



UNIVERSITAS MULAWARMAN
FAKULTAS KEHUTANAN
PROGRAM STUDI KEHUTANAN PROGRAM MAGISTER

Kode Dokumen

2

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tgl Penyusunan
Teknologi Panel Kayu		220401802P039		T=2	P=0	II	
OTORISASI		Pengembang RPS	Koordinator MK			Koordinator PRODI	
		Prof. Dr. Ir. Edy Budiarmo	Prof. Dr. Ir. Edy Budiarmo			Dr. Rachmat Budiwijaya Suba, S.Hut., M.Sc.	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	CPL1	Menerapkan etika ilmiah, norma, dan nilai-nilai profesionalisme dalam pekerjaan bidang kehutanan dan lingkungan hutan tropis.					
	CPL2	Menguasai pengetahuan, keterampilan, dan teknik khusus di bidang kehutanan dan lingkungan hutan tropis serta mampu mengembangkan teori, model, dan metode inovatif di bidangnya					
	CPL3	Mampu menganalisis masalah-masalah dan isu-isu kekinian, serta menilai dampak ekologi, sosial, dan ekonomi dari implementasi program-program di sektor kehutanan dan lingkungan hutan tropis.					
	CPL4	Menyusun skema penelitian berbasis pendekatan inter- atau multidisipliner kehutanan dan lingkungan hutan tropis, serta mengkomunikasikan hasilnya kepada publik.					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)						
	CPMK1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar, jenis, serta proses produksi berbagai panel kayu, termasuk papan lapis, papan partikel, dan papan serat. (CPL 1)					
	CPMK2	Mahasiswa mampu memahami dampak industri panel kayu terhadap lingkungan, serta menganalisis aspek bisnis, pemasaran, dan regulasi yang berlaku di tingkat nasional maupun global. (CPL2)					
	CPMK3	Mahasiswa mampu mengevaluasi karakteristik panel kayu berdasarkan standar mutu dan melakukan analisis terhadap faktor-faktor yang mempengaruhi ketahanan serta performanya dalam berbagai aplikasi. (CPL 3)					
	CPMK4	Mahasiswa mampu mengidentifikasi teknologi terbaru, bahan alternatif, serta inovasi dalam produksi panel kayu yang ramah lingkungan dan berkelanjutan. (CPL4)					
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)						
	Sub-CPMK 1	Memahami konsep dasar teknologi panel kayu serta peranannya dalam industri kayu dan konstruksi. (CPL1)					
	Sub-CPMK 2	Menganalisis sifat dasar kayu dan faktor yang mempengaruhi kualitas panel kayu. (CPL3)					
	Sub-CPMK 3	Menjelaskan proses produksi papan lapis (plywood) dan karakteristiknya. (CPL4)					
	Sub-CPMK 4	Menganalisis bahan baku, lem, dan teknologi perekatan dalam pembuatan panel kayu. (CPL3)					

	Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, mahasiswa diharapkan memiliki pemahaman komprehensif mengenai teknologi panel kayu dan mampu menerapkannya dalam praktik profesional.	
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	Konsep Dasar Teknologi Panel Kayu, Sifat Dasar Kayu dan Pengaruhnya terhadap Panel Kayu, Proses Produksi Papan Lapis (Plywood), Teknologi Perekatan dan Bahan Perekat dalam Panel Kayu, Proses Manufaktur Papan Partikel (Particle Board), Sifat Fisik dan Mekanik Panel Kayu, Standarisasi dan Pengujian Kualitas Panel Kayu, Papan Serat (Fiberboard, MDF, HDF) dan Proses Pembuatannya, Aplikasi Panel Kayu dalam Industri, Teknologi Laminasi dan Veneer dalam Panel Kayu, Keberlanjutan dan Dampak Lingkungan Industri Panel Kayu, Inovasi dalam Teknologi Panel Kayu, Aspek Ekonomi dan Pemasaran Panel Kayu, dan Studi Kasus dan Aplikasi Teknologi Panel Kayu.	
Pustaka	Utama:	1. Shmulsky, R., & Jones, P. D. (2021). <i>Forest Products and Wood Science: An Introduction</i> (8th ed.). John Wiley & Sons. 2. Sandberg, D., Kutnar, A., & Mantanis, G. (2021). <i>Wood Modification Technologies: Principles, Sustainability, and the Need for Innovation</i>. <i>Wood Material Science & Engineering</i>, 16(3), 157-167. 3. Smardzewski, J. (2022). <i>Plywood Manufacturing: Adhesives, Bonding, and Structural Properties</i>. <i>Journal of Materials Science</i>, 57(12), 11235-11250. 4. Moya, R., Berrocal, A., & Rodríguez-Zúñiga, A. (2022). <i>Adhesives in Wood-Based Panels: Properties and Environmental Considerations</i>. <i>International Journal of Adhesion and Adhesives</i>, 118, 103246. 5. Jasiński, J., & Majka, J. (2023). <i>Innovative Technologies in Particle Board Manufacturing and Their Environmental Impact</i>. <i>Construction and Building Materials</i>, 370, 130608. 6. Ayrilmis, N., & Kwon, J. H. (2021). <i>Mechanical Properties of Wood-Based Composites: A Review on New Approaches and Challenges</i>. <i>European Journal of Wood and Wood Products</i>, 79(5), 1157-1172. 7. Wang, L., & Zhang, X. (2022). <i>Standardization and Performance Testing of Engineered Wood Products: A Global Perspective</i>. <i>Journal of Wood Science</i>, 68(1), 45-58. 8. Jiao, L., & Xue, B. (2023). <i>Advancements in Medium-Density Fiberboard (MDF) and High-Density Fiberboard (HDF) Production Technologies</i>. <i>Industrial Crops and Products</i>, 198, 116656. 9. Pereira, J. C., & Mendes, L. M. (2023). <i>The Use of Wood-Based Panels in Modern Furniture and Construction: Trends and Innovations</i>. <i>Materials Today: Proceedings</i>, 62, 450-468. 10. Pereira, J. C., & Mendes, L. M. (2023). <i>The Use of Wood-Based Panels in Modern Furniture and Construction: Trends and Innovations</i>. <i>Materials Today: Proceedings</i>, 62, 450-468. 11. Yang, T., & Ramananantoandro, T. (2022). <i>Lamination and Veneering Technologies in Engineered Wood Products: A Review of Recent Developments</i>. <i>Construction and Building Materials</i>, 330, 127102. 12. Torres, A., & Santos, M. (2023). <i>Sustainability Challenges in the Wood Panel Industry: Life Cycle Assessment and Carbon Footprint Analysis</i>. <i>Journal of Cleaner Production</i>, 400, 136812. 13. Li, X., & Zhang, J. (2023). <i>Emerging Trends in Eco-Friendly Wood-Based Panel Manufacturing: Towards a Greener Future</i>. <i>Sustainability</i>, 15(4), 2531. 14. Nguyen, T. P., & Bui, V. T. (2023). <i>Economic Analysis of the Global Wood Panel Industry: Market Trends and Competitive Strategies</i>. <i>Forest Policy and Economics</i>, 147, 102896.

Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria dan Teknik	Luring (<i>offline</i>)	Daring (<i>online</i>)		
1	Mahasiswa memahami konsep dasar teknologi panel kayu serta peranannya dalam industri kayu dan konstruksi.	- Mahasiswa mampu menjelaskan definisi dan sejarah teknologi panel kayu. - Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis panel kayu serta aplikasinya dalam industri. - Mahasiswa mampu menganalisis peran teknologi panel kayu dalam sektor kehutanan dan konstruksi.	Ketepatan Menjelaskan definisi dan sejarah teknologi panel kayu. mampu mengidentifikasi jenis-jenis panel kayu serta aplikasinya dalam industri. menganalisis peran teknologi panel kayu dalam sektor kehutanan dan konstruksi. Teknik: Tes tertulis, uraian subyektif	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa menyimak penjelasan mengenai konsep dasar teknologi panel kayu serta peranannya dalam industri kayu dan konstruksi. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa membaca bahan kuliah yang telah diberikan (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa mencari konsep dasar teknologi panel kayu serta peranannya dalam industri kayu dan konstruksi yang dijelaskan (3x60')		1	10%
2	Mahasiswa dapat menganalisis sifat dasar kayu dan faktor yang	Mahasiswa mampu mendeskripsi	Ketepatan Menjelaskan sifat fisik dan mekanik	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa menganalisis		2	10%

	mempengaruhi kualitas panel kayu.	kan sifat fisik, mekanik, dan kimiawi kayu. • Mahasiswa mampu menjelaskan pengaruh kadar air dan densitas terhadap kualitas panel kayu. • Mahasiswa mampu membandingkan faktor yang mempengaruhi ketahanan panel kayu.	kayu yang memengaruhi panel kayu. Mengidentifikasi faktor-faktor yang berpengaruh terhadap kualitas panel kayu, seperti kadar air dan kepadatan. Menggunakan metode pengujian standar untuk mengevaluasi kualitas panel kayu. Membandingkan performa berbagai jenis panel kayu berdasarkan sifat mekanik dan ketahanannya. Teknik Terulis dan atau tanya jawab	sifat dasar kayu dan faktor yang mempengaruhi kualitas panel kayu. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa menjelaskan pengaruh kadar air dan densitas terhadap kualitas panel kayu. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa membandingkan faktor yang mempengaruhi ketahanan panel kayu. (3x60')			
--	--	--	--	--	--	--	--

3	Mahasiswa dapat Menjelaskan proses produksi papan lapis (plywood) dan karakteristiknya.	● Mahasiswa mampu menjelaskan proses produksi plywood, termasuk tahap pembelahan veneer. ● Mahasiswa mampu menganalisis faktor yang mempengaruhi kualitas plywood. ● Mahasiswa mampu mengidentifikasi standar mutu plywood berdasarkan regulasi industri.	Kriteria: Ketepatan struktur dan mekanisme kerja sistem verifikasi legalitas kayu di Indonesia. menjelaskan proses perizinan dan mekanisme pengawasan legalitas kayu. mengidentifikasi standar mutu plywood berdasarkan regulasi industri. Teknik Terulis dan atau tanya jawab	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa Menjelaskan proses produksi papan lapis (plywood) dan karakteristiknya. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa membaca bahan kuliah yang telah diberikan (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa menyitir 2-3 Menjelaskan proses produksi papan lapis (plywood) dan karakteristiknya. (3x60')		3	10%
4	Mahasiswa dapat Menganalisis bahan baku, lem, dan teknologi perekatan dalam pembuatan panel kayu.	● Mahasiswa mampu membedakan jenis-jenis perekat yang digunakan dalam produksi panel kayu.	Kriteria Ketepatan membedakan jenis-jenis perekat yang digunakan dalam produksi panel kayu. menjelaskan mekanisme	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa Menganalisis bahan baku, lem, dan teknologi perekatan dalam pembuatan panel kayu. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa Menganalisis		4	10%

		● Mahasiswa mampu menjelaskan mekanisme perekatan pada berbagai jenis panel kayu. ● Mahasiswa mampu menganalisis faktor yang mempengaruhi kekuatan dan ketahanan perekatan.	perekatan pada berbagai jenis panel kayu. menganalisis faktor yang mempengaruhi kekuatan dan ketahanan perekatan. Teknik: Diskusi kelas, tanya jawab, tes lisan	bahan baku, lem, dan teknologi perekatan dalam pembuatan panel kayu. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa menganalisis bahan baku, lem, dan teknologi perekatan dalam pembuatan panel kayu. (3x60')			
5	Mahasiswa dapat Menjelaskan teknologi dan proses manufaktur papan partikel (particle board).	● Mahasiswa mampu menjelaskan tahapan produksi particle board, termasuk pemanfaatan limbah kayu. ● Mahasiswa mampu membandingkan sifat dan karakteristik particle board	Kriteria: Ketepatan menjelaskan tahapan produksi particle board, termasuk pemanfaatan limbah kayu. membandingkan sifat dan karakteristik particle board dengan panel kayu lainnya. mengidentifikasi	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa Menjelaskan teknologi dan proses manufaktur papan partikel (particle board). (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mempelajari bahan kuliah yang telah diberikan (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa Menjelaskan teknologi dan proses manufaktur papan partikel (particle board). (3x60')		5	10%

		board dengan panel kayu lainnya. • Mahasiswa mampu mengidentifikasi kelemahan dan keunggulan particle board dalam berbagai aplikasi.	kelemahan dan keunggulan particle board dalam berbagai aplikasi. mengidentifikasi kelemahan dan keunggulan particle board dalam berbagai aplikasi. Teknik: Diskusi kelas, tanya jawab, tes lisan				
6	Mahasiswa dapat menganalisis sifat fisik dan mekanik berbagai jenis panel kayu.	• Mahasiswa mampu menjelaskan metode pengujian sifat fisik dan mekanik panel kayu. • Mahasiswa mampu mengevaluasi ketahanan panel kayu terhadap tekanan, kelembaban, dan cuaca.	Kriteria: Ketepatan menjelaskan metode pengujian sifat fisik dan mekanik panel kayu. mengevaluasi ketahanan panel kayu terhadap tekanan, kelembaban, dan cuaca. menganalisis hubungan antara parameter produksi dengan sifat mekanik panel kayu.	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, menganalisis sifat fisik dan mekanik berbagai jenis panel kayu. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mempelajari bahan kuliah yang telah diberikan (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa menganalisis sifat fisik dan mekanik berbagai jenis panel kayu. (3x60')		6	5%

		Mahasiswa mampu menganalisis hubungan antara parameter produksi dengan sifat mekanik panel kayu.	Teknik: Diskusi kelas, tanya jawab, tes lisan				
7	Mahasiswa dapat memahami standar mutu dan pengujian kualitas panel kayu berdasarkan regulasi industri.	- Mahasiswa mampu mengidentifikasi standar nasional (SNI) dan internasional (ISO) dalam pengujian panel kayu. - Mahasiswa mampu menjelaskan prosedur pengujian kualitas panel kayu berdasarkan regulasi yang berlaku.	Kriteria: Ketepatan mengidentifikasi standar nasional (SNI) dan internasional (ISO) dalam pengujian panel kayu. menjelaskan prosedur pengujian kualitas panel kayu berdasarkan regulasi yang berlaku. menganalisis implementasi standar mutu dalam industri panel kayu. Teknik: Portofolio	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa memahami standar mutu dan pengujian kualitas panel kayu berdasarkan regulasi industri. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa menggunakan dan mempelajari standar mutu dan pengujian kualitas panel kayu berdasarkan regulasi industri. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa memahami standar mutu dan pengujian kualitas panel kayu berdasarkan regulasi industri. (3x60')		7	5%

		Mahasiswa mampu menganalisis implementasi standar mutu dalam industri panel kayu.					
8	Evaluasi Tengah Semester / Ujian Tengah Semester						
9	Mahasiswa dapat menjelaskan proses pembuatan papan serat (fiberboard, MDF, HDF) dan aplikasinya.	- Mahasiswa mampu menjelaskan teknologi produksi MDF dan HDF. - Mahasiswa mampu membandingkan karakteristik fiberboard dengan particle board dan plywood. - Mahasiswa mampu menganalisis keunggulan dan	Kriteria: Ketepatan teknologi produksi MDF dan HDF. membandingkan karakteristik fiberboard dengan particle board dan plywood. menganalisis keunggulan dan kelemahan fiberboard dalam berbagai aplikasi industri. Teknik: Portofolio	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa menyimak proses pembuatan papan serat (fiberboard, MDF, HDF) dan aplikasinya. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa menjelaskan proses pembuatan papan serat (fiberboard, MDF, HDF) dan aplikasinya. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa menjelaskan proses pembuatan papan serat (fiberboard, MDF, HDF) dan aplikasinya. (3x60')		8	5%

		kelemahan fiberboard dalam berbagai aplikasi industri.					
10	Mahasiswa dapat menganalisis perbedaan dan penggunaan berbagai panel kayu dalam industri mebel dan konstruksi.	● Mahasiswa mampu mengidentifikasi berbagai penggunaan panel kayu dalam industri konstruksi dan mebel. ● Mahasiswa mampu menjelaskan kombinasi panel kayu dengan material lain dalam pembuatan produk komposit. ● Mahasiswa mampu menganalisis tren industri dan permintaan pasar	Kriteria: Ketepatan mengidentifikasi berbagai penggunaan panel kayu dalam industri konstruksi dan mebel. menjelaskan kombinasi panel kayu dengan material lain dalam pembuatan produk komposit. menganalisis tren industri dan permintaan pasar terhadap produk panel kayu. Teknik: Portofolio	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa menyimak perbedaan dan penggunaan berbagai panel kayu dalam industri mebel dan konstruksi. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mempelajari perbedaan dan penggunaan berbagai panel kayu dalam industri mebel dan konstruksi. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa menganalisis perbedaan dan penggunaan berbagai panel kayu dalam industri mebel dan konstruksi. (3x60')		9	10%

		terhadap produk panel kayu.					
11	Mahasiswa dapat memahami teknologi laminasi dan veneer dalam pengolahan panel kayu.	● Mahasiswa a mampu menjelaskan proses laminasi dan veneer dalam pengolahan panel kayu. ● Mahasiswa a mampu mengidentifikasi pengaruh laminasi terhadap ketahanan panel kayu. ● Mahasiswa a mampu menganalisis kualitas veneer dalam berbagai aplikasi industri panel kayu.	Kriteria: Ketepatan menjelaskan proses laminasi dan veneer dalam pengolahan panel kayu. mengidentifikasi pengaruh laminasi terhadap ketahanan panel kayu. menganalisis kualitas veneer dalam berbagai aplikasi industri panel kayu. Teknik: Portofolio	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa menyimak penjelasan mengenai teknologi laminasi dan veneer dalam pengolahan panel kayu. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mempelajari teknologi laminasi dan veneer dalam pengolahan panel kayu (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa memahami teknologi laminasi dan veneer dalam pengolahan panel kayu. (3x60')		10	5%

12	Mahasiswa dapat menganalisis aspek keberlanjutan dan dampak lingkungan dari industri panel kayu.	● Mahasiswa mampu menjelaskan dampak lingkungan dari industri panel kayu. ● Mahasiswa mampu mengidentifikasi strategi pengelolaan limbah dalam produksi panel kayu. ● Mahasiswa mampu menganalisis penerapan teknologi hijau dalam industri panel kayu.	Kriteria: Ketepatan menjelaskan dampak lingkungan dari industri panel kayu. mengidentifikasi strategi pengelolaan limbah dalam produksi panel kayu. menganalisis penerapan teknologi hijau dalam industri panel kayu. Teknik: Tertulis atau Diskusi dan tanya jawab	Tatap Muka: Metode ceramah dan diskusi, mahasiswa menyimak penjelasan mengenai aspek keberlanjutan dan dampak lingkungan dari industri panel kayu. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mempelajari aspek keberlanjutan dan dampak lingkungan dari industri panel kayu. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa menentukan dan menuliskan aspek keberlanjutan dan dampak lingkungan dari industri panel kayu. (3x60')	11	5%
13	Mahasiswa dapat menjelaskan inovasi terbaru dalam teknologi panel kayu, termasuk bahan alternatif dan teknologi hijau.	● Mahasiswa mampu mengidentifikasi inovasi terbaru dalam produksi panel kayu.	Kriteria: Ketepatan mengidentifikasi inovasi terbaru dalam produksi panel kayu. menjelaskan penggunaan bahan alternatif dalam	Tatap Muka: Mahasiswa menyimak uraian inovasi terbaru dalam teknologi panel kayu, termasuk bahan alternatif dan teknologi hijau. (3x50')	12	10%

		• Mahasiswa mampu menjelaskan penggunaan bahan alternatif dalam pembuatan panel kayu. • Mahasiswa mampu menganalisis dampak teknologi ramah lingkungan dalam industri panel kayu.	pembuatan panel kayu. menganalisis dampak teknologi ramah lingkungan dalam industri panel kayu. Teknik: Tertulis atau Diskusi dan tanya jawab	Tugas Terstruktur: Mahasiswa menentukan dan menuliskan aspek keberlanjutan dan dampak lingkungan dari industri panel kayu(3x60') Tugas Mandiri: Mahasiswa menjelaskan inovasi terbaru dalam teknologi panel kayu, termasuk bahan alternatif dan teknologi hijau. (3x60')			
14	Mahasiswa dapat mengkaji aspek ekonomi dan pemasaran panel kayu dalam industri nasional dan global.	• Mahasiswa mampu menjelaskan faktor-faktor ekonomi yang mempengaruhi industri panel kayu. • Mahasiswa mampu mengidentifikasi	Kriteria:Ketepatan menjelaskan faktor-faktor ekonomi yang mempengaruhi industri panel kayu. mengidentifikasi tantangan dan peluang ekspor	Tatap Muka: Metode diskusi, mahasiswa memperjelas aspek ekonomi dan pemasaran panel kayu dalam industri nasional dan global. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mengkaji aspek ekonomi dan pemasaran panel kayu		13	5%

		kasi tantangan dan peluang ekspor produk panel kayu. • Mahasiswa mampu menganalisis strategi pemasaran panel kayu di pasar nasional dan global.	produk panel kayu. menganalisis strategi pemasaran panel kayu di pasar nasional dan global. Teknik: Presentasi atau seminar	dalam industri nasional dan global. (3x60') Tugas Terstruktur: Mahasiswa mengkaji aspek ekonomi dan pemasaran panel kayu dalam industri nasional dan global. (3x60')			
15	Mengkaji Studi kasus dan aplikasi teknologi panel kayu dalam industri.	• Mahasiswa mampu mengkaji studi kasus dan aplikasi teknologi panel kayu dalam industri	Kriteria: Ketepatan mampu mengkaji studi kasus dan aplikasi teknologi panel kayu dalam industri Teknik: Tertulis atau Diskusi dan tanya jawab	Tatap Muka: Metode diskusi, mahasiswa memperjelas Studi kasus dan aplikasi teknologi panel kayu dalam industri. (3x50') Tugas Mandiri: Mahasiswa mengkaji Studi kasus dan aplikasi teknologi panel kayu dalam industri. (3x60')		14	5%

				Tugas Terstruktur: Mahasiswa mengkaji Studi kasus dan aplikasi teknologi panel kayu dalam industri. (3x60')			
16	Mahasiswa mempresentasikan analisis dan rekomendasi kebijakan kehutanan berdasarkan kajian mereka.						

ASPEK PENILAIAN		PERSENTASE	Rumus Nilai Akhir Mata NA = (20 X RP, RPA) + RUAS)	BOBOT	RENTANG NILAI	HURUF	kuliah: (20 X RTG) + (20 X RUTS) + (40 X
Partisipasi Aktif (PA)		20 %		4,00	>86	A	
UAS (Penilaian Proposal)		40 %		3,75	80-85	A-	
UTS		20 %		3,50	74-79	B+	
Tugas (Tg) membuat cerita dan simulasi cerita		20 %		3,00	68-73	B	
(Partisipasi Aktif (PA))				2,75	62-67	B-	
				2,50	56-61	C+	
				2,00	50-55	C	
				1,00	44-49	D	
				0,00	<43	E	
EVALUASI							
BENTUK TES	JENIS TES	KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN	INSTRUMEN PENILAIAN	INSTRUMEN PENILAIAN	RUBRIK PENILAIAN		
Tes/ Non Tes/ Lembar Observasi Kinerja	Lisan/ Tertulis/ Praktik Kinerja/ Observasi	Terlampir		Terlampir	Terlampir		
Ujian Tengah Semester	Tertulis	Terlampir		Terlampir	Terlampir		

KISI-KISI INSTRUMEN PENILAIAN

NO	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BENTUK INSTRUMEN (PILIHAN GANDA/ URAIAN/ OBSERVASI/ PRAKTIK)	ASPEK			NOMOR BUTIR SOAL
			KOGNITIF (C1-C6)	AFEKTIF (A1-A5)	PSIKOMOTO RIK (P1-P5)	
1.	Mahasiswa mampu memahami konsep dasar penelitian	OBSERVASI	C2			-

NO	KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN (SUB-CPMK)	BENTUK INSTRUMEN (PILIHAN GANDA/ URAIAN/ OBSERVASI/ PRAKTIK)	ASPEK			NOMOR BUTIR SOAL
			KOGNITIF (C1-C6)	AFEKTIF (A1-A5)	PSIKOMOTORIK (P1-P5)	
2.	Mahasiswa mampu menggali sumber pustaka dan menilai kemutakhiran topik	PRAKTIK	C3			-
3.	Mahasiswa mampu menerapkan etika dalam penelitian, penulisan dan publikasi ilmiah	OBSERVASI	C3			-
4.	Mahasiswa mampu mengadaptasi sistematika penyusunan proposal dan tesis	PRAKTIK	C3			-
5.	Mahasiswa mampu mengkonsepkan suatu desain riset	PRAKTIK	C3			-
6.	Mahasiswa mampu memperjelas bagian pendahuluan	PRAKTIK	C5			-
7.	Mahasiswa mampu memperjelas bagian review pustaka	PRAKTIK	C5			-
8.	Mahasiswa mampu memperjelas variabel yang digunakan dalam metode penelitiannya	PRAKTIK	C5			-
9.	Mahasiswa mampu memilih kaidah-kaidah statistika dalam teknik pengumpulan data	PRAKTIK	C4			-
10.	Mahasiswa mampu merinci poin-poin penting yang mesti dikemukakan sebagai hasil penelitian dan publikasi	PRAKTIK	C5			-
11.	Mahasiswa mampu menyusun proposal penelitian secara utuh	PRAKTIK	C6			-

RUBRIK SKALA PERSEPSI

Aspek/Dimensi yang Dinilai	Sangat Kurang	Kurang	Cukup	Baik	Sangat Baik
	<20	(21-40)	(41-60)	(61-80)	>80
Kemampuan Komunikasi					
Penguasaan Materi					
Kemampuan Menghadapi Pertanyaan					
Penggunaan Alat Peraga Presentasi					
Ketepatan Menyelesaikan Masalah					

INSTRUMEN PENILAIAN

Lampirkan

RUBRIK PENILAIAN

Lampirkan

CATATAN DAN KETERANGAN:

Evaluasi dan Penilaian Mata Kuliah

1. Ujian Tengah Semester (UTS)

Materi yang akan diujikan meliputi materi perkuliahan pada pertemuan pertama sampai pertemuan ke tujuh/delapan dengan memberikan beberapa soal/tugas kepada mahasiswa.

2. Ujian Akhir Semester (UAS)

Materi yang akan diujikan meliputi materi perkuliahan pada pertemuan pertama sampai terakhir, yang dilaksanakan sesuai dengan kalender akademik.

3. *Performance* (Tugas dan Partisipasi Aktif)

Nilai *performance* merupakan penilaian yang diambilkan dari aktivitas kelas meliputi: penyelesaian tugas terstruktur maupun mandiri dengan baik dan tepat waktu, presensi, keaktifan berpartisipasi dalam diskusi, etika dalam perkuliahan dan diskusi, menghargai teman, dan sebagainya yang dianggap perlu sebagai penunjang.

