

MODUL AJAR / RENCANA PELAKSANAAN PEMBEAJARAN (RPP+)			
A. INFORMASI UMUM			
Nama Penyusun		:	
Institusi		:	
Mata Pelajaran		:	Seni Rupa
Unit 1		:	Melihat dan Menggunakan Warna
Jenjang Sekolah	:	Sekolah Dasar (SD)	Semester : I (Ganjil)
Fase / Kelas	:	A / II (Dua)	Alokasi Waktu : 2 JP
Tahun Pelajaran	:	2022/2023	
Moda Pembelajaran	:	Tatap Muka	
Metode Pembelajaran	:	Ceramah, Tanya Jawab, Diskusi, Demonstrasi & Penugasan	
Model Pembelajaran	:	Pembelajaran Berbasis Penemuan (<i>Discovery Learning</i>)	
Target Peserta Didik	:	Peserta Didik Reguler/Tipikal	
Karakteristik PD	:	Umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar	
Jumlah Peserta Didik	:	Jumlah yang disarankan 22 – 30 peserta didik	
Profil Pelajar Pancasila	:	a. Beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia. b. Mandiri. c. Bernalar kritis. d. Kreatif e. Bergotong royong. f. Berkebinekaan global.	
Sarana & Prasarana	:	1. Komputer/Laptop, Proyektor, Jaringan Internet*** 2. Buku Siswa, sumber belajar lain	
B. Komponen Inti			
1. Capaian Pembelajaran (CP)			
1. Mengalami : Siswa mampu mengamati, mengenal, merekam dan menuangkan pengalaman kesehariannya secara visual dengan menggunakan bentuk-bentuk dasar geometris. Siswa mengeksplorasi alat dan bahan dasar dalam berkarya. Siswa juga mengenali prosedur dalam berkarya.			
2. Menciptakan : Siswa mampu menciptakan karya dengan mengeksplorasi dan menggunakan elemen seni rupa berupa garis, bentuk dan warna.			
3. Merefleksikan : Siswa mampu mengenali dan menceritakan fokus dari karya yang diciptakan atau dilihatnya (dari teman sekelas karya seni dari orang lain) serta pengalaman dan perasaannya mengenai karya tersebut.			

4. Berpikir dan bekerja artistik : Siswa mampu mengenali dan membiasakan diri dengan berbagai prosedur dasar sederhana untuk berkarya dengan aneka pilihan media yang tersedia di sekitar. Siswa mengetahui dan memahami keutamaan faktor keselamatan dalam bekerja. 5. Berdampak: Siswa mampu menciptakan karya sendiri sesuai dengan perasaan atau minatnya.
2. Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)
1. Mengidentifikasi warna. 2. Menyebutkan warna primer dan sekunder. 3. Membuat gambar ekspresi.
3. Tujuan Pembelajaran
1. Mengidentifikasi warna pada karya seni dan pada apa yang ada di sekitarnya. 2. Mendiskusikan apa yang sudah mereka ketahui tentang warna untuk berkarya. 3. Mengenal dan mengeksplorasi elemen rupa dalam sebuah karya. 4. Menyebutkan warna primer dan sekunder. 5. Membuat gambar ekspresi dengan perpaduan warna primer dan sekunder. 6. Membuat gambar ekspresi dengan bermacam media. 7. Bermain dengan paduan warna yang mereka sukai.
4. Materi Pokok
● Pengertian warna ● Jenis-jenis warna ● Benda-benda dengan warna
5. Kegiatan Pembelajaran
A. Kegiatan Awal (10 Menit)
1. Guru mengkondisikan kelas dan melakukan absensi 2. Peserta didik berdoa bersama sebelum memulai pelajaran 3. Peserta didik melakukan kegiatan literasi materi non pelajaran seperti tokoh dunia, kesehatan, kebersihan, makanan/minuman sehat, cerita inspirasi dan motivasi. 4. Guru melakukan apersepsi. 5. Guru memberikan pertanyaan pemantik terkait materi pelajaran. • Apa saja warna pelangi? • Bagaimana membuat warna oranye? 6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, langkah pembelajaran, dan jenis penilaian.
B. Kegiatan Inti (50 Menit)
1. Guru menjelaskan warna-warna pelangi, kesan yang diberikan oleh warna dan macam-macam warna melalui sumber ajar seperti internet maupun buku pelajaran. 2. Siswa mengerjakan Tugas Individu 1 dengan teliti.

	3. Siswa diminta berkelompok, kemudian menyebutkan warna-warna yang ada dalam pelangi. 4. Guru menjelaskan materi Jenis-jenis Warna. 5. Siswa mengerjakan Tugas Mandiri 2 dengan mewarnai kotak-kotak dengan warna yang berbeda. 6. Siswa diminta berkelompok, kemudian bersama-sama melakukan permainan kartu warna. 7. Guru menjelaskan materi Benda-benda dengan Warna. 8. Siswa diminta berkelompok dan mengelompokkan benda di sekitar berdasarkan warnanya. 9. Siswa mengertjakan Tugas Individu 3 dengan mencocokkan benda dengan warna yang sesuai. 10. Guru memberikan penghargaan dan motivasi pada semua peserta didik Kegiatan Pembelajaran Alternatif • Untuk kegiatan pembelajaran alternatif guru dapat menggunakan model/ metode pembelajaran yang relevan sesuai keadaan sekolah dan karakteristik siswa pada sekolah setempat. • Untuk media/alat/bahan pembelajaran alternatif, guru dapat menyesuaikan sumber daya yang tersedia di daerah setempat, agar pembelajaran dapat terlaksana dengan baik.
	C. Kegiatan Penutup (10 Menit)
	1. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung, 2. Guru memandu peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran 3. Guru memberikan penguatan terhadap materi yang telah dipelajari. 4. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. 5. Kegiatan pembelajaran diakhiri dengan doa bersama dipimpin oleh seorang peserta didik. 6. Guru merencanakan tindak lanjut.
6.	Refleksi
	Untuk mengetahui keberhasilan proses pembelajaran, guru diharapkan melaksanakan refleksi kegiatan pembelajaran di kelas. • Apakah siswa dapat mengikuti pelajaran dengan baik? • Apa saja kesulitan yang dialami selama proses pembelajaran? • Apa saja langkah yang perlu dilakukan untuk memperbaiki proses pembelajaran? • Apakah ada siswa yang perlu mendapat perhatian khusus?
	C. Lampiran
	Bahan Bacaan Guru dan Peserta Didik

Rubrik Penilaian

Asesmen			
Belum Memenuhi Standard	Menuju Standard	Memenuhi Standard	Melampaui Standard
0-49	50-74	75-94	95-100
Siswa tidak mampu menyebutkan warna yang dilihatnya.	Siswa mampu menyebutkan hanya 1-3 warna yang dilihatnya dengan detail.	Siswa mampu menyebutkan 4-6 warna yang dilihatnya dengan detail.	Siswa mampu menyebutkan warna yang dilihatnya dengan detail.
Siswa masih selalu memerlukan bantuan untuk mewarnai dengan merata dan tanpa keluar garis.	Siswa mampu mewarnai secara mandiri walau belum merata dan keluar garis.	Siswa mampu mewarnai dengan merata dan tanpa keluar garis.	Siswa mampu mewarnai dengan merata dan tanpa keluar garis secara konsisten.