Prosimy pobrać **wzór Karty Zgłoszeniowej** poniżej, zapisać jego kopię i ją uzupełnić.

Nie należy uzupełniać bezpośrednio udostępnionego wzoru!

Prosimy pracować wyłącznie na własnej kopii!

Wypełnioną Kartę należy przesłać w dwóch formatach: PDF oraz edytowalnym pliku Word, wraz z pozostałymi wymaganymi dokumentami, na adres e-mail: **ktk.jan.kiepura@gmail.com**

Dziękujemy za zastosowanie się do powyższych wskazówek.

Please download the application form template below, save a copy and complete it.

Please do not fill in or edit the shared template directly!

Use your own copy only!

Send the completed form in both PDF and editable Word formats, together with all other required documents, to: **ktk.jan.kiepura@gmail.com**

Thank you for following these instructions.

Krynickie Towarzystwo Kulturalne im. Jana Kiepury w Krynicy-Zdrój
Cultural Association of Jan Kiepura in Krynica-Zdrój
ul. Pułaskiego 35, 33-380 Krynica-Zdrój, Poland

XIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS WOKALNY IM. JANA KIEPURY W KRYNICY ZDROJU

XIII INTERNATIONAL VOCAL COMPETITION OF JAN KIEPURA IN KRYNICA ZDRÓJ

19 - 21.11. 2026 r.

Honorowy Patronat: Marjana* Kiepury

KARTA ZGŁOSZENIOWA / *REGISTRATION FORM*

Kartę proszę wypełnić w edytowalnym formacie word / nie podpisywać)

Dane uczestnika konkursu: / *Personal data:*

Imię i nazwisko: / *First name and last name:* ……..…..

Adres kontaktowy, telefon. e-mail: / *Address, e-mail, phone number:*
……

Data i miejsce urodzenia: / *Date and place of birth:*
……..

PESEL: / *Passport number:*
……..

Nazwa uczelni, rok studiów lub data ukończenia studiów, pedagog śpiewu solowego: /
University or college school of music, year of study or graduation, teacher:

……..

Rodzaj głosu: / *Type of voice:* …….

Informacja o akompaniatorze
(pianista Konkursu czy własny, jeśli własny – proszę podać imię i nazwisko): /
Pianist (please state if official accompanist required, otherwise provide full name of a private accompanist):
……..

PROGRAM PREZENTACJI KONKURSOWEJ: / *PERFORMANCE PROGRAM:* _____

kompozytor, tytuł pieśni (incipit arii), tytuł dzieła (opery)
composer, the title of songs (arias incipit), titles of works

I etap / *1st stage*

a) dowolna aria operowa kompozytora włoskiego
/ *one free choice opera aria by an Italian composer*

……

b) aria operowa kompozytora słowiańskiego (lub innego kompozytora europejskiego)
/ *one opera aria by a Slavic composer (or another European composer),*

……

c) pieśń kompozytora polskiego, skomponowana do 1950 roku (lub utwór z repertuaru filmowego, operetkowego Jana Kiepury).
/ *one song by a Polish composer written until 1950 (or a piece from Jan Kiepura's film or operetta repertoire),*

……...

d) dowolna pieśń kompozytora niemieckiego lub austriackiego skomponowana do 1950 roku
/ *one free choice song by a German or an Austrian composer (written until 1950).*

……

II etap / *2nd stage*

a) dwie dowolne arie operowe o zróżnicowanym charakterze
/ *two free choice opera arias of different styles*

- ……
- ……

b) aria operowa kompozytora polskiego
/ *one opera aria by a Polish composer*

- ……
  ……..

Oświadczenie / *Declaration* _____

Oświadczam, że zapoznałem/łam się i akceptuję regulamin.
Wyrażam zgodę na publikację zdjęć, materiałów dźwiękowych, filmowych i umieszczanie danych osobowych w dokumentach Organizatora i ich przetwarzanie (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997r. O Ochronie Danych Osobowych; tekst jednolity: Dz. U. Z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.) w celach komercyjnych, informacyjnych, marketingowych oraz ich udostępnienie podmiotom gospodarczych współpracującym z Organizatorem.

I declare that I have complied with and accept the regulations which apply to this competition.
I hereby give permission for photographs, audio and video recordings to be taken for publishing purposes and consent to my personal data being stored by the Organiser and processed (within the meaning of the Act of 29th of August 1997 on personal data protection; consolidated text: Dz. U. [Journal of Laws] of 2002 No. 101; item 926 as amended) for the commercial, informational and marketing purposes and provided to the entities collaborating with the Organiser.

Niezbędne załączniki:

- zdjęcia formatu legitymacyjnego
- kopia dowodu wpłaty/wpłat
- *It is necessary to attach a photo in the format of ID card.*
- *It is necessary to attach a copy of the receipt.*

* oryginalna i właściwa pisownia imienia