

PROGRAM TAHUNAN (PROTA)

MATA PELAJARAN: BAHASA INDONESIA — KELAS III (FASE B)

KURIKULUM MERDEKA TAHUN PELAJARAN 2026/2027

Satuan Pendidikan	: SD / MI
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Fase / Kelas	: B / III (Tiga)
Semester	: 1 (Ganjil) & 2 (Genap)
Tahun Pelajaran	: 2026/2027
Total Alokasi Waktu	: 48 Minggu Efektif (144 JP / 5 JP per Unit/Bab)

1. RASIONALISASI DAN CAPAIAN PEMBELAJARAN (CP) FASE B

Kemampuan berbahasa, sastra, dan berpikir kritis merupakan fondasi utama dalam menumbuhkan kecakapan literasi peserta didik pada era global. Pembelajaran Bahasa Indonesia Kelas 3 SD Fase B dirancang untuk membina keterampilan berkomunikasi secara efektif, santun, dan kontekstual dalam ruang interaksi sosial budaya. Melalui pendekatan berbasis genre yang terintegrasi, peserta didik mengembangkan kemahiran reseptif (menyimak, membaca, memirsa) dan produktif (berbicara, mempresentasikan, menulis) secara terpadu guna membentuk pribadi yang bernalar kritis, mandiri, dan berakhlak mulia.

Elemen	Capaian Pembelajaran
Menyimak	Peserta didik mendemonstrasikan kesiapan kognitif dalam menelaah, memahami, serta memformulasikan esensi dari arahan lisan, informasi praktis dalam realitas sehari-hari, serta konseptualisasi teks naratif fiksi/nonfiksi yang dibacakan pendidik atau bersumber dari media audio-visual secara fokus, apresiatif, dan reflektif.
Membaca dan Memirsa	Peserta didik mampu melafalkan kosakata baru hasil perpaduan kombinasi huruf yang kompleks secara lancar dan fasih. Peserta didik terampil mengekstraksi pesan eksplisit maupun implisit, mendeteksi gagasan utama serta rincian penjelas pada teks informasional, menguraikan problematika tokoh naratif, serta memperkaya perbendaharaan kata berbasis konteks kalimat atau tayangan visual yang dipirsa.
Berbicara & Mempresentasikan	Peserta didik terampil mengekspresikan gagasan, pemikiran, dan argumen logis secara lisan menggunakan pilihan diksi yang kaya dan postur/gestur yang santun. Peserta didik mampu berinteraksi aktif melalui pengajuan pertanyaan pemantik serta

penanggapi ide secara relevan dalam forum diskusi kelompok dengan mematuhi etika formal komunikasi.

Menulis

Peserta didik mampu menyusun, memformulasikan, dan mendekonstruksi teks naratif, deskriptif, rekon (catatan pengalaman nyata), petunjuk prosedur, serta eksposisi sederhana. Tulisan diwujudkan melalui susunan kalimat majemuk/variatif yang padu, informasi yang valid, ejaan baku (ortografi), serta ketangkasan motorik halus berupa penulisan tegak bersambung yang rapi.

2. MATRIKS PROGRAM TAHUNAN (PROTA) KELAS III SD

Bab / Smt	Topik Pembelajaran	Materi Pokok & Sub-Bab	Alur Tujuan Pembelajaran (ATP)	Alokasi Waktu	Profil Pelajar Pancasila
SEMESTER 1 (GANJIL)					
Bab 1	Ayo Bermain	Interaksi Sosial, Aturan Permainan, & Ortografi Dasar	Mengelompokkan gambar benda, mengoreksi huruf kapital & tanda baca, serta melaksanakan instruksi permainan secara santun.	6 Mgg (18 JP)	Mandiri, Gotong Royong, Bernalar Kritis
Bab 2	Kawan Seiring	Struktur Cerita & Komunikasi Efektif	Merekonstruksi karangan naratif (awal-tengah-akhir), menafsirkan arti gambar/infografis, serta menyimak instruksi guru.	6 Mgg (18 JP)	Kreatif, Kebinekaan Global
Bab 3	Pengobar Semangat	Diksi Kesantunan & Gagasan Utama Teks	Melatih wicara formal beretika, menemukan ide pokok/pendukung, serta mengidentifikasi masalah tokoh cerita.	6 Mgg (18 JP)	Berakhlak Mulia, Bernalar Kritis
Bab 4	Senyum di Sekitarku	Analisis Ilustrasi & Simpulan Teks	Mengemukakan pendapat dalam diskusi, menilai gambar & harmonisasi warna ilustrasi, serta merumuskan simpulan bacaan.	6 Mgg (18 JP)	Gotong Royong, Kreatif
SEMESTER 2 (GENAP)					
Bab 5	Bola-Bola Coklat	Ekspresi Kreatif, Poster & Wawancara	Mendesain poster promosi/komersial, mensimulasikan wawancara	6 Mgg (18 JP)	Kreatif, Mandiri

			terstruktur, serta mengkritisi ilustrasi buku.		
Bab 6	Tersesat	Resolusi Masalah & Diskusi Aktif	Berpendapat solutif dalam musyawarah kelas, menguraikan rintangan tokoh cerita, dan menuliskan opini tertulis.	6 Mgg (18 JP)	Bernalar Kritis, Gotong Royong
Bab 7	Aku dan Si Merah	Ekstraksi Informasi & Surat Pengalaman	Menggali fakta teks eksposisi, merumuskan pertanyaan kritis tentang ciri hewan, serta menulis surat pribadi.	6 Mgg (18 JP)	Mandiri, Bernalar Kritis
Bab 8	Sahabat dari Seberang	Komparasi Data & Sintesis Diskusi	Menyimak dialog interaktif, mengorganisasikan data dalam tabel komparatif, serta berpendapat secara demokratis.	6 Mgg (18 JP)	Kebinekaan Global, Gotong Royong

3. DETAIL ALUR TUJUAN PEMBELAJARAN (TP 3.1 – TP 3.13) KELAS 3 SD

Berikut adalah penjabaran rinci setiap Indikator Tujuan Pembelajaran (TP) yang diselaraskan dengan Alur Tujuan Pembelajaran (ATP) Bahasa Indonesia Kelas 3 SD. Setiap TP dirancang mencakup alokasi waktu, konten utama, profil pelajar pancasila, deskripsi fokus pembelajaran, serta rujukan glosarium.

TP 3.1: Aplikasi Grafis Instruksional Sederhana — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Visualisasi grafis, komparasi instruksi multivariat
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik dibimbing untuk mentransformasikan petunjuk pengerjaan domestik atau tugas harian di rumah ke dalam bentuk produk infografis buatan tangan yang kreatif, berorientasi estetika, serta komunikatif.
Profil Pelajar Pancasila	Kreatif: Merealisasikan gagasan orisinal ke dalam wujud visual yang sistematis dan informatif.
Glosarium Rujukan	Infografis: Media penyajian data secara visual yang menggabungkan elemen teks, gambar, dan warna untuk mempermudah transmisi informasi.

TP 3.2: Interpretasi Informasi Berbasis Diagram Tematik — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Dekode data diagram, klasifikasi structures
----------------------------------	---

Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik melakukan bedah teks informasional terkait pembagian peran kerja di lingkungan sekitar rumah, kemudian menyusun bagan alur atau diagram hubungan guna mengidentifikasi data konkret.
Profil Pelajar Pancasila	Bernalar Kritis: Mengidentifikasi serta mengklasifikasi akurasi informasi menggunakan instrumen pembantu visual.
Glosarium Rujukan	Diagram: Gambar skematis yang dirancang untuk memperlihatkan interelasi antar-komponen atau alur logis suatu fenomena.

TP 3.3: Pengayaan Glosarium Kontekstual & Kamus Mini Otodidak — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Semantik kosakata baru, penyusunan leksikon saku
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik menyeleksi kata-kata asing atau istilah baru bertema ragam profesi di Indonesia, menafsirkan maknanya berdasar kamus, lalu mendesain kartu kosakata terindeks alfabetis dalam bentuk kamus saku pribadi.
Profil Pelajar Pancasila	Mandiri & Bernalar Kritis: Menghimpun, memilah, dan merangkum khazanah istilah baru secara terstruktur.
Glosarium Rujukan	Kamus Saku: Buku referensi leksikal berukuran ringkas yang memuat perbendaharaan kata beserta definisi operasionalnya agar mudah dimobilisasi.

TP 3.4: Analisis Diferensiasi Gagasan Utama dan Informasi Penjelas — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Ide pokok, gagasan pendukung, membaca artikulatif
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Melalui latihan membaca intensif, peserta didik memisahkan dengan tegas mana tesis sentral (ide pokok) dan mana kalimat pendukung dalam suatu paragraf informatif.
Profil Pelajar Pancasila	Bernalar Kritis: Mengevaluasi struktur teks untuk memilah hierarki informasi secara objektif.
Glosarium Rujukan	Ide Pokok: Inti gagasan yang menjadi fondasi utama pengembangan struktur sebuah paragraf.

TP 3.5: Telaah Kritis Ide Pokok Media Massa (Cetak & Elektronik) — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Artikel digital, komparasi media, sintesis esensi
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik membedah artikel ramah anak dari koran digital atau majalah dinding sekolah, memaparkan esensinya secara tertulis, serta memberikan opini sederhana mengenai topik tersebut.

Profil Pelajar Pancasila	Bernalar Kritis: Menelaah realitas eksternal lewat teks media massa secara bijak dan adaptif.
Glosarium Rujukan	Artikel: Produk tulisan nonfiksi ilmiah-populer yang mengulas fenomena riil secara objektif di media massa.

TP 3.6: Retorika Lisan Hasil Observasi Sosial Secara Struktural — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Presentasi formal, kesantunan pragmatik, struktur wicara
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik menyajikan paparan lisan mengenai data ragam aktivitas mata pencaharian orang tua siswa di kelas dengan menggunakan bahasa baku yang runtut serta memperhatikan kontak mata dan gestur santun.
Profil Pelajar Pancasila	Gotong Royong & Kebinekaan Global: Menghargai keragaman latar belakang profesi sosial di komunitas kelas.
Glosarium Rujukan	Formal: Standar komunikasi yang terikat oleh aturan sintaksis baku dan norma kesopanan institusional.

TP 3.7: Korelasi Kausalitas Teks Naratif & Konstruksi Kronologis — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Sebab-akibat, alur plot linier, logika teks
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik menghubungkan simpul kausalitas (mengapa suatu peristiwa terjadi dan apa dampaknya) di dalam teks cerita anak lalu memetakan kembali urutan kejadiannya secara visual.
Profil Pelajar Pancasila	Bernalar Kritis: Menghubungkan variabel naratif guna memvalidasi nalar kausalitas.
Glosarium Rujukan	Alur Cerita: Konstruksi rangkaian peristiwa yang dijalin secara logis-kronologis untuk menggerakkan dinamika plot cerita.

TP 3.8: Dekonstruksi Konflik Tokoh dalam Prosa Anak — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Problem karakter, resolusi konflik, empati sastra
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik mengidentifikasi krisis atau masalah yang dihadapi oleh tokoh utama dalam fiksi naratif, mengaitkannya dengan pengalaman personal, serta mendiskusikan alternatif solusi.
Profil Pelajar Pancasila	Berakhlak Mulia (Akhlak kepada Sesama): Membangun kepekaan empati dengan memosisikan diri dalam sudut pandang orang lain.

Glosarium Rujukan	Konflik: Titik ketegangan atau permasalahan internal/eksternal yang dialami tokoh dalam cerita.
--------------------------	---

TP 3.9: Sintesis Unsur Intrinsik & Pesan Moral Sastra — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Amanat cerita, intensi penulis, anatomi karya
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik membedah anatomi cerita (latar, perwatakan, amanat) untuk menyimpulkan nilai moral yang ingin disampaikan pengarang kepada pembaca.
Profil Pelajar Pancasila	Bernalar Kritis & Kreatif: Mengekstraksi esensi nilai kebajikan batiniah dari karya sastra.
Glosarium Rujukan	Intrinsik: Elemen-elemen internal penyusun struktur karya sastra yang membangun eksistensi cerita dari dalam.

TP 3.10: Internalisasi Etika Diskusi & Demokratisasi Argumen — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Moderasi wicara, toleransi berpendapat, etika diskusi
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik mempraktikkan simulasi musyawarah kelas kecil, melatih teknik interupsi yang sopan, serta belajar mendengarkan tanpa memotong argumen rekan sejawat.
Profil Pelajar Pancasila	Gotong Royong: Menyelaraskan tindakan pribadi dengan target penyelesaian konsensus kelompok.
Glosarium Rujukan	Etika Berdiskusi: Kode perilaku normatif yang memandu interaksi verbal antarpembicara atas asas saling menghormati.

TP 3.11: Respon Verbal Aktif dan Relevan dalam Dialog Kelompok — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Komunikasi timbal-balik, relevansi kontekstual
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik merespons pernyataan teman kelompok menggunakan kalimat sanggahan atau persetujuan yang logis, berdasar fakta, dan tidak melenceng dari topik pembicaraan.
Profil Pelajar Pancasila	Gotong Royong & Bernalar Kritis: Membina kolaborasi intelektual dalam memecahkan masalah kelompok.
Glosarium Rujukan	Relevan: Hubungan keterkaitan yang erat dan logis antara premis yang dibahas dengan tanggapan yang diajukan.

TP 3.12: Sintaksis Kalimat Majemuk dalam Teks Narasi Pengalaman — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Kalimat majemuk setara/bertingkat, rekonstruksi pengalaman
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik menyusun karangan rekon/pengalaman pribadi mengenai pembagian kerja domestik menggunakan konjungsi koordinatif dan subordinatif secara variatif dan padu.
Profil Pelajar Pancasila	Mandiri & Kreatif: Mengartikulasikan memori personal ke dalam struktur teks naratif formal yang kompleks.
Glosarium Rujukan	Kalimat Majemuk: Struktur kalimat yang memiliki lebih dari satu klausa inti hasil dari penggabungan beberapa kalimat tunggal.

TP 3.13: Ortografi & Evaluasi Mandiri Kualitas Tulisan (Editing) — Alokasi Waktu: 5 JP (5 x 35 Menit)

Kata Kunci / Konten Utama	Revisi draf, pembenahan punctuation, standarisasi ejaan
Deskripsi Fokus Pembelajaran	Peserta didik secara berpasangan atau mandiri melakukan penyuntingan (editing) atas draf karangan sendiri meliputi ketepatan tanda baca, kebenaran huruf kapital, serta kerapian tulisan tegak bersambung.
Profil Pelajar Pancasila	Mandiri: Menunjukkan sikap reflektif dan evaluatif terhadap hasil karya pribadi demi perbaikan berkelanjutan.
Glosarium Rujukan	Menyunting: Proses meneliti, mengoreksi, dan menyempurnakan draf naskah dari aspek kebahasaan maupun substansi sebelum dipublikasi.

4. REKOMENDASI STRATEGI PEDAGOGIS DAN ASESMEN IMPLEMENTASI

- **Implementasi Balanced Literacy (Literasi Berimbang):** Mengombinasikan rutinitas Membaca Nyaring (Read Aloud), Membaca Terbimbing (Guided Reading), serta Membaca Mandiri (Independent Reading) guna mengoptimalkan kefasihan mekanik dan pemahaman mendalam pada peserta didik Kelas 3 SD.
- **Optimalisasi Lingkungan Kaya Teks (Print-Rich Environment):** Mengintegrasikan secara aktif pajangan kartu kata, poster infografis buatan peserta didik, sudut baca kelas yang kondusif, serta dinding kata (word wall) sebagai stimulan visual literasi berkelanjutan.
- **Pendekatan Pembelajaran Berbasis Genre & Proyek:** Mengaitkan setiap materi pembelajaran dengan konteks kehidupan nyata peserta didik, seperti pembuatan karya poster promosi, penyusunan surat pengalaman pribadi, serta pementasan wawancara terstruktur.
- **Aesmen Otentik dan Berkelanjutan:** Menitikberatkan evaluasi formatif berbasis rubrik analitis yang terukur untuk menilai kecakapan berbicara (retorika) dan menulis (ortografi), di samping asesmen sumatif di akhir unit/semester.

....., 2026

Mengetahui,
Kepala Satuan Pendidikan

Guru Mata Pelajaran
Bahasa Indonesia

NIP.

NIP.