



## PROYECTOS INSTITUCIONALES

### *Gestión Académica – Pedagógica - Comunitaria*

| PROYECTO PEDAGÓGICO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|
| Título del proyecto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Fecha de actualización |
| "Leer, escribir, dialogar y transformar: la literacidad crítica como eje para la formación integral en básica primaria y secundaria de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá."                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 3 JULIO 2026           |
| Planteamiento del Problema                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                        |
| <p>La Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá, comprometida con la formación integral de los estudiantes de básica primaria y básica secundaria, reconoce que la lectura, la escritura, la oralidad y la literacidad crítica constituyen procesos esenciales para el desarrollo del pensamiento crítico, la construcción del conocimiento, la participación democrática y la transformación del contexto social.</p> <p>En los procesos pedagógicos desarrollados en la institución se evidencian desafíos relacionados con la comprensión lectora, la producción textual, la argumentación oral y escrita, el análisis crítico de diferentes tipos de textos y el uso responsable de la información proveniente de medios impresos y digitales. Estas situaciones inciden en el desempeño académico de los estudiantes y limitan su capacidad para interpretar la realidad, resolver problemas, comunicar sus ideas con claridad y participar de manera activa y reflexiva en los diferentes escenarios escolares y comunitarios.</p> <p>A esta realidad se suma el creciente acceso a las tecnologías de la información, las redes sociales y la inteligencia artificial, que ofrecen múltiples oportunidades para aprender, pero también plantean nuevos retos relacionados con la selección, interpretación, análisis y producción ética de la información. En consecuencia, la escuela está llamada a fortalecer procesos de literacidad crítica y digital que permitan a los estudiantes desarrollar criterios para identificar información confiable, reconocer diferentes perspectivas, argumentar con fundamento y utilizar responsablemente los recursos tecnológicos.</p> <p>En este contexto, la literacidad debe entenderse como una responsabilidad compartida por todas las áreas del conocimiento y no exclusivamente del área de Lengua Castellana. Cada disciplina aporta al desarrollo de habilidades de lectura, escritura, oralidad y pensamiento crítico desde sus propios lenguajes, favoreciendo la comprensión de conceptos, la resolución de problemas, la investigación escolar y la construcción de aprendizajes significativos.</p> <p>Como Escuela Normal Superior, la institución promueve una cultura pedagógica fundamentada en la reflexión, la investigación y el compromiso con la calidad educativa. En este sentido, fortalecer la literacidad crítica desde la educación básica primaria y secundaria contribuye no solo al mejoramiento de las competencias comunicativas de los estudiantes, sino también a la consolidación de una comunidad educativa que lee, escribe, dialoga, investiga y participa activamente en la construcción de una sociedad más democrática, incluyente y consciente de su realidad.</p> <p>Frente a este panorama, surge la necesidad de consolidar un Proyecto Institucional de Literacidad Crítica que articule las diferentes áreas del conocimiento, promueva prácticas permanentes de lectura, escritura y oralidad, fortalezca la comprensión crítica y la ciudadanía digital, e involucre a estudiantes, docentes y familias en la construcción de una auténtica</p> |                        |



cultura institucional de la lectura y la escritura como herramientas para aprender, convivir y transformar el entorno.

### **Justificación**

La Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá, desde su modelo pedagógico sociocrítico, concibe la educación como un proceso de formación integral orientado al desarrollo de sujetos reflexivos, críticos, participativos y comprometidos con la transformación de su realidad. En este contexto, la literacidad crítica trasciende el aprendizaje instrumental de la lectura y la escritura para convertirse en una práctica social, cultural y pedagógica que posibilita comprender el mundo, interpretar diferentes perspectivas, construir conocimiento y actuar de manera responsable frente a las problemáticas del entorno.

El fortalecimiento de la literacidad crítica en los estudiantes de básica primaria y básica secundaria responde a la necesidad de formar personas capaces de leer, escribir, dialogar, argumentar e investigar desde una postura ética y crítica, reconociendo el lenguaje como una herramienta para comprender la realidad, ejercer la ciudadanía y participar activamente en la construcción de una sociedad más justa, democrática e incluyente.

Desde la perspectiva sociocrítica, el aprendizaje se construye mediante el diálogo, la interacción, la reflexión y la problematización del contexto. Por ello, este proyecto promueve experiencias pedagógicas en las que los estudiantes analicen situaciones de su entorno, formulen preguntas, contrasten diversas fuentes de información, construyan argumentos fundamentados y propongan alternativas de solución a problemáticas reales de la comunidad. De esta manera, la lectura, la escritura y la oralidad se convierten en medios para investigar, comunicar, reflexionar y transformar la realidad.

Asimismo, el proyecto reconoce que la literacidad es una responsabilidad compartida por todas las áreas del conocimiento. Cada disciplina aporta al desarrollo de competencias comunicativas desde sus propios lenguajes y formas de representación, favoreciendo procesos de interpretación, argumentación, investigación y producción de conocimiento. Esta perspectiva fortalece el trabajo interdisciplinario y contribuye a consolidar una cultura institucional en la que aprender implica dialogar, cuestionar, crear y construir saberes de manera colaborativa.

De igual forma, los desafíos derivados del acceso masivo a la información, las tecnologías digitales y la inteligencia artificial hacen necesario formar estudiantes con criterios para analizar la veracidad de la información, identificar diferentes puntos de vista, utilizar de manera ética los recursos tecnológicos y participar responsablemente en los entornos digitales. En este sentido, la literacidad crítica constituye un componente esencial para el ejercicio de una ciudadanía digital consciente y responsable.

En coherencia con el Proyecto Educativo Institucional, el modelo pedagógico sociocrítico y las orientaciones del Ministerio de Educación Nacional, este proyecto busca consolidar una cultura de lectura, escritura, oralidad e investigación que favorezca el desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía, la creatividad y el compromiso social de los estudiantes. Así, la literacidad crítica se convierte en un eje transversal que contribuye al mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje, al fortalecimiento de la calidad educativa y a la formación de ciudadanos capaces de comprender, interpretar y transformar su contexto desde una perspectiva ética, participativa y solidaria.

### **Objetivos**

#### **OBJETIVO GENERAL**



Fortalecer los procesos de literacidad crítica en los estudiantes de básica primaria y básica secundaria de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá mediante el desarrollo de estrategias pedagógicas interdisciplinarias que promuevan la lectura, la escritura, la oralidad, la investigación, el diálogo de saberes y el uso ético y crítico de la información, favoreciendo la formación de ciudadanos reflexivos, participativos y comprometidos con la transformación de su contexto.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Promover estrategias permanentes de lectura, escritura y oralidad que favorezcan el desarrollo de las prácticas comunicativas, el pensamiento crítico y la construcción de aprendizajes significativos en los estudiantes.
- Fortalecer la comprensión, interpretación, análisis y producción de diferentes tipos de textos, tanto impresos como digitales, desde las diversas áreas del conocimiento, reconociendo la literacidad como una práctica transversal del currículo.
- Desarrollar en los estudiantes habilidades para investigar, argumentar, dialogar y resolver problemáticas de su contexto mediante procesos de reflexión, análisis crítico y construcción colectiva del conocimiento.
- Fomentar el uso ético, responsable y crítico de las tecnologías digitales y de las fuentes de información, fortaleciendo la ciudadanía digital y la capacidad para evaluar la confiabilidad de los contenidos que circulan en diferentes medios.
- Implementar estrategias pedagógicas interdisciplinarias acordes con el modelo pedagógico sociocrítico, que favorezcan la participación activa, el aprendizaje colaborativo, la investigación escolar y la transformación del entorno.
- Incentivar la creatividad, la sensibilidad estética y la expresión de ideas mediante la producción de textos literarios, académicos, científicos y artísticos que respondan a los intereses y necesidades de los estudiantes.
- Vincular a las familias, docentes y demás integrantes de la comunidad educativa en acciones que fortalezcan la cultura institucional de la lectura, la escritura y la oralidad, promoviendo escenarios de participación, diálogo y aprendizaje compartido.
- Consolidar una cultura institucional de literacidad crítica que contribuya al fortalecimiento de la calidad educativa, la formación integral y el desarrollo de competencias necesarias para el ejercicio de una ciudadanía democrática, responsable y transformadora.

### **Marco conceptual**

La literacidad crítica como práctica social y pedagógica

La literacidad ha evolucionado desde una concepción centrada en la alfabetización tradicional hacia una comprensión más amplia que integra las prácticas sociales de lectura, escritura, oralidad e interpretación de múltiples lenguajes. En la actualidad, ser una persona



alfabetizada. No significa únicamente saber leer y escribir, sino comprender, analizar, interpretar, argumentar y producir información en diversos contextos, participando de manera crítica y responsable en la sociedad.

Desde esta perspectiva, la literacidad crítica permite que los estudiantes desarrollen la capacidad de cuestionar la información, reconocer diferentes puntos de vista, identificar intereses presentes en los discursos y construir argumentos fundamentados para comprender y transformar la realidad. En consecuencia, la lectura y la escritura dejan de ser actividades exclusivamente académicas para convertirse en herramientas de participación, investigación y transformación social.

En la Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá, la literacidad crítica constituye un eje transversal del proceso educativo, articulando las diferentes áreas del conocimiento y favoreciendo el desarrollo de competencias que permitan a los estudiantes interpretar su contexto, participar activamente en la construcción del conocimiento y asumir una postura ética frente a los desafíos de la sociedad contemporánea.

La literacidad desde el modelo pedagógico sociocrítico

El modelo pedagógico sociocrítico concibe la educación como un proceso de construcción colectiva del conocimiento, orientado a la formación de sujetos capaces de analizar su realidad, cuestionarla y transformarla mediante la reflexión, el diálogo y la acción.

Desde este enfoque, el aprendizaje no consiste únicamente en la adquisición de contenidos, sino en la comprensión crítica de los fenómenos sociales, culturales, científicos y ambientales que hacen parte de la vida cotidiana. En consecuencia, la lectura, la escritura y la oralidad se convierten en herramientas para investigar, argumentar, debatir, resolver problemas y participar activamente en la construcción de una sociedad más democrática, equitativa e incluyente.

Por ello, el Proyecto Institucional de Literacidad Crítica promueve estrategias pedagógicas que parten del contexto de los estudiantes, favorecen el diálogo de saberes, fortalecen el trabajo colaborativo y convierten las experiencias escolares en oportunidades para comprender y transformar la realidad.

Paulo Freire: leer la palabra y leer el mundo

Paulo Freire plantea que "la lectura del mundo precede a la lectura de la palabra", afirmación que constituye uno de los fundamentos de la literacidad crítica. Para este autor, aprender a leer y escribir implica comprender las realidades sociales, reconocer las problemáticas del contexto y desarrollar una conciencia crítica que permita actuar sobre ellas.

Desde esta perspectiva, la educación debe promover el diálogo, la participación y la reflexión permanente, superando modelos tradicionales centrados en la transmisión de información. En consecuencia, el estudiante deja de ser un receptor pasivo para convertirse en un sujeto activo que interpreta, cuestiona, investiga y construye conocimiento junto con sus docentes y compañeros.

Este proyecto retoma estos principios al promover experiencias de lectura, escritura y oralidad relacionadas con situaciones reales del entorno escolar, familiar, comunitario y cultural, favoreciendo el desarrollo del pensamiento crítico y la participación democrática.



### Daniel Cassany y la literacidad crítica

Daniel Cassany amplía el concepto tradicional de alfabetización al afirmar que leer y escribir son prácticas sociales que dependen del contexto, la cultura y los propósitos comunicativos.

Para Cassany, la lectura crítica implica preguntarse:

- ¿Quién produce el texto?
- ¿Con qué intención fue elaborado?
- ¿Qué información presenta?
- ¿Qué información omite?
- ¿Qué intereses representa?
- ¿Qué tan confiables son las fuentes?

Estas preguntas permiten desarrollar lectores capaces de analizar críticamente los discursos presentes en libros, periódicos, redes sociales, medios digitales y demás escenarios comunicativos.

Desde esta perspectiva, el proyecto busca fortalecer la capacidad de los estudiantes para interpretar diferentes tipos de textos, contrastar fuentes de información y construir argumentos fundamentados, desarrollando una actitud crítica frente a los mensajes que circulan en la sociedad.

### Lev Vygotsky y el aprendizaje como construcción social

Lev Vygotsky sostiene que el aprendizaje ocurre mediante la interacción con otras personas y con el contexto sociocultural. El lenguaje constituye la principal herramienta para construir conocimiento, compartir experiencias y desarrollar procesos superiores de pensamiento.

En este sentido, las actividades de lectura, escritura y oralidad deben favorecer el aprendizaje cooperativo, el diálogo, la resolución conjunta de problemas y la construcción colectiva del conocimiento.

Por ello, este proyecto promueve espacios como tertulias literarias, debates, clubes de lectura, proyectos de investigación, escritura colaborativa y experiencias interdisciplinarias que fortalecen la interacción entre estudiantes y docentes.

### Emilia Ferreiro y Delia Lerner: la construcción del lenguaje escrito

Las investigaciones de Emilia Ferreiro demostraron que los niños construyen progresivamente sus conocimientos sobre la lengua escrita mediante la interacción con textos significativos y situaciones reales de comunicación. Aprender a leer y escribir no consiste únicamente en memorizar reglas, sino en comprender el funcionamiento del lenguaje dentro de contextos sociales y culturales.

Por su parte, Delia Lerner plantea que la escuela debe formar lectores y escritores que utilicen la lectura y la escritura con propósitos auténticos, favoreciendo situaciones comunicativas reales en las que los estudiantes puedan interpretar, producir y compartir diversos tipos de textos.



Estos aportes orientan el desarrollo de experiencias pedagógicas contextualizadas, en las que la lectura y la escritura sean prácticas permanentes en todas las áreas del conocimiento y no actividades aisladas del contexto escolar.

#### Ciudadanía digital y literacidad en el siglo XXI

El acceso permanente a internet, las redes sociales y las herramientas de inteligencia artificial ha transformado profundamente las formas de producir, compartir y consumir información. Esta realidad exige que la escuela fortalezca competencias relacionadas con la búsqueda, selección, análisis, evaluación y producción ética de contenidos digitales.

En este sentido, la literacidad digital constituye un componente esencial del presente proyecto, ya que busca formar estudiantes capaces de identificar información confiable, reconocer noticias falsas, citar adecuadamente las fuentes consultadas, respetar la propiedad intelectual y utilizar las tecnologías digitales como herramientas para aprender, investigar, comunicar y construir conocimiento de manera responsable.

Asimismo, el proyecto promoverá el uso reflexivo y ético de la inteligencia artificial como apoyo a los procesos de aprendizaje, fomentando el análisis crítico de las respuestas generadas, la verificación de la información y el respeto por los principios de honestidad académica.

#### La literacidad como eje transversal del currículo

En coherencia con el Proyecto Educativo Institucional y el modelo pedagógico sociocrítico, la literacidad crítica se concibe como una responsabilidad compartida por todas las áreas del conocimiento. Cada disciplina desarrolla formas particulares de leer, escribir, interpretar, argumentar y comunicar saberes, por lo que el fortalecimiento de estas competencias debe ser un propósito institucional.

Desde esta perspectiva, el proyecto promueve la articulación entre Lengua Castellana, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales, Matemáticas, Inglés, Educación Artística, Tecnología, Educación Física y las demás áreas, favoreciendo experiencias interdisciplinarias que permitan a los estudiantes comprender la realidad desde múltiples enfoques y construir aprendizajes significativos.

En la Escuela Normal Superior Amagá, la literacidad crítica se convierte así en un eje articulador de la formación integral, contribuyendo al desarrollo del pensamiento crítico, la investigación escolar, la participación democrática, la comunicación efectiva y el compromiso con la transformación del entorno.

### **METODOLOGÍA**

El Proyecto Institucional de Literacidad Crítica se desarrollará desde el modelo pedagógico sociocrítico de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá, el cual concibe al estudiante como un sujeto activo en la construcción del conocimiento y reconoce la educación como un proceso de reflexión, participación e intervención sobre la realidad.

En este sentido, la metodología privilegiará experiencias de aprendizaje significativas, contextualizadas e interdisciplinarias que promuevan la lectura, la escritura, la oralidad, la



investigación y el pensamiento crítico como herramientas para comprender y transformar el entorno.

Las acciones del proyecto estarán orientadas a favorecer la participación activa de los estudiantes, el trabajo colaborativo, el diálogo de saberes, la resolución de problemas y la construcción colectiva del conocimiento, fortaleciendo las competencias comunicativas desde todas las áreas del currículo.

Para el desarrollo del proyecto se implementarán las siguientes estrategias metodológicas:

### **Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)**

Se promoverá el desarrollo de proyectos de aula e institucionales que permitan a los estudiantes investigar problemáticas de su contexto, formular preguntas, analizar información, proponer soluciones y comunicar sus hallazgos mediante diferentes formas de expresión oral, escrita, artística y digital.

### **Aprendizaje Basado en Problemas**

Se plantearán situaciones reales del entorno escolar, familiar, ambiental, social y cultural que motiven a los estudiantes a leer, investigar, dialogar, argumentar y construir propuestas de solución desde una perspectiva crítica y colaborativa.

### **Secuencias didácticas de lectura, escritura y oralidad**

Cada área diseñará experiencias pedagógicas que integren procesos de comprensión, interpretación, análisis, argumentación y producción textual, favoreciendo el desarrollo progresivo de las competencias comunicativas de acuerdo con las características de cada nivel educativo.

### **Investigación escolar**

La investigación será entendida como una estrategia permanente de aprendizaje que permitirá a los estudiantes formular preguntas, buscar información en diferentes fuentes, analizar datos, elaborar conclusiones y comunicar los resultados mediante diversos formatos escritos, orales y digitales.

### **Diálogo de saberes**

Se promoverán espacios de conversación, reflexión y construcción colectiva del conocimiento mediante debates, mesas redondas, paneles, conversatorios, círculos de lectura y tertulias literarias, fortaleciendo el respeto por la diversidad de ideas y la participación democrática.

### **Aprendizaje colaborativo**

Las actividades favorecerán el trabajo en equipo, la cooperación, la corresponsabilidad y el intercambio de experiencias, permitiendo que los estudiantes construyan aprendizajes significativos a partir de la interacción con sus compañeros, docentes y comunidad educativa.



### **Literacidad digital**

El proyecto incorporará el uso pedagógico de herramientas tecnológicas para la búsqueda, análisis, organización y producción de información, promoviendo el desarrollo de competencias digitales, el pensamiento crítico y la ciudadanía digital responsable.

Se fomentará el uso ético de las tecnologías y de la inteligencia artificial como herramientas de apoyo al aprendizaje, enfatizando la importancia de verificar la información, reconocer las fuentes consultadas, respetar los derechos de autor y mantener la honestidad académica.

### **Integración curricular**

La literacidad crítica será asumida como un eje transversal del currículo, articulando las diferentes áreas del conocimiento mediante actividades de lectura, escritura, oralidad, interpretación de información, producción textual e investigación, de acuerdo con los propósitos formativos de cada disciplina.

### **Participación de la comunidad educativa**

El proyecto promoverá la participación activa de estudiantes, docentes, directivos, familias y demás integrantes de la comunidad educativa mediante actividades institucionales que fortalezcan la cultura de la lectura, la escritura y la oralidad, favoreciendo la construcción de comunidades de aprendizaje comprometidas con el mejoramiento de la calidad educativa.

### **Evaluación formativa**

El seguimiento del proyecto se realizará de manera continua, participativa y reflexiva, permitiendo valorar el progreso de los estudiantes, identificar oportunidades de mejora y retroalimentar permanentemente los procesos de enseñanza y aprendizaje. La evaluación privilegiará el desarrollo de competencias, la reflexión sobre la práctica y la construcción de acuerdos para el mejoramiento continuo.

### **Estrategias pedagógicas institucionales**

Para garantizar el cumplimiento de los objetivos del proyecto se promoverán estrategias como:

- Tertulias literarias y pedagógicas.
- Libro viajero.
- Periódico escolar.
- Podcast y programas radiales escolares.
- Ferias del libro y de la lectura.
- Maratones de lectura.
- Talleres de escritura creativa y académica.
- Debates y foros estudiantiles.
- Cine-foros y video- foros con análisis crítico.
- Producción de textos multimodales y digitales.
- Proyectos de investigación escolar.
- Encuentros con escritores, narradores y gestores culturales.
- Campañas institucionales para la promoción de la lectura y la escritura.



- Exposiciones y muestras de producciones estudiantiles.
- Integración con la biblioteca escolar como centro dinamizador de la cultura escrita.
- Picnics literarios.
- Museos vivos.
- Portafolios de evidencias.
- Técnicas grupales.

### **Referencia Normativa**

El Proyecto Institucional de Literacidad Crítica de la Institución Educativa Escuela Normal Superior Amagá se fundamenta en el marco constitucional, legal y pedagógico que orienta el sistema educativo colombiano, garantizando el derecho a una educación integral, inclusiva y de calidad, en coherencia con el modelo pedagógico sociocrítico y con las políticas nacionales de fortalecimiento de la lectura, la escritura, la oralidad y el pensamiento crítico.

Entre las principales disposiciones normativas que sustentan el proyecto se encuentran:

#### **Constitución Política de Colombia (1991)**

El artículo 67 establece que la educación es un derecho de la persona y un servicio público con función social, orientado al acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y los demás bienes y valores de la cultura. Asimismo, promueve la formación de ciudadanos respetuosos de los derechos humanos, la democracia, la participación y la convivencia pacífica, principios que orientan el desarrollo de la literacidad crítica como herramienta para la comprensión y transformación de la realidad.

#### **Ley 115 de 1994 – Ley General de Educación**

La Ley General de Educación establece como finalidad de la educación el desarrollo integral de la persona en sus dimensiones ética, intelectual, comunicativa, social, cultural y ciudadana. Asimismo, promueve el desarrollo de competencias comunicativas, investigativas y de pensamiento crítico que favorezcan la participación responsable en la vida democrática y el fortalecimiento de una cultura académica orientada al aprendizaje permanente.

#### **Decreto 1860 de 1994**

Reglamenta parcialmente la Ley General de Educación y orienta la organización curricular, los proyectos pedagógicos institucionales y la autonomía escolar, reconociendo los proyectos transversales como estrategias que fortalecen la formación integral de los estudiantes y favorecen la articulación entre las diferentes áreas del conocimiento.

#### **Decreto Único Reglamentario 1075 de 2015**

Compila la normatividad vigente del sector educativo y orienta la organización curricular, la gestión pedagógica y el desarrollo de estrategias que promuevan el mejoramiento continuo de la calidad educativa, la innovación pedagógica y la formación integral de los estudiantes.



## **Lineamientos Curriculares de Lengua Castellana (Ministerio de Educación Nacional)**

Reconocen el lenguaje como una práctica social que permite interpretar, comunicar, construir conocimiento y participar en diferentes contextos culturales. Asimismo, orientan el desarrollo de procesos de lectura, escritura, oralidad y comprensión crítica desde una perspectiva significativa e interdisciplinaria.

### **Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje**

Plantean que los estudiantes deben desarrollar competencias para interpretar, argumentar, proponer y producir diferentes tipos de textos, fortaleciendo el pensamiento crítico, la comunicación efectiva y la participación en diversos contextos académicos y sociales.

### **Derechos Básicos de Aprendizaje (DBA)**

Los Derechos Básicos de Aprendizaje establecen los aprendizajes esenciales que deben alcanzar los estudiantes en cada grado escolar, orientando el desarrollo progresivo de las competencias relacionadas con la lectura, la escritura, la oralidad y la comprensión de diversos tipos de textos.

### **Plan Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas (PNLEO)**

Promueve el fortalecimiento de las prácticas de lectura, escritura y oralidad como componentes fundamentales para el aprendizaje, la participación ciudadana y la formación integral de los estudiantes, fomentando el trabajo articulado entre docentes, familias, bibliotecas y comunidad educativa.

### **Ley 1620 de 2013**

Crea el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar, promoviendo el diálogo, la participación, la resolución pacífica de conflictos y el fortalecimiento de competencias ciudadanas, elementos estrechamente relacionados con la literacidad crítica.

### **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) – Agenda 2030**

Especialmente el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4, que busca garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad, promoviendo oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todas las personas. Este proyecto contribuye al logro de este objetivo mediante el fortalecimiento de las competencias comunicativas, el pensamiento crítico y la participación activa de los estudiantes.

### **Proyecto Educativo Institucional (PEI)**

El Proyecto Educativo Institucional de la Escuela Normal Superior Amagá orienta la formación de estudiantes íntegros, críticos, autónomos y comprometidos con la transformación de su entorno. En coherencia con el modelo pedagógico sociocrítico, el Proyecto Institucional de Literacidad Crítica fortalece la lectura, la escritura, la oralidad y la investigación como



herramientas para la construcción del conocimiento, la participación democrática y el ejercicio responsable de la ciudadanía.

### Articulación institucional

El Proyecto Institucional de Literacidad Crítica se desarrolla como un eje transversal del currículo, articulándose con el Proyecto Educativo Institucional, el modelo pedagógico sociocrítico y los planes de área de básica primaria y básica secundaria. Su implementación reconoce que la lectura, la escritura, la oralidad y la comprensión crítica son responsabilidades compartidas por toda la comunidad educativa y constituyen herramientas esenciales para el aprendizaje en todas las disciplinas.

En este sentido, el proyecto se integra con las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Educación Artística, Tecnología e Informática, Educación Física, Ética y Valores, Educación Religiosa, Inglés y las demás áreas del currículo, promoviendo estrategias interdisciplinarias que favorezcan la interpretación, la argumentación, la investigación y la producción de conocimiento desde diferentes lenguajes y contextos.

Asimismo, el proyecto se articula con los demás proyectos pedagógicos institucionales, fortaleciendo acciones relacionadas con la convivencia escolar, la educación ambiental, la educación para la democracia, el aprovechamiento del tiempo libre, la educación para la sexualidad y construcción de ciudadanía, y los procesos de investigación escolar, promoviendo una formación integral y coherente con los principios institucionales.

La biblioteca escolar se constituye como un espacio dinamizador de la cultura escrita, favoreciendo el acceso a diversas fuentes de información, el desarrollo de hábitos lectores y la realización de actividades académicas, culturales e investigativas.

Igualmente, se promoverá la participación activa de las familias, entidades culturales, bibliotecas públicas, organizaciones comunitarias y demás actores del entorno, fortaleciendo redes de apoyo que permitan consolidar una cultura institucional de lectura, escritura y oralidad dentro y fuera de la escuela.

La articulación institucional garantizará que las acciones del proyecto respondan a las necesidades e intereses de los estudiantes de básica primaria y secundaria, promoviendo aprendizajes significativos, el pensamiento crítico y el compromiso con la transformación del contexto desde una perspectiva ética, democrática e incluyente

### Responsables

Luz Stella Gaviria Álvarez.  
Lisney Andrea Zapata Morales  
Leidy Johanna Mesa Rueda



## **CRONOGRAMA**

### **PRIMER PERÍODO**

#### **Eje articulador**

#### **La lectura del mundo y del contexto**

#### **Propósito**

Promover el acercamiento a la lectura, la escritura y la oralidad mediante experiencias significativas que permitan a los estudiantes comprender su contexto, fortalecer sus competencias comunicativas y reconocer la literacidad crítica como una herramienta para la construcción del conocimiento y el desarrollo del pensamiento crítico.

#### **Actividades**

- Aplicación del diagnóstico institucional de lectura, escritura y oralidad.
- Sensibilización sobre la importancia de la literacidad crítica.
- Organización de clubes de lectura por niveles.
- Implementación del proyecto Libro Viajero en básica primaria.
- Desarrollo de lecturas orientadas desde las diferentes áreas del conocimiento.
- Adecuación del rincón lector en cada aula.
- Maratón institucional de lectura.
- Conmemoración del día del Idioma.
- Talleres de escritura creativa.
- Producción de cuentos, poemas, historietas y otros textos según el nivel escolar.
- Lecturas dramatizadas y actividades de narración.
- Cine-foro con análisis crítico de situaciones del contexto.
- Creación del mural institucional de lectura y escritura

#### **Evidencias**

- Diagnóstico institucional.
- Portafolios de los estudiantes.
- Producciones escritas.
- Registros fotográficos.
- Mural literario.
- Listas de participación.
- Evidencias audiovisuales.

### **SEGUNDO PERÍODO**



## **Eje articulador**

### **Leer para comprender, investigar y transformar**

#### **Propósito**

Fortalecer la comprensión crítica, la investigación escolar y la producción textual mediante estrategias interdisciplinarias que favorezcan el análisis, la argumentación, la reflexión y el uso ético de la información en diversos contextos.

#### **Actividades**

- Continuidad del proyecto Libro Viajero.
- Elaboración del periódico escolar institucional.
- Talleres de lectura crítica y comprensión inferencial.
- Análisis de noticias y diversos tipos de textos.
- Uso pedagógico y responsable de herramientas digitales e inteligencia artificial.
- Tertulias literarias interdisciplinarias.
- Debates sobre problemáticas del contexto escolar y social.
- Producción y socialización de textos narrativos, informativos, argumentativos y literarios.
- Desarrollo de proyectos de investigación escolar.
- Intercambio lector entre grados.

#### **Evidencias**

- Periódico escolar.
- Producciones escritas.
- Carteleros.
- Proyectos de investigación.
- Portafolios.
- Registros fotográficos.
- Rúbricas de evaluación.
- Evidencias digitales.

## **TERCER PERÍODO**

### **Eje articulador**

### **Comunicar para transformar la realidad**

#### **Propósito**

Socializar los aprendizajes construidos durante el desarrollo del proyecto, fortaleciendo la participación, la producción escrita, la comunicación y el compromiso de los estudiantes con la transformación de su entorno mediante el ejercicio de la literacidad crítica.

#### **Actividades**

- Socialización de proyectos de investigación escolar.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN DE ANTIOQUIA**  
**INSTITUCIÓN EDUCATIVA ESCUELA NORMAL SUPERIOR AMAGÁ**  
**NIT. 811015695-6 DANE 105030000010**

- Participación en concursos de cuento institucionales, municipales o departamentales.
- Exposición de producciones literarias, artísticas y académicas.
- Socialización de las experiencias del proyecto Libro Viajero.
- Conversatorios con escritores, narradores o gestores culturales del municipio.
- Encuentros de lectura y diálogo entre grados.
- Evaluación participativa del Proyecto Institucional de Literacidad Crítica.
- Reconocimiento a estudiantes destacados por su participación y producción literaria.
- Elaboración del informe anual de resultados y formulación de acciones de mejoramiento.

### **EVIDENCIAS**

- Producciones literarias y académicas.
- Portafolios estudiantiles.
- Registros fotográficos y audiovisuales.
- Evidencias de participación en concursos.
- Informe anual del proyecto.
- Indicadores de impacto.

### **Recursos**

#### **. Recursos humanos**

- Directivos docentes.
- Docentes de todas las áreas.
- Estudiantes.
- Familias.
- Equipo dinamizador del proyecto.

#### **Recursos físicos**

- Biblioteca escolar.
- Aulas de clase.
- Sala de informática.
- Aula múltiple.



- Canteras y espacios institucionales.

### Recursos pedagógicos

- Libros de literatura y textos de consulta.
- Guías, talleres y secuencias didácticas.
- Portafolios, rúbricas e instrumentos de evaluación.
- Material didáctico y audiovisual.

### Recursos tecnológicos

- Computadores.
- Acceso a internet.
- Video beam.
- Herramientas digitales y de inteligencia artificial para uso pedagógico.

### Recursos institucionales y comunitarios

- Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- Planes de área.
- Biblioteca institucional y publica
- Casa de la Cultura.
- Entidades culturales y comunidad educativa.

### Mecanismos e indicadores de impacto

El seguimiento y la evaluación del Proyecto Institucional de Literacidad Crítica serán permanentes, participativos y formativos, permitiendo valorar el cumplimiento de los objetivos, el impacto de las estrategias implementadas y las oportunidades de mejoramiento continuo.

#### Para ello se emplearán los siguientes mecanismos:

- Observación directa de las actividades desarrolladas.
- Seguimiento al proceso lector, escritor y de oralidad de los estudiantes.
- Rúbricas e instrumentos de evaluación.
- Autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.
- Portafolios de evidencias.
- Revisión periódica del cronograma y cumplimiento de actividades.
- Reuniones del equipo dinamizador para el análisis y seguimiento del proyecto.
- Elaboración de informes de avance y evaluación anual.

### INDICADORES DE IMPACTO

Para valorar el impacto del proyecto se tendrán en cuenta los siguientes indicadores:

- Participación de los estudiantes en las actividades programadas.
- Fortalecimiento de las competencias de lectura, escritura y oralidad.
- Incremento en la producción de textos y proyectos escolares.
- Participación en concursos, eventos y actividades de promoción de lectura y escritura.
- Integración de la literacidad crítica en las diferentes áreas del conocimiento.
- Participación de las familias y de la comunidad educativa.



- Cumplimiento de las actividades establecidas en el cronograma

## BIBLIOGRAFIA

- Cassany, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. Editorial Anagrama.
- Cassany, D. (2012). *En\_línea. Leer y escribir en la red*. Editorial Anagrama.
- Ferreiro, E., & Teberosky, A. (1979). *Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño*. Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido* (2.<sup>a</sup> ed.). Siglo XXI Editores.
- Freire, P. (2006). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. Siglo XXI Editores.
- Giroux, H. A. (1997). *Los profesores como intelectuales: Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Editorial Paidós.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: Lo real, lo posible y lo necesario*. Fondo de Cultura Económica.
- Ministerio de Educación Nacional. (1998). *Lineamientos curriculares de Lengua Castellana*. Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2006). *Estándares Básicos de Competencias en Lenguaje*. Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2016). *Derechos Básicos de Aprendizaje: Lenguaje*. Ministerio de Educación Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional. (2022). *Plan Nacional de Lectura, Escritura, Oralidad y Bibliotecas*. Ministerio de Educación Nacional.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2021). *Reimaginar juntos nuestros futuros: Un nuevo contrato social para la educación*. UNESCO.
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Editorial Crítica.
- Constitución Política de Colombia. (1991).
- Congreso de la República de Colombia. (1994). *Ley 115 de 1994. Ley General de Educación*.
- Ministerio de Educación Nacional. (2015). *Decreto 1075 de 2015. Decreto Único Reglamentario del Sector Educación*.
- Congreso de la República de Colombia. (2013). *Ley 1620 de 2013. Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el Ejercicio de los Derechos Humanos, la Educación para la Sexualidad y la Prevención y Mitigación de la Violencia Escolar*.