

2º ANO	Superintendência de Educação Infantil e Ensino Fundamental	SEDUC Secretaria de Estado da Educação	
Atividade 7/ 2022			
Objeto de conhecimento: LP: GÊNERO: HISTÓRIAS IMAGINADAS. MAT: FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS E ESPACIAIS; CAPACIDADE E MASSA			
Habilidades de LP: (EF15LP18) Relacionar textos com ilustrações e outros recursos gráficos (leitura multissemiótica); (EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos; (EF15LP19-C) (GO-EF12LP20) Identificar início, meio e fim em narrativa lida ou escutada; (EF02LP05) Ler e escrever corretamente palavras com marcas de nasalidade (til, m, n); (GO-EF12LP21) Conhecer os sinais de acentuação, agudo e circunflexo, bem como o sinal indicativo de nasalidade, til, e o que representam: vogal aberta, fechada e nasalizada; (GO-EF02LP31) Identificar a sílaba com maior sonoridade em uma palavra, acentuando quando necessário, relacionando às regras de acentuação de palavras monossílabas e oxítonas; (EF02LP27) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor; (GO-EF12LP22) Reescrever histórias contadas pelo professor e/ou colegas, ou a partir de recursos visuais como quadrinhos, imagens com sequências temporais entre outros. Habilidades de MAT: (EF02MA14-A) estabelecer relação entre as formas geométricas na natureza e nos objetos criados pelo homem; (EF02MA14-B) reconhecer e comparar figuras geométricas espaciais, como cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera, relacionando-as com objetos do mundo físico, embalagens, modelos de figuras espaciais com massa de modelar ou varetas, expressando verbalmente ou por meio de desenhos suas características e propriedades, como ter ou não faces e vértices e ser ou não redondas, nomeando as figuras e as faces; (EF02MA17-A) estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medidas não padronizadas, como copos, colheres, xícaras ou padronizadas, como litro, mililitro, grama e quilograma, relacionando litro e mililitro (1l equivale a 1000 ml) e grama e o quilograma (1 kg equivale a 1000 g) em contextos diversos: receitas, capacidade das embalagens, balanças para medir massa de objetos, para analisar o uso de balanças digitais em mercados, medidas de massa e capacidade no cotidiano das pessoas.			
NOME:			
UNIDADE ESCOLAR:			

LÍNGUA PORTUGUESA

HISTÓRIAS REAIS E IMAGINADAS.

AS HISTÓRIAS IMAGINADAS SÃO CRIADAS POR ALGUÉM, OU SEJA, NÃO ACONTECERAM REALMENTE. ELAS ESTÃO NOS LIVROS, NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS, NOS CONTOS ORAIS E NA IMAGINAÇÃO DA PESSOA QUE ESTÁ FAZENDO A CONTAÇÃO.

AS HISTÓRIAS REAIS SÃO SOBRE ACONTECIMENTOS QUE OCORRERAM NA VIDA DE UMA PESSOA. ESSAS HISTÓRIAS ESTÃO REGISTRADAS NA MEMÓRIA DE QUEM VIVENCIOU O ACONTECIMENTO, NOS LIVROS, NAS FOTOGRAFIAS E EM OUTROS DOCUMENTOS.

Disponível em https://conquistaguia.com.br/wp-content/uploads/2020/06/MDA_bx_05_CQT_ER20_EF23_HIS_AL.pdf. Acesso dia 06 de abr. de2021.

1. OBSERVE A IMAGEM ONDE A PROFESSORA ESTÁ CONTANDO UMA HISTÓRIA AOS SEUS ALUNOS.



Disponível em <https://www.empev.com.br/p/projeto-contacao-de-historias.html>. Acesso dia 06 de abr. de 2021.

A PROFESSORA ESTÁ CONTANDO UMA HISTÓRIA REAL OU IMAGINÁRIA? POR QUE VOCÊ CHEGOU A ESSA CONCLUSÃO?

2. CONTE UMA HISTÓRIA REAL QUE ACONTECEU EM SUA VIDA E DA QUAL VOCÊ GOSTA MUITO. REGISTRE SUA HISTÓRIA EM FORMA DE TEXTO ESCRITO. MUITA ATENÇÃO NOS SINAIS DE PONTUAÇÃO E DE ACENTUAÇÃO.

3. OBSERVE AS IMAGENS E ESCREVA O NOME DE CADA UMA DAS HISTÓRIAS CORRESPONDENTES.



Disponível em <https://www.seekpng.com/ima/u2e6w7q8q8a9w7q8/> Acesso dia 06 de abr. de 2021.

Disponível em <https://discover.hubpages.com/education/Body-Language-Detect-a-lie> Acesso dia 06 de abr. de 2021.

Disponível em <https://br.pinterest.com/pin/264938390558737012/?d=t&mt=signupOrPersonalizedLogin> Acesso dia 06 de abr. de 2021.

4. A HISTÓRIA DO PATINHO FEIO ESTÁ ORGANIZADA EM PARTES. CADA UMA DESSAS PARTES DA HISTÓRIA TEM UM NOME. LIGUE A PARTE AO NOME CORRESPONDENTE.

AFINAL ELE NÃO ERA UM PATINHO FEIO, MAS UM BELO E JOVEM CISNE! A PARTIR DESSE DIA, NÃO HOUE MAIS TRISTEZAS, E O PATINHO FEIO QUE AGORA ERA UM BELO CISNE, VIVEU FELIZ PARA SEMPRE!

COMEÇO

ERA UMA VEZ UMA MAMÃE PATA QUE TEVE 5 OVOS. ELA ESPERAVA ANSIOSAMENTE PELO DIA EM QUE OS SEUS OVOS QUEBRASSEM E DELES NASCESSEM OS SEUS QUERIDOS FILHOS!

MEIO

A CASCA QUEBROU E, PARA SURPRESA DA MAMÃE PATA, DE LÁ SAIU UM PATINHO MUITO DIFERENTE DE TODOS OS SEUS FILHOS. CANSADO DE SER GOZADO PELOS SEUS IRMÃOS E POR TODOS OS ANIMAIS DA QUINTA, O PATINHO FEIO DECIDE PARTIR.

FIM

5. LEIA O INÍCIO E FINAL DA HISTÓRIA E DEPOIS COMPLETE O MEIO DE ACORDO COM A SUA IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE.

A COLEÇÃO DE MARCOS



Disponível em https://www.kindpng.com/imgv/ibRTxmR_box-software-gnu-linux-palomaironique-555px-box-software/ Acesso dia 06 de abr. de 2021.

MARCOS ERA UM GAROTO QUE GOSTAVA MUITO DE BRINCAR E DE COLECIONAR OBJETOS.

ELE COLECIONAVA CARRINHOS, CHAVEIROS, BOLINHAS E FIGURINHAS.

AS PESSOAS DA FAMÍLIA SEMPRE O PRESENTEAVAM COM OBJETOS PARA SUA COLEÇÃO.

ELE GUARDAVA A SUA COLEÇÃO EM UMA CAIXA.

UM DIA,

SUA MÃE VIU QUE ELE ESTAVA MUITO E TRISTE E FOI AJUDÁ-LO A PROCURAR. LOGO ENCONTROU A CAIXA COM A SUA COLEÇÃO DEBAIXO DA CAMA.

MARCOS PULOU COM MUITA ALEGRIA.

O USO DO SINAL TIL (~)

O TIL APARECE EM CIMA DA VOGAL “A” E DA VOGAL “O”.

A VOGAL COM O TIL SE JUNTA A OUTRAS LETRAS NOS SEGUINTE CASOS:

Ã – ÃS – Æ – ÆS – ÆO – ÆS – ÆE – ÆS – ÆEM.

LEIA E REPITA AS PALAVRAS: LÃ, AMANHÃ, PAPELÃO, PIMENTÃO, MÃOS, PÕE, BALÕES, COMPÕEM.

FAÇA A LEITURA DE UM TRECHO DO CONTO DE FADAS DA BRANCA DE NEVE.

“MAS A MAÇÃ TINHA SIDO TÃO BEM FEITA QUE SÓ A BANDA VERMELHA É QUE TINHA VENENO. BRANCA DE NEVE ESTAVA MORRENDO DE VONTADE DE COMER A MAÇÃ E, QUANDO VIU A CAMPONESA DANDO UMA DENTADA NA FRUTA, NÃO CONSEGUIU RESISTIR. ESTENDEU A MÃO E PEGOU A METADE ENVENENADA. ASSIM QUE DEU UMA MORDIDA, CAIU NO CHÃO. A RAINHA DEU UM OLHAR CRUEL, LIMA GARGALHADA TERRÍVEL E DISSE:

- BRANCA COMO A NEVE, VERMELHA COMO O SANGUE, NEGRA COMO O ÉBANO... DESTA VEZ OS ANÕES NÃO VÃO CONSEGUIR REVIVER VOCÊ.

Disponível em https://www.grimmstories.com/pt/grimm_contos/branca_de_neve. Acesso dia 14 de abr. de 2021.

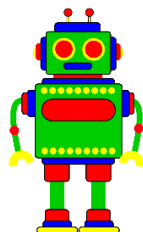
6. ESCREVA NAS LINHAS A SEGUIR AS PALAVRAS COM SINAL DO TIL QUE VOCÊ ENCONTROU NO CONTO DA BRANCA DE NEVE.

7. NO CONTO DE FADAS DA BRANCA DE NEVE QUEM QUERIA MATÁ-LA?

8. LEIA AS PALAVRAS COM MARCAS DE NASALIDADE **TIL**, **M** E **N** E SEPRE AS SÍLABAS CORRETAMENTE.

- A) SANGUE: _____
- B) CAMPONESA: _____
- C) ANÕES: _____
- D) MAÇÃ: _____

9. ESCREVA O NOME DE CADA UMA DAS IMAGENS. OBSERVE SE COLOCOU O ACENTO AGUDO OU CIRCUNFLEXO.



Disponível em <http://classroomclipart.blogspot.com/p/clip-art.html> Acesso dia 06 de abr. de 2021.

Disponível em <https://www.floraisdecor.com.br/jogo-c-4-xicaras-com-pires-vermelho-relieve-270ml-corona> Acesso dia 06 de abr. de 2021.

Disponível em https://br.freepik.com/vetores-gratis/onibus-escolar_2873138.htm#page=1&query=onibus%20escolar&position=3 Acesso dia 06 de abr. de 2021.

Disponível em <https://br.depositphotos.com/stock-photos/picol%C3%A9.html?view=80054466> Acesso dia 06 de abr. de 2021.

SÍLABA TÔNICA

OBSERVANDO O MODO COMO AS SÍLABAS SÃO PRONUNCIADAS PERCEBEMOS QUE ALGUMAS SÍLABAS SÃO PRONUNCIADAS COM MAIS FORÇA, OUTRAS COM MENOS.

NA PALAVRA FUTEBOL: A SÍLABA BOL FOI PRONUNCIADA MAIS FORTEMENTE. POR ISSO DIZEMOS QUE ELA É A SÍLABA TÔNICA. AÍ VAI UMA DICA: CONTAMOS AS SÍLABAS DAS PALAVRAS, COMEÇANDO DO FIM PARA O COMEÇO.

FUTEBOL		
FU	TE	BOL
ANTEPENÚLTIMA	PENÚLTIMA	ÚLTIMA

E ACORDO COM A POSIÇÃO DA SÍLABA TÔNICA, AS PALAVRAS RECEBEM NOMES DIFERENTES. VAMOS CONHECER UM DESSES NOMES:

CHAMAMOS DE OXÍTONA QUANDO A SÍLABA TÔNICA É A ÚLTIMA. EXEMPLO: RAPAZ, GUARANÁ, MAMÃE.

10. RESPONDA QUAL A SÍLABA TÔNICA DE CADA PALAVRA.

GARGALHADA _____

FRUTA _____

ÉBANO _____

VOCÊ _____

11. QUAL DAS PALAVRAS ACIMA É OXÍTONA?

RESPOSTAS:

1. RESPOSTA PESSOAL. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE OBSERVE ATENTAMENTE A IMAGEM EM QUE A PROFESSORA ESTÁ CONTANDO UMA HISTÓRIA PARA OS ALUNOS E RESPONDA QUE É IMAGINÁRIA, POIS HÁ BALÕES ONDE DEMONSTRAM A FALA QUE HÁ DRAGÕES E CASTELO.
2. RESPOSTA PESSOAL. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE CONTE UMA HISTÓRIA REAL QUE ACONTECEU EM SUA VIDA E DA QUAL VOCÊ GOSTA MUITO REGISTRANDO EM FORMA DE TEXTO ESCRITO. O (A) PROFESSOR (A) PODERÁ RECORDAR COM O (A) ESTUDANTE (A) OS SINAIS DE PONTUAÇÃO E DE ACENTUAÇÃO JÁ ESTUDADOS.
3. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE OBSERVE ATENTAMENTE AS IMAGENS E ESCREVA O NOME DE CADA UMA DAS HISTÓRIAS CORRESPONDENTES. O (A) PROFESSOR (A) PODERÁ PERGUNTAR QUEM CONHECE AS HISTÓRIAS E ESCOLHER E CONTAR UMA DELAS NA ÍNTEGRA. PRINCIPALMENTE A DO GATO DE BOTAS POIS ACREDITA-SE QUE É A MENOS CONHECIDA POR TODOS.



BRANCA DE NEVE



O GATO DE BOTAS



PINÓQUIO

4. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE ORGANIZE A HISTÓRIA DO PATINHO FEIO EM PARTES LIGANDO QUAL PARTE CORRESPONDE AO COMEÇO, MEIO E FIM DA HISTÓRIA.

AFINAL ELE NÃO ERA UM PATINHO FEIO, MAS UM BELO E JOVEM CISNE! A PARTIR DESSE DIA, NÃO HOUVE MAIS TRISTEZAS, E O PATINHO FEIO QUE AGORA ERA UM BELO CISNE, VIVEU FELIZ PARA SEMPRE!

ERA UMA VEZ UMA MAMÃE PATA QUE TEVE 5 OVOS. ELA ESPERAVA ANSIOSAMENTE PELO DIA EM QUE OS SEUS OVOS QUEBRASSEM E DELES NASCESSEM OS SEUS QUERIDOS FILHOS!

COMEÇO

MEIO

FINAL

A CASCA QUEBROU E, PARA SURPRESA DA MAMÃE PATA, DE LÁ SAIU UM PATINHO MUITO DIFERENTE DE TODOS OS SEUS FILHOS. CANSADO DE SER GOZADO PELOS SEUS IRMÃOS E POR TODOS OS ANIMAIS DA QUINTA, O PATINHO FEIO DECIDE PARTIR.

LEIA O INÍCIO E FINAL DA HISTÓRIA E DEPOIS COMPLETE O MEIO DE ACORDO COM A SUA IMAGINAÇÃO E CRIATIVIDADE.

6. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE ESCREVA NAS LINHAS A SEGUIR AS PALAVRAS COM SINAL DO TIL QUE ELE ENCONTROU NO CONTO DA BRANCA DE NEVE QUE SÃO: MAÇA, NÃO, MÃO, ANÕES E VÃO.

7. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE NO CONTO DE FADAS DA BRANCA DE NEVE RESPONDA QUE QUEM QUERIA MATÁ-LA ERA A MADRASTRA. TALVEZ ALGUM ESTUDANTE RESPONDA QUE SERIA A CAMPONESA POR ESTAR ESCRITO NO TRECHO DA HISTÓRIA QUE LEU. O (A) PROFESSOR (A) PODERÁ EXPLICAR QUE É A MADASTRA DISFARÇADA PARA ENGANAR A BRANCA DE NEVE.

8. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE FAÇA A LEITURA DAS PALAVRAS COM MARCAS DE NASALIDADE TIL, M E N E SEPARE AS SÍLABAS CORRETAMENTE.

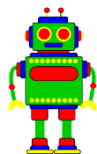
A) SANGUE: SAN-GUE

B) CAMPONESA: CAM-PO-NE-SA

C) ANÕES: A-NÕES

D) MAÇÃ: MA-ÇÃ

9. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE ESCREVA O NOME DE CADA UMA DAS IMAGENS E ACENTUE-AS CORRETAMENTE COM ACENTO AGUDO OU CIRCUNFLEXO.



ROBÔ



XÍCARA



ÔNIBUS



PICOLÉ

10. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE RESPONDA QUAL É A SÍLABA TÔNICA DE CADA PALAVRA. CASO O(A) ESTUDANTE TENHA DÚVIDAS RELEMBRE COM ELE QUE SÍLABA TÔNICA É A QUE SE PRONUNCIA COM MAIOR INTENSIDADE NA PALAVRA E QUE AS PALAVRAS OXÍTONAS SÃO AS QUE A ÚLTIMA SÍLABA QUE É PRONUNCIADA MAIS FORTE. LEMBRANDO AINDA QUE CONTAMOS AS SÍLABAS DAS PALAVRAS, COMEÇANDO DO FIM PARA O COMEÇO.

QUAL É A SÍLABA TÔNICA DE CADA PALAVRA:

GARGALHADA - LHA

FRUTA - FRU

ÉBANO - É

VOCÊ - CÊ

11. ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE RESPONDA QUE A PALAVRA OXÍTONA É. VOCÊ.

MATEMÁTICA

1. OBSERVE O QUADRO DE TARSILA DO AMARAL (1886-1973). ELA FOI UMA DAS MAIS IMPORTANTES ARTISTAS DO BRASIL. ESTA OBRA É ENTITULADA **A GARE**. A PALAVRA FRANCESA GARE SIGNIFICA ESTAÇÃO DE TREM OU DE METRÔ.



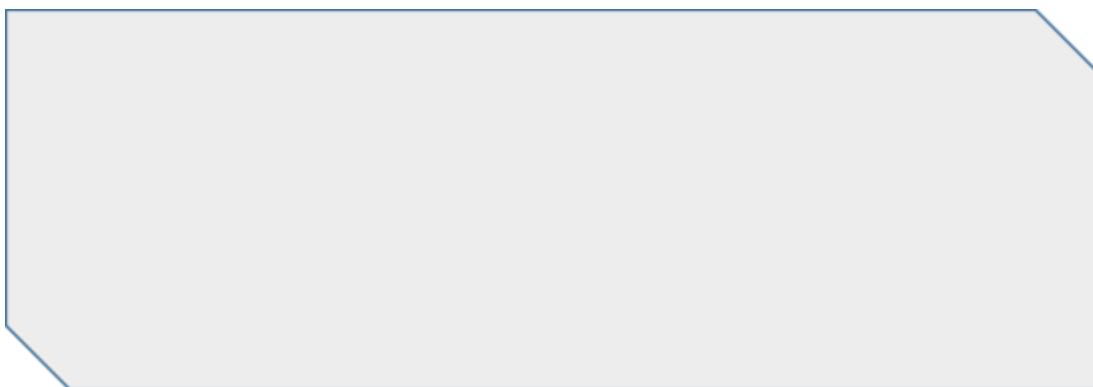
Disponível em: <http://www.w21mercurion.com.br/tag/pintura/page/7/>. Acesso em: 7 de abr. de 2021.

A) QUAL O NOME DA OBRA?

B) QUAL O NOME DA ARTISTA QUE PINTOU O QUADRO?

C) IDENTIFIQUE E ESCREVA O NOME DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE A ARTISTA USOU NESSA OBRA.

D) DESENHE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE VOCÊ ENCONTROU NA OBRA.



2. AS FORMAS GEOMÉTRICAS TAMBÉM ESTÃO PRESENTES EM VÁRIOS LUGARES DO NOSSO DIA-A-DIA.

LIGUE A FIGURA QUE MAIS SE ASSEMELHA COM A FORMA GEOMÉTRICA.



A)



PIRÂMIDE



B)

ESFERA



C)



CUBO



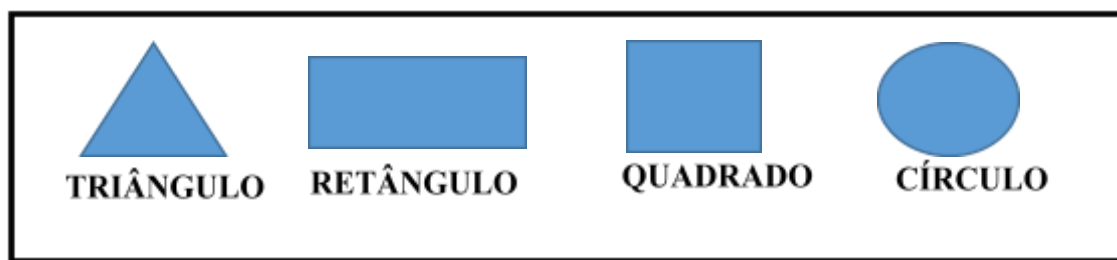
D)

CILINDRO



Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/48624870966673708/> Acesso em: 12 de abr. de 2021.

3. OBSERVE ATENTAMENTE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS PLANAS:



AGORA, COMPLETE O QUADRO A SEGUIR.

FIGURA	NÚMERO DE LADOS	NÚMERO DE VÉRTICES
TRIÂNGULO		
RETÂNGULO		
QUADRADO		
CÍRCULO		

4. LEIA COM ATENÇÃO OS CONCEITOS DE MEDIDAS DE MASSA E CAPACIDADE.

MASSA X CAPACIDADE

MEDIDA DE MASSA
É A QUANTIDADE DE
MATÉRIA DE UM
OBJETO, PESSOA OU
ANIMAL OU
ALIMENTOS.

1 LITRO

MEDIDA DE
CAPACIDADE É
A QUANTIDADE
DE LÍQUIDO DE
UM RECIPIENTE.

Disponível em: <https://br.pinterest.com/pin/805792558330216769/?share=true> Acesso em: 13 de abr. de 2021.

AGORA, COMPLETE O ESPAÇO A SEGUIR.

SE A JARRA POSSUI A CAPACIDADE DE **1 LITRO**, VOU PRECISAR COLOCAR
_____ COPOS DE 100 ML(MILILITROS)

- A) () 8 COPOS DE 100 ML.
- B) () 10 COPOS DE 100 ML.
- C) () 12 COPOS DE 100 ML.
- D) () 14 COPOS DE 100 ML.

5.VANESSA TOMA DIARIAMENTE 5 COPOS CHEIOS DE ÁGUA E CADA COPO POSSUI 200ML. SABENDO DISSO, QUANTOS LITROS DE ÁGUA ELA TOMA POR DIA?

- (A) 2 LITROS DE ÁGUA
- (B) 1 LITRO DE ÁGUA
- (C) 600 ML DE ÁGUA
- (D) 200 ML DE ÁGUA

Disponível em :<https://br.pinterest.com/pin/59130626077387045>

6. O QUADRO A SEGUIR MOSTRA A QUANTIDADE, EM QUILOGRAMAS, DE INGREDIENTES UTILIZADA PARA A PREPARAÇÃO DO LANCHE DE UMA ESCOLA.

SOME E ANOTE O TOTAL DE QUILOGRAMAS (KG) GASTOS EM CADA DIA DA SEMANA.

INGREDIENTES	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
ARROZ	30				27

FEIJÃO	15				
CARNE	20				15
FRUTAS		80			
LEGUMES	3				
VERDURAS					5
PÃO				11	
BISCOITO			14		
TOTAL					

AGORA RESPONDA:

A) QUANTOS QUILOGRAMAS (KG) FORAM UTILIZADOS NA SEGUNDA – FEIRA?

B) QUANTOS QUILOGRAMAS (KG) FORAM UTILIZADOS NA SEXTA – FEIRA?

C) QUANTOS QUILOGRAMAS DE ALIMENTOS FORAM PREPARADOS DURANTE A SEMANA?

D) QUAL O DIA DA SEMANA QUE FORAM PREPARADOS MAIOR QUANTIDADE DE ALIMENTOS?

7. LUÍSA E LINA FIZERAM UMA PESQUISA SOBRE ALGUNS ANIMAIS ADULTOS DO CERRADO DO ESTADO DE GOIÁS E SEU PESO.



OBSERVE A TABELA A SEGUIR

ANIMAIS	PESO A QUILOGRAMAS (KG)
EMA	23
TAMANDUÁ BANDEIRA	41
ANTA	150
LOBO - GUARÁ	23

RESPONDA:

A) QUAL O ANIMAL MAIS PESADO?

B) QUAIS ANIMAIS QUE TEM O MESMO PESO?

C) QUANTOS QUILOS O LOBO – GUARÁ TEM A **MENOS** QUE O TAMANDUÁ BANDEIRA?

D) QUANTOS QUILOS A ANTA É MAIS PESADA DO QUE O TAMANDUÁ BANDEIRA?

RESPOSTAS:

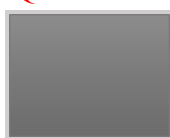
1- ESPERA-SE QUE O(A) ESTUDANTE IDENTIFIQUE AS FORMAS GEOMÉTRICAS ENCONTRADA DO SEU COTIDIANO, COMO POR EXEMPLO UM QUADRO, UMA PLACA ETC.

A) O NOME DA OBRA É GARE.

B) TARSILA DE AMARAL É O NOME DA ARTISTA QUE PINTOU O QUADRO;

C) O AS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE ARTISTA USOU NESSA OBRA FORAM : O CÍRCULO, O RETÂNGULO, O TRIÂNGULO E O QUADRADO.

D) DESENHE AS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE VOCÊ ENCONTROU NA OBRA.

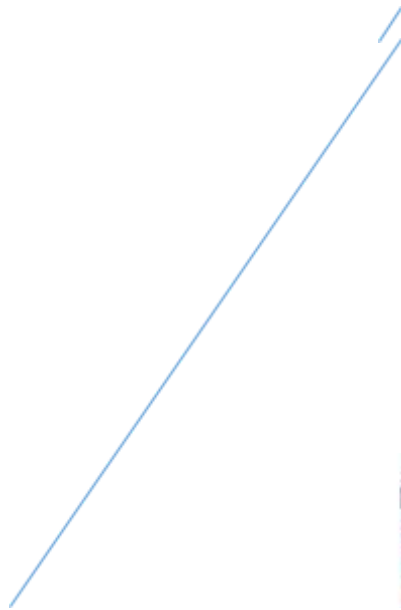


2- ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE ESTABELEÇA RELAÇÃO ENTRE AS FORMAS GEOMÉTRICAS E OS OBJETOS DO SEU DIA A DIA.

A)



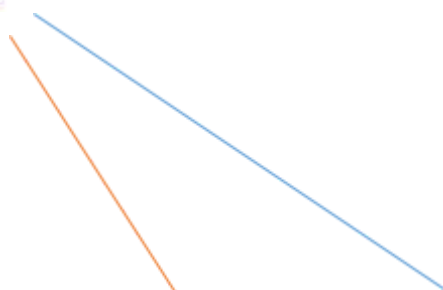
PIRÂMIDE



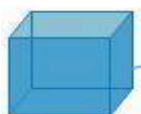
B)



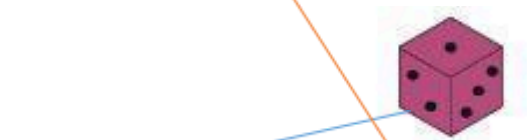
ESFERA



C)



CUBO



D)



CILINDRO

3- ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE IDENTIFIQUE POR MEIO DE DESENHOS AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS (QUANTIDADE DE LADOS(FACES) E VÉRTICES)

FIGURA	NÚMERO DE LADOS(FACES)	NÚMERO DE VÉRTICES
TRIÂNGULO	3	3
RETÂNGULO	4	4
QUADRADO	4	4
CÍRCULO	0	0

4- ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE DEVERÁ RECONHECER O MILILITRO COMO UNIDADE DE MEDIDA DE CAPACIDADE. (1 LITRO = 1000ML)
(1000 = 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100 + 100). LOGO 1000 ML = 10 VEZES 100 ML, OU SEJA, 10 COPOS DE 100 ML.

GABARITO: B

5. ESPERA-SE QUE O POSSA UTILIZAR ESTRATÉGIAS PESSOAIS PARA RELACIONAR AS UNIDADES DE MEDIDA (1000 ML= 100ML + 100ML +100ML +100ML +100ML +100ML +100ML +100ML +100ML) RESPOSTA:

GABARITO: B

6- ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE RELACIONE E COMPARE AS MEDIDAS DE MASSA (INGREDIENTES PARA MERENDA) UTILIZADAS DURANTE A SEMANA.

A) FORAM UTILIZADOS NA SEGUNDA – FEIRA 68 QUILOGRAMAS DE ALIMENTOS.

B) FORAM UTILIZADOS 47 QUILOGRAMAS DE ALIMENTOS NA SEXTA – FEIRA.

C) FORAM PREPARADOS DURANTE A SEMANA 220 QUILOGRAMAS DE ALIMENTOS

D) O DIA DA SEMANA QUE FORAM PREPARADOS MAIOR QUANTIDADE DE ALIMENTOS FOI TERÇA – FEIRA COM 80 QUILOGRAMAS DE FRUTAS.

7- ESPERA-SE QUE O ESTUDANTE POSSA IDENTIFICAR A IGUALDADE E AS DIFERENÇAS DE MEDIDAS DE MASSA(PESO)

A) O ANIMAL MAIS PESADO É A ANTA (150 QUILOGRAMAS).

B) OS ANIMAIS QUE TEM O MESMO PESO É O LOBO-GUARÁ E A EMA.

C) O LOBO – GUARÁ TEM 18 QUILOGRAMAS A **MENOS** QUE O TAMANDUÁ BANDEIRA.

D) A ANTA É 109 QUILOGRAMAS **MAIS** PESADA DO QUE O TAMANDUÁ BANDEIRA.