

Judul Harus Meringkas Gagasan Utama atau Gagasan Makalah Anda

Nama Penulis ^{1*}
Nama Pengarang ²
Nama Pengarang ²

¹ Nama Jurusan, Nama Fakultas, Nama Universitas, NAMA NEGARA

² Nama Jurusan, Nama Fakultas, Nama Universitas, NAMA NEGARA

Abstrak

Abstrak harus secara singkat menggambarkan isi dan ruang lingkup makalah Anda dan mengidentifikasi tujuan, metodologi dan temuannya, kesimpulan, dan implikasi studi. Itu harus sekitar 200 kata (minimum) dan 250 kata (maksimum), diikuti oleh tiga hingga lima kata kunci yang terkait dengan artikel Anda.

Kata kunci: Kata kunci; kata kunci; kata kunci.

PENDAHULUAN

Indentasi baris pertama setiap paragraf sebesar 1 cm. Nyatakan tujuan pekerjaan Anda dan berikan latar belakang yang memadai, hindari survei literatur terperinci atau ringkasan hasil. Nyatakan secara eksplisit kesenjangan dalam literatur, yang menandakan pentingnya penelitian Anda. Kiriman harus antara 4000-8000 (termasuk abstrak, tabel, gambar, dan referensi).

Setelah menerima pengiriman makalah, Editor mengirimkan email konfirmasi kepada penulis terkait dalam waktu seminggu. Jika Anda gagal menerima konfirmasi ini, kiriman/email Anda mungkin terlewatkan. Tidak ada biaya pengiriman yang harus dibayar pada tahap ini. Kami menggunakan sistem double-blind untuk peer-review; identitas penulis dan penulis tetap anonim. Makalah ini akan ditinjau oleh rekan sejawat oleh dua ahli. Proses peninjauan mungkin memakan waktu 2-3 bulan. Pemberitahuan hasil review melalui e-mail.

^{1*} Penulis yang sesuai, email: xxxx.xxxx@mail.com

Kutipan dengan gaya APA: Nama Belakang, Inisial Nama Depan. Tahun. Judul artikel. *Nama Jurnal*, Vol. Nomor (Issue Number), Halaman Awal-Halaman Akhir.

Diterima Bulan Tanggal, Tahun; Revisi Bulan Tanggal, Tahun; Diterima Bulan Tanggal, Tahun

DOI : xxxx.xxxx.xxxx

Anda harus merevisi kertas sesuai dengan umpan balik dan saran oleh reviewer. Setelah diterima, biaya publikasi harus dibayarkan ke jurnal. Setelah publikasi, penulis korespondensi akan menerima email notifikasi di jurnal elektronik dalam bentuk PDF yang tersedia di halaman web jurnal, dan gratis untuk diunduh.

TINJAUAN PUSTAKA

Sertakan pengetahuan saat ini termasuk temuan substantif, serta kontribusi teoritis dan metodologis untuk topik Anda. Tinjauan literatur meninjau buku, artikel ilmiah, dan sumber lain yang relevan dengan masalah tertentu, bidang penelitian, atau teori, dan dengan demikian, memberikan deskripsi, ringkasan, dan evaluasi kritis dari karya-karya ini dalam kaitannya dengan masalah penelitian yang sedang dilakukan. diselidiki.

Sub Judul 1

Daftar referensi harus disusun menurut abjad mengikuti panduan dari Publication Manual of the American Psychological Association (7th ed.). Sebagai contoh:

- 1 penulis (Clarke, 2010)
- 2 penulis (Lightbown & Spada, 1993)
- 3 dan lebih banyak penulis (Reid et al., 1989)

Sebelum disalin setelah penerimaan artikel, referensi akan dimasukkan ke Catatan Akhir oleh Editor.

Subpos 2

Kutipan pendek (kurang dari 40 kata):

Deterding (1997, hal. 54) mengatakan bahwa "ucapan yang terhubung mewakili data yang agak lebih alami daripada vokal yang agak artifisial yang berasal dari ucapan kutipan yang diartikulasikan secara khusus".

Kutipan panjang (lebih dari 40 kata):

Dari segi akustik, bahkan bunyi kata yang digunakan oleh seorang pembicara merupakan salah satu bentuk identitasnya. Sejalan dengan itu, Jacobi (2009) menjelaskan bahwa:

Seiring dengan makna yang dikomunikasikan, sinyal akustik merupakan produk dari sifat dan perubahan fisik, serta lebih umum lagi semua faktor yang membentuk identitas pembicara, seperti afiliasi sosial atau asal keluarga. Pilihan kata tetapi juga cara mereka diwujudkan berbeda dari

pembicara ke pembicara, serta di dalam pembicara. Terlebih lagi, dari sudut pandang akustik, setiap ucapan itu unik. (Jacobi, 2009, hlm. 2).

Saat memparafrasakan sumber yang bukan milik Anda, pastikan untuk mewakili informasi atau opini penulis secara akurat dan dengan kata-kata Anda sendiri. Bahkan saat memparafrase karya penulis, Anda tetap harus memberikan kutipan untuk karya tersebut. Ketika mengutip langsung karya seorang penulis, berikan tanda kutipan di awal hingga akhir kutipan, dan nomor halaman perlu dicantumkan selain nama penulis dan tahun terbit.

METODE

Berikan detail yang cukup untuk memungkinkan pekerjaan Anda direproduksi. Metode yang sudah diterbitkan harus ditunjukkan dengan referensi: hanya modifikasi yang relevan yang harus dijelaskan.

HASIL (atau, bagian ini dapat digabungkan dengan PEMBAHASAN)

Presentasikan hasil pekerjaan Anda. Gunakan grafik dan tabel jika sesuai, tetapi rangkum juga temuan utama Anda dalam teks. JANGAN mendiskusikan hasil atau berspekulasi mengapa sesuatu terjadi; yang terjadi di Diskusi.

Sub Judul 1

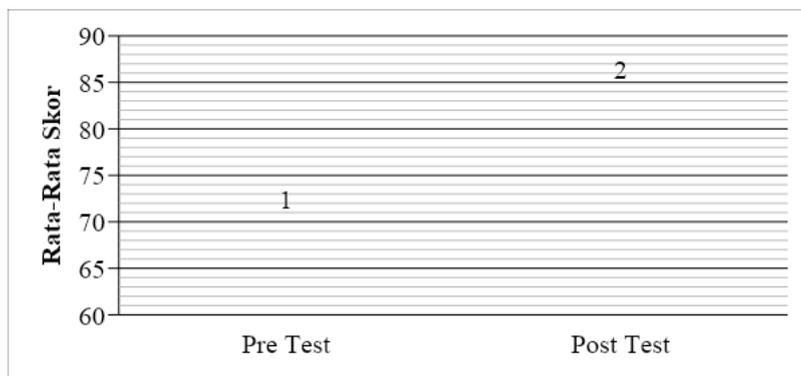
Untuk Tabel, ukuran judul adalah 12 dan ukuran isi adalah 10. Beri nomor tabel secara berurutan di seluruh artikel Anda dan judul ditulis di atas tabel (lihat Tabel 1 misalnya).

Tabel 1. Hasil penelitian.

<i>Indikator</i>	<i>Hasil A</i>	<i>Hasil B</i>	<i>Implikasi</i>
Analisis 1	1	5	Sah
Analisis 2	2	6	Sah
Analisis 3	3	7	Sah
Analisis 4	4	8	Sah
Total	9	10	

Subpos 2

Untuk Gambar, ukuran judul adalah 12 dan ukuran isi (jika ada) adalah 10. Beri nomor pada gambar di seluruh artikel Anda dan judul ditulis di bawah gambar (lihat Gambar 1 misalnya).



Gambar 1. Perbandingan hasil.

PEMBAHASAN (bagian ini dapat digabungkan dengan HASIL)

Soroti hasil yang paling signifikan, tetapi jangan ulangi apa yang telah ditulis di bagian Hasil. Tujuan dari diskusi ini adalah untuk menginterpretasikan dan mendeskripsikan signifikansi temuan Anda sehubungan dengan apa yang telah diketahui tentang masalah penelitian yang sedang diselidiki dan untuk menjelaskan setiap pemahaman atau wawasan baru yang muncul sebagai hasil dari studi Anda terhadap masalah tersebut. Bagian Hasil dan Pembahasan gabungan seringkali sesuai.

Harap dicatat bahwa semua nama/referensi yang disebutkan dalam teks/artikel, harus dicantumkan di bagian Referensi. Nama-nama yang tidak disebutkan dalam teks/artikel, sebaiknya dihilangkan dari bagian Referensi.

SIMPULAN

Berikan kesimpulan untuk studi Anda, dan kata-kata terakhir tentang nilai analisis, penelitian, atau makalah Anda. Keterbatasan studi Anda harus diatasi. Rekomendasi untuk penelitian mendatang yang terkait dengan topik Anda juga harus disebutkan.

REFERENSI (mengikuti gaya APA 7)

- Akmal, S. (2011, 13 Maret). Nasib Bahasa Aceh di tengah euforia nasionalisme Keacehan [Nasib bahasa Aceh di tengah euforia nasionalisme Aceh]. *Serambi Indonesia*, hal. 1. – koran cetak
- Amery, R. (2019). Bahasa lebih dari sekedar komunikasi: Mengapa kita harus mempertahankan bahasa ibu dan mempromosikan keanekaragaman bahasa. *Prosiding Konferensi Internasional Pendidikan Bahasa Inggris*^{ke}⁻² (hlm. 1-5). Universitas Syiah Kuala. – prosiding konferensi

- Andrewes, S. (2003). Kerja kelompok vs. aktivitas seluruh kelas. <http://www.teachingenglish.org.uk/think/articles/group-work-v-whole-class-activities> – teks/bacaan online
- Baron, RA, Branscombe, NR, & Byrne, D. (2009). *Psikologi sosial*, edisi ke-12. Pearson/Allyn dan Bacon. - buku
- Lee, EM, & Lim, L. (2000). Diftong dalam Bahasa Inggris Singapura: Realisasi mereka di berbagai tingkat formalitas, dan beberapa sikap pendengar terhadapnya. Dalam A. Brown, D. Deterding & EL Low (Eds). *Bahasa Inggris di Singapura: Penelitian tentang pelafalan* (hlm. 101-111). Asosiasi Singapura untuk Linguistik Terapan. – buku bab
- Lightfoot, A. (2013, 26 Maret). Mentor mendukung anak-anak dengan bahasa Inggris yang terbatas tetapi 'kesenjangan' dalam keterampilan spesialis tetap ada. *Penjaga*. <https://www.theguardian.com/education/2013/mar/26/english-language-support-uk-schools> – surat kabar online
- Muthalib, KA (2017). *Ciri Dialek Anak Leupueung: Kajian Dialek Pasca Tsunami Aceh* [Disertasi Doktor, Universitas Deakin]. Victoria. – disertasi
- Yusuf, YQ, Pillai, S., & Mohd. Ali, NTA (2013). Berbicara bahasa Aceh di Malaysia. *Bahasa dan Komunikasi*, 33 (1), 50-60. - jurnal