

МИСТЕЦТВО

Види робіт за групами результатів згідно Державного стандарту

ГР1 Пізнання мистецтва, художнє мислення

1. Пізнання різних видів мистецтва, інтерпретація художніх образів, досвід емоційних переживань, ціннісне ставлення до мистецтва

- * Пізнає мову різних видів мистецтва [МІО 1.1]
- * Аналізує, інтерпретує і критично оцінює художні образи [МІО 1.2]

ГР2 Художньо-творча діяльність, мистецька комунікація

2. Художньо-образне, асоціативне мислення під час творчої діяльності в різних видах мистецтва

- * Творить різними засобами і способами [МІО 2.1]
- * Імпровізує [МІО 2.2]
- * Естетично перетворює навколишнє середовище [МІО 2.3]

4. Використання інформаційного середовища у власній творчості та художній комунікації

- * Створює мистецький медіатекст у процесі художньої комунікації [МІО 4.1]
- * Добирає та оцінює джерела інформації про мистецтво [МІО 4.2]
- * Виявляє культуру використання авторського твору [МІО 4.3]

ГР3 Емоційний досвід, художньо-естетичне ставлення

3. Пізнання себе через взаємодію з різноманітними мистецькими об'єктами; розвиток емоційного інтелекту

- * Оцінює власні мистецькі здобутки [МІО 3.1]
- * Демонструє власні досягнення [МІО 3.2]
- * Взаємодіє з іншими особами через мистецтво [МІО 3.3]
- * Регулює власний емоційний стан засобами мистецтва [МІО 3.4]

Детальний опис груп результатів з мистецької освітньої галузі

- **Група 1: Пізнання мистецтва, художнє мислення**
- **Опис:** Учні демонструють здатність розуміти та інтерпретувати різні види мистецтва, виявляти особливості стилів, напрямів та епох. Вони розвивають образне мислення, уяву та фантазію.
- **Види діяльності:**
- · Аналіз творів мистецтва: Розгляд картин, скульптур, архітектурних споруд, музичних творів, літературних текстів.
- · Вивчення стилів і напрямків: Ознайомлення з різними художніми стилями (бароко, рококо, імпресіонізм тощо).
- · Порівняння творів мистецтва: Виявлення спільних та відмінних рис різних творів.
- · Історико-культурний контекст: Вивчення мистецтва в контексті історичних подій та культурних явищ.
- **Види завдань:**
- · Складання характеристик творів мистецтва: Опис кольорової гами, композиції, матеріалу.
- · Порівняльний аналіз: Порівняння двох картин одного художника або різних авторів.
- · Творчі проекти: Створення презентацій, колажів, коміксів на основі творів мистецтва.

- · Дослідження життя та творчості митців: Написання рефератів, створення біографічних довідок.
- **Група 2: Художньо-творча діяльність, мистецька комунікація**
- Опис: Учні проявляють творчі здібності, створюють власні художні роботи, використовують різноманітні матеріали та техніки. Вони вміють презентувати свої роботи, обговорювати їх з однолітками та вчителем.
- Види діяльності:
 - · Малювання, графіка: Створення малюнків, графічних робіт різними техніками.
 - · Скульптура: Ліплення з глини, пластиліну, інших матеріалів.
 - · Декоративно-прикладне мистецтво: Виготовлення виробів з паперу, тканини, природних матеріалів.
 - · Музика: Спів, гра на музичних інструментах, створення музичних композицій.
 - · Театр: Участь у театральних постановках, читанні віршів, прози.
- Види завдань:
 - · Створення власних художніх робіт: Малювання, ліплення, аплікація.
 - · Оформлення виставок: Підготовка та проведення виставок власних робіт.
 - · Створення колективних проєктів: Спільна робота над створенням великих художніх об'єктів.
 - · Участь у мистецьких конкурсах: Підготовка робіт для участі в конкурсах.
- **Група 3: Емоційний досвід, художньо-естетичне ставлення**
- Опис: Учні здатні виражати свої емоції через мистецтво, розуміти емоційний зміст художніх творів, формувати власне ставлення до мистецтва та культури.
- Види діяльності:
 - · Вираження емоцій через мистецтво: Створення робіт, які відображають різні емоційні стани.
 - · Інтерпретація емоційного змісту творів мистецтва: Аналіз емоцій, які викликають різні твори.
 - · Співпереживання героям художніх творів: Розуміння почуттів літературних персонажів, героїв картин.
 - · Формування власного смаку: Визначення власних уподобань у мистецтві.
- Види завдань:
 - · Написання есе про враження від твору мистецтва.
 - · Створення музичної композиції, яка передає певний настрій.
 - · Складання віршів, оповідань за мотивами картин або музичних творів.
 - · Участь у мистецьких дискусіях.
- Зверніть увагу: Цей опис є загальним і може бути адаптований до конкретних навчальних програм та рівнів підготовки учнів.
- Додаткові види діяльності та завдання:
 - · Екскурсії: Відвідування музеїв, галерей, театрів.
 - · Використання ІКТ: Створення презентацій, відео, блогів на мистецьку тематику.
 - · Міжпредметні зв'язки: Поєднання мистецтва з історією, літературою, музикою.

- **Група 3: Емоційний досвід, художньо-естетичне ставлення**
- Опис: Учні здатні виражати свої емоції через мистецтво, розуміти емоційний зміст художніх творів, формувати власне ставлення до мистецтва та культури.
- Види діяльності:
 - · Вираження емоцій через мистецтво: Створення робіт, які відображають різні емоційні стани.
 - · Інтерпретація емоційного змісту творів мистецтва: Аналіз емоцій, які викликають різні твори.
 - · Співпереживання героям художніх творів: Розуміння почуттів літературних персонажів, героїв картин.
 - · Формування власного смаку: Визначення власних уподобань у мистецтві.
- Види завдань:
 - · Написання есе про враження від твору мистецтва.
 - · Створення музичної композиції, яка передає певний настрій.
 - · Складання віршів, оповідань за мотивами картин або музичних творів.
 - · Участь у мистецьких дискусіях.
- Зверніть увагу: Цей опис є загальним і може бути адаптований до конкретних навчальних програм та рівнів підготовки учнів.
- Додаткові види діяльності та завдання:
 - · Екскурсії: Відвідування музеїв, галерей, театрів.
 - · Використання ІКТ: Створення презентацій, відео, блогів на мистецьку тематику.
 - · Міжпредметні зв'язки: Поєднання мистецтва з історією, літературою, музикою.