



Regulamento do concurso

Enquadramento

O concurso SELO DIGITAL 25 DE ABRIL DE 1974 é uma iniciativa da CEPE Suíça e insere-se no plano de atividades comuns da rede escolar estabelecido para o ano letivo 2023-2024, sob o tema orientador do projeto Cidadania ParticipAtiva: LIBERDADES INDIVIDUAIS E RESPONSABILIDADE COLETIVA.

1. Objetivos

Com o concurso SELO DIGITAL 25 DE ABRIL DE 1974 pretende-se que os nossos alunos desenvolvam o espírito crítico e capacidades de expressão e argumentação na defesa das suas ideias, através dos equipamentos digitais.

Os objetivos principais deste concurso são os seguintes:

- Contribuir para a compreensão da importância do selo como meio de comunicação;
- Promover a difusão e a valorização cultural através das plataformas digitais;
- Incentivar o desenvolvimento da criatividade e do sentido estético e crítico;
- Celebrar os 50 anos da democracia portuguesa.

2. Quem pode participar?

Todos os alunos inscritos nos cursos Língua e Cultura Portuguesas do EPE Suíça.



3. Como participar?

- 3.1 Cada participante deverá apresentar um único trabalho;
- 3.2 O selo deverá ser criado digitalmente.
- 3.3 O selo deverá obedecer ao tema orientador: *LIBERDADES INDIVIDUAIS E RESPONSABILIDADE COLETIVA*.
- 3.4 O selo deverá estar em formato digital. Serão aceites todos os formatos de fotografia digital (.jpg; .png; .heic, entre outros).
- 3.5 Selos sem qualidade gráfica suficiente não serão avaliados pelo júri (resolução gráfica mínima aceitável 1280 x 720 píxeis).
- 3.6 O trabalho deve ser acompanhado de uma breve memória descritiva, em formato digital (MS Word ou semelhante) com a seguinte extensão:
 - alunos de nível A1 até 20 palavras;
 - alunos de nível A2 até 30 palavras;
 - alunos de nível B1 até 40 palavras;
 - alunos de nível B2 até 50 palavras;
 - alunos de nível C1 até 60 palavras.
- 3.7 O selo deverá estar identificados com:
 - 3.7.1 o nome do aluno
 - 3.7.2 nível de proficiência
 - 3.7.3 nome da escola
 - 3.7.4 cantão
 - 3.7.5 nome do(a) professor(a).
- 3.8 O trabalho deverá ser submetido nesta hiperligação: https://forms.gle/sHtsTbPSLmsVdnQaA
- 3.9 A data limite para a submissão do trabalho é o dia 31 de março de 2024.
- 3.10 Apenas serão admitidos a concurso selos originais do autor.

4. Júri

- 4.1 Os selos serão apreciados por um júri composto por três elementos independentes à CEPE Suíça.
- 4.2 O júri reserva-se no direito de desclassificar trabalhos que não prezem a originalidade de autor e de atribuir prémios em ex-áqueo.
- 4.3 O júri baseará a sua avaliação nos critérios de criatividade e originalidade, domínio digital, interpretação do tema proposto, assim como correção linguística da memória descritiva.
- 4.4 O júri pode atribuir menções honrosas, caso assim o entenda.

5. Prémios

5.1 Será atribuído um prémio a cada primeiro classificado de cada nível de proficiência.



- 5.2 O prémio atribuído aos vencedores será um vale para uma entrada familiar num museu do cantão de residência ou num parque de diversões (seleção do premiado).
- 5.3 Todos os concorrentes receberão um certificado digital de participação.
 - 5.3.1 Os trabalhos vencedores serão divulgados no Dia Mundial da Língua Portuguesa, 5 de maio de 2024.

6. Exposição

Os trabalhos serão expostos na celebração dos 50 anos do 25 de abril, em Renens, na página web da CEPE Suíça na semana comemorativa do Dia Mundial da Língua Portuguesa e divulgados nas redes sociais da Coordenação.

7. Direitos de autor e imagem

Os alunos participantes transmitem à CEPE Suíça os direitos autorais sobre os trabalhos apresentados no âmbito do presente concurso, para reprodução das suas criações nos órgãos de comunicação social, catálogos e outros documentos ou locais considerados pertinentes pela Coordenação.

8. Considerações finais

Não serão admitidos a concurso os trabalhos que não respeitem o presente regulamento.

9. Adenda

- 9.1 Não são permitidos trabalhos que recorrem ao uso de IA.
- 9.2 Todos os trabalhos devem respeitar os direitos de autor e mencionar todas as fontes de informação, texto ou imagem utilizadas.
- 9.3 No ponto 3.6 do presente regulamento há uma tolerância de 10 palavras.

. . .