Kirigami y el Pop Up.</p> <p>Terminado de las construcciones</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Los estudiantes se encuentran concentrados en su trabajo. Es un tema que les ha gustado debido al resultado que han observado en sus creaciones.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
14	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2	10 al 14 de marzo de 2025
TEMA	PROPÓSITO
<p>Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Terminación de las construcciones elaboradas en las técnicas del Kirigami y el Pop Up.	No asisten todos los estudiantes.  Los estudiantes se encuentran concentrados en su trabajo. Es un tema que les ha gustado debido al resultado que han observado en sus creaciones.
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
16	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	
Educación Artística y Cultural	<b>GRUPO:</b>  8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	
2	<b>FECHA:</b>  17 al 21 de marzo de 2025
<b>TEMA</b>	
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<b>PROPÓSITO</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	
Desfile de Carroza Fiestas Josefinas	<b>Aspectos significativos</b>
	Desfile de Carroza Fiestas Josefinas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
18	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2	24 al 28 de marzo de 2025
TEMA	PROPÓSITO
Construcción artística con las técnicas del Kirigami y Pop Up	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar principios del diseño estructural al arte en papel.</li> <li>• Explorar el uso del color y la composición en las creaciones.</li> <li>• Fomentar la creatividad y la innovación en la narración visual a través del movimiento y el volumen.</li> <li>• Estimular el pensamiento secuencial y la planificación estructurada de historias visuales.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Actividad de Personería y Contraloría	Actividad de Personería y Contraloría
TOTAL HORAS A LA FECHA	
20	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	31 de marzo al 4 de abril
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
Arte y comunicación visual:  Creación de historietas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>• Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Introducción al tema para desarrollar en el periodo 2.  Dibujo de cartelera.	<p>No asisten todos los estudiantes. No hay excusas presentadas.</p> <p>Dos estudiantes no trabajan lo suficiente en la clase de hoy. Se la pasan paseando por el salón y jugando.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
22	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	7 al 11 de abril



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

TEMA	PROPÓSITO
<p>Arte y comunicación visual:</p> <p>Creación de historietas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>• Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Definición del tema</p> <p>Elementos básicos en el lenguaje visual del cómic o historieta.</p> <p>Solicitud de material especial para este periodo:</p> <p>Block blanco base 30: 35 x 25 cms.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
24	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	14 al 18 de abril
TEMA	PROPÓSITO
Arte y comunicación visual:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva</li> </ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

Creación de historietas	<p>y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
SEMANA SANTA	SEMANA SANTA
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	21 al 25 de abril
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p>Arte y comunicación visual:</p> <p>Creación de historietas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>Clase teórica:          ¿Qué es la comunicación visual?            ¿Qué es una historieta?            ¿Cuáles son los elementos visuales del lenguaje del cómic o historieta?:            Viñeta          Globos o bocadillos de diálogo          Cartelas o cartuchos          Onomatopeyas          Signos convencionales</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.            Algunos estudiantes continúan dispersos en las clases y no traen los materiales requeridos para desarrollar el proceso artístico.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
26	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	28 de abril al 2 de mayo
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p>Arte y comunicación visual:            Creación de historietas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li>   <li>• Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Comienza el proceso de creación de la historieta o cómic:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elección del tema.</li> <li>2. Escritura de la historia.</li> <li>3. Sketch Storyboard.</li> <li>4. Creación final</li> </ol>	<p>Asisten todos los estudiantes.</p> <p>Se observa que este tipo de actividades en algunos estudiantes, despierta su imaginación y creatividad.</p> <p>Es un tema que atrae por los procesos dinámicos de dibujo y creación.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
28	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	5 al 9 de mayo
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p>Arte y comunicación visual:</p> <p>Creación de historietas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>• Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
	Asisten todos los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>Comienza el proceso de creación de la historieta o cómic:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elección del tema.</li> <li>2. Escritura de la historia.</li> <li>3. Sketch Storyboard.</li> <li>4. Creación final</li> </ol>	<p>Algunos estudiantes son dispersos, conversadores. Se les hace advertencia desde su proceso evaluativo en el SER.</p> <p>Otras dos estudiantes conversan en clase mientras la docente explica el tema.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
30	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	12 al 16 de mayo
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p>Arte y comunicación visual:</p> <p>Creación de historietas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>• Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Historia de 250 palabras.</p> <p>Creación storyboard con mínimo 12 viñetas.</p>	<p>Asisten todos los estudiantes.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>Se observa que este tipo de actividades en algunos estudiantes, despierta su imaginación y creatividad.</p> <p>Es un tema que atrae por los procesos dinámicos de dibujo y creación.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
32	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	19 al 23 de mayo
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p>Arte y comunicación visual:</p> <p>Creación de historietas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Dibujo del esquema visual del storyboard.</p> <p>Elección de escenas de la historia para bocetear en 6 viñetas.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Otros, no trabajan lo suficiente en clase y se la pasan conversando. Nota en el SER, HACER Y CONOCER: 1.0.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Inicio de bosquejo de la historieta.	A excepción de los estudiantes anteriores, el grupo, en general, participa activamente y se encuentra comprometido con las actividades propuestas.
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
34	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	26 al 30 de mayo
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
Arte y comunicación visual: Creación de historietas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>• Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Actividad institucional	Actividad institucional
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
36	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	2 al 6 de junio
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
Arte y comunicación visual: Creación de historietas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Continúa proceso de bocetación del storyboard. Hoy debe entregarse terminado con aplicación de:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Color</li> <li>Lenguaje del cómic.</li> </ol> <p>Próxima semana:</p> <p>Examen final práctico creación de historieta rápida.</p>	<p>Asistieron todos los estudiantes.</p> <p>Algunos no trabajan: 1.0 en su trabajo de hoy.</p> <p>Un estudiante no responde de buena manera a la docente cuando ella le hace observación por el uso del celular. En el SER: 1.0.</p> <p>Otros estudiantes hacen el mínimo esfuerzo en el desarrollo del proceso.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
38	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	9 al 13 de junio
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
Arte y comunicación visual: Creación de historietas	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estimular la capacidad expresiva y comunicativa de los estudiantes a través del lenguaje gráfico y visual.</li> <li>Fomentar la creatividad, la imaginación y el pensamiento narrativo mediante la creación de historietas.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Finaliza el periodo II. Socialización de trabajos y de notas.	No asisten todos los estudiantes. Pierden el periodo los estudiantes que no asisten a clase y quienes no presenten sus trabajos o se encuentran incompletos.
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
40	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

2 horas	7 al 11 de julio
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto dramático.</li> <li>• Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Actividad institucional	Actividad institucional
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
42	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	14 al 18 de julio
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto dramático.</li> <li>• Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> </ol>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Actividad institucional	Actividad institucional
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
44	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	21 al 25 de julio
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<b>Teatro:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conflicto dramático.</li> <li>● Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Presentación del plan de estudio para este periodo académico.	No asisten todos los estudiantes.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
46	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	28 de julio al 1 de agosto
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p style="text-align: center;"><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conflicto dramático.</li> <li>● Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Se define el género de la obra para trabajar teatro: Terror</p> <p>Comienza la investigación desde películas que influyen su decisión.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>El género de terror parece ser del agrado de todo el grupo.</p> <p>Se elige la película sobre la cual se adaptará el guion teatral.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
48	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	4 al 8 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conflicto dramático.</li> <li>● Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Se trabaja a partir de la película que influencia su trabajo. Se observan los personajes, sus características físicas y psicológicas al interior de la historia.</p> <p>Se definen los actores y el equipo técnico para escenografía, utilería, luces y sonorización.</p> <p>Además, se eligen 4 estudiantes como directores del proceso de la obra.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>La mayoría quiere actuar en la obra.</p> <p>Algunos no aportan propuestas en el proceso de trabajo.</p> <p>Los celulares comienzan a ser ubicados en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
50	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	11 al 15 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conflicto dramático.</li> <li>● Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
<p>Se realizan ejercicios desde la respiración diafragmática para mejorar el control del aire y la proyección de la voz.</p> <p>También se aborda el trabajo con trabalenguas progresivos para mejorar la dicción y velocidad al hablar.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes. Algunos llegan tarde sin excusa.</p> <p>Estudiantes dispersos en algunos casos. Sin embargo, el grupo se encuentra comprometido con el proceso que se desarrolla.</p> <p>Los celulares comienzan a ser ubicados en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
52	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	18 al 22 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto dramático.</li> <li>• Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Ensayo de la obra con preparación de actores y equipo técnico.	<p>No asisten todos los estudiantes. Una estudiante falta constantemente.</p> <p>El equipo actoral se encuentra dedicado a su trabajo, a excepción de algunos estudiantes, quienes van perdiendo el periodo académico.</p> <p>Los celulares comienzan a ser ubicados en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
54	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	25 al 29 de agosto
TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conflicto dramático.</li> <li>● Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Ensayo de la obra con preparación de actores y equipo técnico.	<p>No asisten todos los estudiantes..</p> <p>El equipo actoral se encuentra dedicado a su trabajo, a excepción de una estudiante.</p> <p>Los celulares se dejan en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
56	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	1 al 5 de septiembre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto dramático.</li> <li>• Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Ensayo general de la obra teatral.	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Los celulares se dejan en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
58	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	8 al 12 de septiembre



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Teatro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conflicto dramático.</li> <li>• Tipos de personajes en una obra.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fortalecer habilidades de comunicación, colaboración y creatividad a través de la escritura y actuación de escenas teatrales.</li> <li>2. Estimular el pensamiento crítico y creativo por medio del análisis de personajes y situaciones dramáticas.</li> </ol>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Evento fuera de la institución para los estudiantes.	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Los celulares se dejan en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p> <p>Termina el periodo 3.</p>
TOTAL HORAS A LA FECHA	
60	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	15 al 19 de septiembre
TEMA	PROPÓSITO
<b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con</li> </ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de guion</li> <li>● Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Edición de imágenes</li> </ul>	<p>composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</p>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<b>FESTIVAL DE TEATRO</b>	<b>FESTIVAL DE TEATRO</b>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
62	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	22 al 26 de septiembre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de guion</li> <li>● Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Introducción al plan de estudio para este nuevo periodo.	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Los celulares se dejan en un espacio del salón al llegar los estudiantes al aula.</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

TOTAL HORAS A LA FECHA	
64	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	29 de septiembre al 3 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de guion</li> <li>• Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>• Fotografía</li> <li>• Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
Entrega de informes académicos a los padres de familia.	Entrega de informes académicos a los padres de familia.
TOTAL HORAS A LA FECHA	
66	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	6 al 10 de octubre



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

TEMA	PROPÓSITO
RECESO ESCOLAR	RECESO ESCOLAR
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
RECESO ESCOLAR	RECESO ESCOLAR
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	13 al 17 de octubre
TEMA	PROPÓSITO
<b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de guion</li> <li>● Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Repaso de los temas de los periodos anteriores para una mejor comprensión del proceso temático y técnico relacionado con el desarrollo de la fotonovela en este periodo académico:  1. Escritura de guion.	No asisten todos los estudiantes.  El grupo se encuentra comprometido con su proceso de trabajo.  Hay participación activa de la mayoría de estudiantes para responder las



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<p>2. Graficación del storyboard.          3. Lenguaje visual del cómic.</p>	<p>preguntas que hace la docente con respecto a los contenidos teórico-prácticos.</p> <p>Próxima clase:</p> <p>Traer el guion escrito con mínimo 250 palabras para comenzar el proceso de graficación del storyboard.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
68	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	20 al 24 de octubre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de guion</li> <li>● Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>En esta clase los estudiantes comienzan la escritura del guion para la fotonovela.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes.</p> <p>Se recuerda a los estudiantes el cambio de horario que comienza la próxima semana, y se advierte sobre el</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	poco tiempo que queda de trabajo para terminar el periodo.
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
70	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	27 al 31 de octubre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de guion</li> <li>• Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>• Fotografía</li> <li>• Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Los estudiantes continúan la escritura del guion.</p> <p>Al terminar este primer proceso, comienzan a graficar el storyboard.</p>	<p><b>Cambio de horario</b></p> <p>No asisten todos los estudiantes. Algunos, han faltado en repetidas oportunidades.</p> <p>Algunos estudiantes se encuentran atrasados en el proceso del guion.</p> <p>Se advierte al grupo que hoy deben dejar listo guion y storyboard para proceder en la próxima clase con la</p>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

	<p>planeación del registro fotográfico de la fotonovela.</p> <p>Los estudiantes se encuentran comprometidos con el tema trabajado en la asignatura.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
72	
<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	3 al 7 de noviembre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<p><b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de guion</li> <li>● Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
<p>Continúa la graficación del storyboard.</p> <p>Los estudiantes planifican, paso por paso, la gestión logística para la producción de la fotonovela.</p>	<p>No asisten todos los estudiantes. Algunos, debido a su reiterada inasistencia, van perdiendo la asignatura.</p> <p>En general, el grupo se encuentra comprometido con el proceso.</p>
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

74	
ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2
INTENSIDAD HORARIA:	FECHA:
2 horas	10 al 14 de noviembre
TEMA	PROPÓSITO
<p><b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Creación de guion</li> <li>● Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>● Fotografía</li> <li>● Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
Actividades desarrolladas	Aspectos significativos
TOTAL HORAS A LA FECHA	
76	

ÁREA O ASIGNATURA:	GRUPO:
Educación Artística y Cultural	8º2



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
 SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA  
 NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124  
 CALLE 17 N.º 210-24  
 TELEFAX 8622704  
 sajoabel@gmail.com

<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	17 al 21 de noviembre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de guion</li> <li>• Storyboard: ilustración narrativa</li> <li>• Fotografía</li> <li>• Edición de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la luz para transmitir emociones y sensaciones.</li> </ul>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
SEMANA DE VALORES	SEMANA DE VALORES
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
78	

<b>ÁREA O ASIGNATURA:</b>	<b>GRUPO:</b>
Educación Artística y Cultural	8º2
<b>INTENSIDAD HORARIA:</b>	<b>FECHA:</b>
2 horas	24 al 28 de noviembre
<b>TEMA</b>	<b>PROPÓSITO</b>
<b>Fotonovela: Creación de una historia visual en imágenes</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Creación de guion</li> <li>• Storyboard: ilustración narrativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estimular la sensibilidad artística de los estudiantes, permitiéndoles experimentar con composiciones fotográficas, encuadres y el uso del color y la</li> </ul>



INSTITUCIÓN EDUCATIVA FRANCISCO ABEL GALLEGO  
SAN JOSÉ DE LA MONTAÑA

NIT 811.018.834-7 DANE 105658000124

CALLE 17 N.º 210-24

TELEFAX 8622704

sajoabel@gmail.com

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fotografía</li> <li>• Edición de imágenes</li> </ul>	<p>luz para transmitir emociones y sensaciones.</p>
<b>Actividades desarrolladas</b>	<b>Aspectos significativos</b>
Finaliza el periodo 4.	Finaliza el periodo 4.
<b>TOTAL HORAS A LA FECHA</b>	
80	