

南投縣光華國民小學115學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱思表達		年級/班級	六年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週1節, 21 週, 共21 節
			設計教師	六年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 ■戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 □生涯規劃教育	
對應的學校願景	上善若水~應變 精進 關懷。	與學校願景呼應之說明	精進(納百川):新知汲取、社會關懷。	
設計理念	閱讀增進學生生活經驗, 而寫作是傳達思想的能力。配合pagamo閱讀素養學堂, 拓展學童的視野, 為了讓學生能夠具備創意及條理的思考方式, 反應生活情境, 透過本教材, 包含議論文、記敘文等不同文體的創作, 在文字中傳達個人的是非判斷與社會關懷, 來達到人際溝通的目的。			
總綱核心素養具體內涵	E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動, 並能了解與同理他人, 應用在日常生活及工作上。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以創新思考方式, 因應日常生活情境。			
領綱核心素養具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。			

附件3-3(國中小各年級適用)

	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的美好。
課程目標	1.透過為何型議論文以及記敘文寫作，充實生活經驗，學習有步驟的寫作計畫和思考各類問題成因，並探索多元知能，以培養創新精神，以增進生活適應力。 2.理解與運用國語文能力，在小組討論中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3.透過小組討論，建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 4.能運用科技與網路蒐集資料，解讀與判斷。

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 三	記敘文寫作_五年級大事記要/3	國 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國 6-Ⅲ-3掌握寫作步驟、寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜1d-Ⅲ-1覺察生命的變化與發展	國Ba-Ⅲ-1順序法與倒敘法。 國Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 國Ba-Ⅲ-5藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 綜Ad-Ⅲ-2兒童階段的發展歷程。	1.能利用順序法及倒敘法寫出段落清楚、符合主題的記敘文。 2.能夠在敘事過程中夾帶抒情文句，讓文章更豐富。 3.能覺察生命的變化與發展歷程。	活動一： 請學生回憶五年級難忘的回憶，並利用心智圖列出這件事情的起因、過程、反思、等相關資訊。 活動二： 確定文章的主軸，以及確定各段發展方向。 活動三： 將各段整合成一篇文章。	分組報告 參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材經115.5.11課發會審查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		歷程, 實踐尊重和珍惜生命。					
四-六	PaGamO-閱讀素養/3	國語5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 國語5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源, 規劃策略以解決日常生活的問題。	國語Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 國語Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜Bc-Ⅲ-1各類資源的分析與判讀。	1.能登入PaGamO開啟閱讀任務。 2.能說出作者要表達的意旨。 3.能利用策略理解全文。 4.能以有禮的態度表達自己的看法。	1. 1能登入 PaGamO 開啟指定的閱讀任務。 2. 能透過小組討論, 歸納並說出文章作者要表達的意旨。 3. 能利用閱讀策略(如擷取訊息、統整解釋)理解全文。 4. 能運用網路查詢資料輔助回答問題, 並以有禮的態度表達自己的看法。	分組報告 參與討論 課堂問答	自編教材經115.5.11課發會審查通過
七~十一	光華廣播劇/5	國語 2-Ⅲ-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 國語2-Ⅲ-6結合科技與資訊, 提升表達的效能。	國語Ad-Ⅲ故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社Aa-Ⅲ-規範能導引個人與群	1.能小組合作蒐集故事 2.能小組合作將蒐集來的故事改寫為劇本 3.能分組進行廣播劇的演出 4.養成尊重組員意見的態度	活動一: 聆聽說書人故事劇 活動二: 小組合作蒐集故事。 活動三: 小組合作將蒐集來的故事改寫為劇本	分組報告 參與討論 課堂問答 文本寫作 分組作品	自編教材經115.5.11課發會審查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				
		國語 5-Ⅲ-12運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。 國語6-Ⅲ-4創作童詩及故事。 社-E-C2建立良好的人際互動關係, 養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	體行為, 並維持社會秩序與運作。	5.體會表演的藝術	活動四: 小組用ipad錄音成廣播劇 活動五: 聆聽各組廣播劇。		
十二-十六	議論文寫作-為何我們要重視環保/5	國語6-Ⅲ-3掌握寫作步驟, 寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國語6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。	國語Bd-Ⅲ-1以事實、建構、批判等目的 國語Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正例、反例等。 國 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構	1.能說出議論文三要素。 2.能找出文章中的論點、論證和論據。 3.會說出論據的各種形式。 4.能圈出文中的正、反舉例及引證。 5. 能利用正反合的方式完成為什麼我們要重	活動一: 認識議論文的定義和三要素:論點、論據、論證 活動二: 舉例的形式介紹:請於下列文章中, 試著圈出並標示時代、人物、事件經過與結果。 活動三:	分組報告 參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材經115.5.11課發會審查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
		社2a-Ⅲ-1專注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 環E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	社 Ab-Ⅲ-自然環境自然災害及經濟活動, 和生活空間的使用有關連性。 社Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展, 全球須共同關心許多議題。	視環保議論文的 第一段。 6. 能利用正反合的方式完成為什麼我們要重視環保議論文的 第一段。 7. 能用正面理由+例子+小結的方式完成為什麼我們要重視環保議論文的正面理由段。 8. 能用反面理由+例子+小結方式完成為什麼我們要重視環保議論文的反面理由段。 9. 能用別人說的話+自己說的話+結論方式完成 為什麼我們要重視環保的結論段。	分析範文段落綱要 活動四: 仿作六段式如合型議論文段落綱要 活動五: 蒐集寫作素材 活動六: 分段寫作練習(第一段)層次仿作:題目:為何我們要重視環保 活動七: 分段寫作練習(第二-三段)層次仿作:(第二~三段正面理由與例子的練習) 活動八: 分段寫作練習(第四段)層次仿作:(第四段反面理由與例子的練習) 活動九: 分段寫作練習(第五段) (別人說的話+自己說的話+結論) 仿作結論段層次		
十七~二	畢旅遊記【戶外教育】/5	國6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	國 Ba-Ⅲ-5藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。	1. 能運用心智圖整理畢業旅行的見聞與感受。	第一節:回憶藍圖(心智圖發想) 心智圖繪製: 以畢旅為中心, 延伸景點、活動、人物、意外、反思等主幹。	參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材經115.5.11課發會審查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十一		國6-Ⅲ-3掌握寫作步驟、寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗, 培養對生活環境的覺知與敏感, 體驗與珍惜環境的美好。	綜Bc-III-1各類資源的分析與判讀。	2. 能分辨並運用「順序法」或「倒敘法」安排文章架構。 3. 能運用「觸景生情」、「夾敘夾議」等技巧, 在敘事中自然融入情感。 4. 能將關鍵字詞擴寫成流暢的段落, 完成一篇結構完整的記敘文。	資源應用: 翻閱旅遊手冊或手機相簿找細節。 加值練習: 在名詞旁加上形容詞或感受(如: 營火→熾熱感傷)。 第二節: 架構與排序 (擬定大綱) 1. 技法解析: 比較順序法(條理分明但易流水帳)與倒敘法(懸念強)。 2. 大綱擬定: 從心智圖圈選 3-4 個亮點素材(取捨), 安排段落順序。 第三節: 情感調色盤 (抒情技法) 1. 三招解密: 講解(1)先景後情、(2)夾敘夾議、(3)先情後景。 2. 分組造句: 抽取一個景點, 運用上述技法練習描寫(融入戶E2環境覺知)。 第四節: 文字建築師 (草稿撰寫) 1. 擴寫指導: 運用五感摹寫將大綱「拉長變厚」。 2. 獨立寫作: 學生依大綱撰寫初稿, 教師巡視個別指導(加強對話或細節)。		

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域, 請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱, 至少包 含2領域以上				
					第五節:文章美容師 (互評潤飾) 1. 同儕互評 :兩人交換, 檢核「結構清楚?」、「有畫面感?」、「有情感?」, 並圈選佳句。 2. 修改潤飾 :參考建議修正作品。		

【第二學期】

課程名稱	閱思表達		年級/班級	六年級 / 1-5班
彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程		上課節數	每週1節, 19週, 共19節
			設計教師	六年級教師團隊
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須2領域以上)	■國語文 □英語文(不含國小低年級) □本土語文□臺灣手語 □新住民語文 □數學 □生活課程 □健康與體育 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □資訊科技(國小) □科技(國中)		□人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □家庭教育 □戶外教育 □原住民教育□國際教育 □性別平等教育 □多元文化教育 ■生涯規劃教育	
對應的學校願景	上善若水~應變 精進 關懷。	與學校願景呼應之說明	精進(納百川): 新知汲取、社會關懷。	
設計理念	閱讀增進學生生活經驗, 而寫作是傳達思想的能力。配合pagamo閱讀素養學堂, 拓展學童的視野, 為了讓學生能夠具備創意及條理的思考方式, 反應生活情境, 透過本教材, 包含議論文、記敘文等不同文體的創作, 在文字中傳達個人的是非判斷與社會關懷, 來達到人際溝通的目的。			
總綱核心素養具體內涵	E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動, 並能了解與同理他人, 應用在日常生活及工作上。 E-C2 具備理解他人感受, 樂於與人互動, 並與團隊成員合作之素養。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力, 並以創新思考方式, 因應日常生活情境。			
領綱核心素養具體內涵	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗, 學習有步驟的規劃活動和解決問題, 並探索多元知能, 培養創新精神, 以增進生活適應力。 國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受, 並給予適當的回應, 以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性, 藉以擴展語文學習的範疇, 並培養審慎使用各類資訊的能力。			

附件3-3 (國中小各年級適用)

	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 生涯E6覺察個人的優勢能力。
課程目標	1.透過為何型議論文以及記敘文寫作，充實生活經驗，學習有步驟的寫作計畫和思考各類問題成因，並探索多元知能，以培養創新精神，以增進生活適應力。 2.理解與運用國語文能力，在小組討論中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3.透過小組討論，建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 5.能運用科技與網路蒐集資料，解讀與判斷。

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一~五	單元一 故事創作 /5	國語6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 國語6-III-4 創作童詩及故事 社2a-III專注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	國語Ba-III-1順敘法與倒敘法。 國語 Cc-III-1各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社Ba-III-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的	1.能認識故事架構 2.能完成故事創作寫作計畫 3.能完成故事創作寫作	第一節：故事拆解師 (結構分析) 結構解密：以《白雪公主》為例，分析背景、原因、經過、結果、感想。 小組練習：各組挑選一則童話(如三隻小豬)，拆解其五大結構要素。 第二節：靈感蒐集站 (素材與觀點) 素材設定：決定故事類型，填寫素材單，並設定主角的社會環境(如：現代都市)。 文化加值：嘗試融入台灣在地文化或信仰元素。	參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材 經115.5.11 課發會審 查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
			觀點與感受產生差異。		第三節：故事建築師 (心智圖規劃) 藍圖繪製： 將素材轉化為心智圖，串聯五大結構。 細節延伸： 在「經過」加入具體情節，確認因果邏輯合理。 第四節：小小作家 (草稿撰寫) 沉浸寫作： 依據心智圖撰寫初稿。 重點指導： 善用修辭增添畫面感，透過對話展現角色個性。 第五節：作品發表會 (潤飾與分享) 自我潤飾： 檢查錯字、標點與敘事邏輯。 分組朗讀： 輪流分享作品，聽眾給予具體回饋(印象最深處)。		
六-八	單元二 PaGamO-素養品學堂/3	國語5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國語5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源，規劃策略	國語Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 國語Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1.能登入PaGamO開啟閱讀任務。 2.能說出作者要表達的意旨。 3.能利用策略理解全文。	1.能登入PaGamO開啟閱讀任務。 2.能說出作者要表達的意旨。 3.能利用策略理解全文。 4.能以有禮的態度表達自己的看法。	分組報告 參與討論 課堂問答	自編教材 經115.5.11 課發會審查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		以解決日常生活的問題。	綜Bc-III-1各類資源的分析與判讀。	4.能以有禮的態度表達自己的看法。			
九~十二	單元三 開一家特別的店/4	國語6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 國6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 社2a-Ⅲ專注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜2c-III-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語Ba-Ⅲ-5藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 國 Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 社Ba-III-1每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 綜Bc-III-1各類資源的分析與判讀。	1.能分析中興新村的環境特色，選擇合適的店鋪型態。 2.能運用視覺、嗅覺、聽覺等感官描述店面與商品。 3.能在敘述店鋪營運中，融入對土地或個人夢想的情感。 4.能製作具備文案美感與市場邏輯的宣傳單。	活動一： (1)小組討論在中興新村有哪些店家。 (2)小組討論在中興新村適合開什麼店。 (3)討論最理想的開店地點 活動二： (1)小組討論店的營運方式。 (2)視覺描述店面外觀、商品擺設。 活動三： (1)寫出宣傳商店的文案。 (2)加入美編製作商店宣傳單。	參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材 經115.5.11 課發會審 查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
十三~十五	單元四 作文賞析與批改/3	國6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 綜2c-Ⅲ-1分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 國Ad-Ⅲ-1意義段與篇章結構。 國Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜Bc-Ⅲ-1各類資源的分析與判讀。	1.能鑑賞文章 2.能評論文章	活動一： 了解文章好壞與否可從「立意取材」、「結構組織」、「遣詞造句」、「錯別字、格式與標點符號」等評分要點進行分析。 活動二： 以會考中心所公布的會考範文為例，讓學生試著依照六到一級分進行區分。 活動三： 學生利用一篇寫作的小品文來進行組內分享，依照作文評分要點藉由同儕間互相討論來修改自己的文章。	參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材 經115.5.11 課發會審 查通過
十六~十九	單元五 給自己的一封信/4	國6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 國6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。 綜1d-Ⅲ-1覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 生涯E6覺察個人的優勢能力。	國Ba-Ⅲ-5藉由敘述事件或描寫景物間接抒情。 國Bb-Ⅲ-1自我情感的表達。 綜Ad-Ⅲ-2兒童階段的發展歷程。	1、能熟悉書信體材 2、能利用順序法及倒敘法寫出段落清楚、符合主題的記敘文。 3、能夠在敘事過程中夾帶抒情文句，讓文章更豐富。	活動一： 寫出要送給自己的一段勉勵話語。 活動二： 寫出自己在六年間所成長之處，並給予自己未來期許。 活動三： 寫給當年的自己 或寫給未來的自己	參與討論 課堂問答 文本寫作	自編教材 經115.5.11 課發會審 查通過

附件3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/ 節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少 包含2領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。