

# ADA 3 FORMAT TEMPLATE Gunakan Salah 1 Sesuai Seting Paper Anda

- 1. Format Hasil Penelitian
- 2. Format Kajian Konseptual
- 3. Format Hasil Pengabdian Kepada Masyarakat



Scope & Focus Prosiding

1 Bimbingan dan Konseling Multikultural

2 Best Practice Kearifan Lokal untuk Penanganan Isu
Kesehatan Mental

3 Integrasi Kearifan Lokal dengan Layanan BK

Integrasi Kearrian Lokal dengan Layanan BK Kebudayaan, Sejarah, Wisata, Permainan, Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Penanganan Permasalahan Generasi Z (Pribadi-sosial





Link Pendaftaran: <u>https://s.id/senja-kkn</u>

# Judul Artikel Hasil Penelitian Ditulis Dengan Bahasa Indonesia/Inggris, Font Arial 14, Maksimal 14 Kata, 1 Spasi, Rata Tengah

Nama Penulis<sup>1</sup>, Nama Penulis<sup>2</sup>, Nama Penulis<sup>3</sup>, Nama Penulis<sup>dst</sup> (Tanpa Gelar)
Institusi<sup>1</sup>, Institusi<sup>2</sup>, Institusi<sup>3</sup>, Institusi<sup>dst</sup>
e-mail<sup>1</sup>, e-mail<sup>2</sup>, e-mail<sup>dst</sup>

#### **ABSTRACT**

Abstrak ditulis dengan menggunakan Bahasa Inggris yang berisikan ringkasan latar belakang, **tujuan**, **metode**, **hasil** serta **kesimpulan**. Panjang max 170 kata, tidak menuliskan kutipan pustaka, ditulis dalam satu paragraf. Ditulis dengan font arial (11)

Keywords: ditulis dengan arial 10. Kata kunci antara 3-5 kata atau gabungan kata

#### **ABSTRAK**

Abstrak ditulis dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang berisikan ringkasan latar belakang, **tujuan**, **metode**, **hasil** serta **kesimpulan**. Panjang max 170 kata, tidak menuliskan kutipan pustaka, ditulis dalam satu paragraf. Ditulis dengan font arial (11)

Kata Kunci: ditulis dengan arial 10. Kata kunci antara 3-5 kata atau gabungan kata

#### **PENDAHULUAN**

Latar belakang atau jawaban awal mengapa penelitian ini dilakukan, apa yang dilakukan peneliti terdahulu atau artikel keilmuan yang sekarang berkembang, masalah dan tujuan.

#### METODE

Metode penelitian berisikan pendekatan penelitian, desain penelitian, waktu dan tempat penelitian, sampel, prosedur pengumpulan data dan analisis data serta ditulis dalam bentuk paragraf.

#### HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian ditulis hanya berisi data yang diperoleh dalam penelitian atau observasi lapangan. Bagian ini diuraikan tanpa memberikan pembahasan dan penulisan harus logis. Dalam hasil peneltian, juga bisa ditambahan **tabel** dan **gambar**.

Tabel 1. Posisi kir ditulis dengan font arial (10)

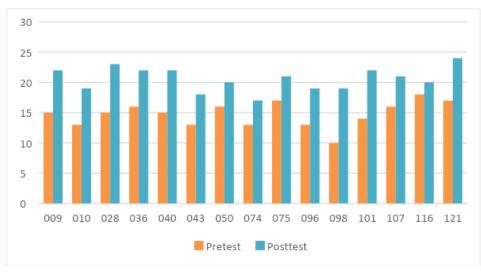
Ukuran font	Font	Spasi
10	Arial reguler	tunggal







Gambar 1.1. Posisi ditengah ditulis dengan font arial (10)



Grafik 1.1. Posisi ditengah ditulis dengan font arial (10)

Pembahasan Berisi diskusi atau tindakan peneliti dalam mengkritisi hasil penelitian sesuai teori atau karya ilmiah lainnya termasuk penelitian terdahulu. Hasil penelitian yang sudah diuraikan, dibahas satu per satu secara komprehensif.

Peringkat judul bagian dinyatakan dengan jenis huruf yang berbeda (semua judul bagian dan sub- bagian dicetak **tebal** atau **tebal dan miring**), dan tidak menggunakan angka/nomor pada judul bagian:

PERINGKAT I (HURUF KAPITAL SEMUA, TEBAL, RATA KIRI)

Peringkat 2 (Huruf Besar di Awal Kata, Tebal, Rata Kiri)

Peringkat 3 (Huruf Besar di Awal Kata, Tebal-Miring, Rata Kiri)

KESIMPULAN DAN SARAN Kesimpulan Saran



Scope & Focus Prosiding

Bimbingan Air Konseling Multikultural

Best Practice Kearifan Lokal untuk Penanganan Isu Kesehatan Mental

O Integrasi Kearifan Lokal dengan Layanan BK

O Kebudayaan, Sejarah, Wisata, Permainan, Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal

Penanganan Permasalahan Generasi Z (Pribadi-sosial, Akademik & Karir)





Kesimpulan berisikan jawaban atas rumusan masalah /menerangkan ketercapaian tujuan penelitian. Bagian ini dituliskan dalam bentuk deskriptif dan tidak mengandung angka.

#### **DAFTAR RUJUKAN**

Jumlah pustaka yang dirujuk dalam artikel minimal 5 refrensi. Ditulis dengan mengikuti gaya penulisan e-jurnal, seperti gaya penulisan **APA IV Edition** dan direkomendasikan untuk menggunakan Mendely, zatero atau endnote.

#### Contoh:

#### 1. Dari Buku Teks

Gronlund, N.E. & Linn, R.L. 1990. *Measurement and Evaluation in Teaching.* (6<sup>th</sup>ed.). New York: Macmillan.

#### 2. Dari Buku Teks yang ada editornya

Denzim, N.K. & Lincoln, Y.S (Eds). 2000. *Handbook of Qualitative Research*. Thousand Oaks: SAGE Publications.

#### 3. Dari Buku Terjemahan

Nathan, R. & Hill, L. 2012. *Konseling Karir*. (Terjemahan Helly Prajitno Soetjipto & Sri Mulyantini Soetjipto). Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

#### 4. Dari Skripsi, Tesis dan Disertasi

Bavel, R.K. 2010. The Effect Of Academic Optimism On Student Academic Achievement In Alabamma. Unpublished Dissertation. Tuscaloosa: University Of Alabamma

#### 5. Dari Elektronik Jurnal (e-Jurnal)

Holmes, E.A., Arntz, A., & Smucker, M.R. 2011. Imagery rescripting in cognitive behaviour therapy: Images, treatment techniques and outcomes. *Journal of Behavior Therapymand Experimental Psychiatry*, 38: 297–305. www.elsevier.com/locate/jbtep

#### 6. Dari Jurnal Cetak

Supiani. 2016. The Implementation Of Process Approach To Teaching Writing At The Ninth Grade Of SMPN 1 Pelaihari Academic Year 2015/2016. *Journal Nusantara of Research*, 3: 1-12.

#### 7. Dari Prosiding

Gumilang, G.S. 2015. Dream and Fact of Education in the "3T" Kupang. Proceeding International Conference on Education and Training by Faculty of Education State University of Malang, November 6<sup>th</sup>-8<sup>th</sup> 2015. Malang: Faculty of Education, State University of Malang.

#### 8. Dari Internet





Seminar Rasional Dalam Jaringan: Kenseling Keurifan Rusantan
"Revitalisasi Bimbingan dan Konseling Berbasis Keurifan Lokal untuk
Memperkuat Kreativitas & Ketangguhan Generasi Z menuju Indonesia Emas"



Connecticut Comprehensive School Counseling Program. 2000. (Online). (<a href="http://csca.org">http://csca.org</a>), Accesed on July 15<sup>th</sup> 2016.

### Judul Artikel Konseptual Ditulis Dengan Bahasa Indonesia/Inggris, Font Arial 14, Maksimal 14 Kata, 1 Spasi, Rata Tengah

Nama Penulis<sup>1</sup>, Nama Penulis<sup>2</sup>, Nama Penulis<sup>3</sup>, Nama Penulis<sup>dst</sup> (Tanpa Gelar)
Institusi<sup>1</sup>, Institusi<sup>2</sup>, Institusi<sup>3</sup>, Institusi<sup>dst</sup>
e-mail<sup>1</sup>, e-mail<sup>2</sup>, e-mail<sup>3</sup>, e-mail<sup>dst</sup>

#### **ABSTRACT**

Abstrak ditulis dengan menggunakan Bahasa Inggris yang berisikan **ringkasan latar belakang**, **tujuan**, **ringkasan pembahasan**. Panjang max 170 kata, tidak menuliskan kutipan pustaka, ditulis dalam satu paragraf. Ditulis dengan font arial (11)

Keywords: ditulis dengan arial 10. Kata kunci antara 3-5 kata atau gabungan kata

#### **ABSTRAK**

Abstrak ditulis dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang berisikan **ringkasan latar belakang**, **tujuan**, **ringkasan pembahasan**. Panjang max 170 kata, tidak menuliskan kutipan pustaka, ditulis dalam satu paragraf. Ditulis dengan font arial (11)

Kata Kunci: ditulis dengan arial 10. Kata kunci antara 3-5 kata atau gabungan kata

# PENDAHULUAN (mengapa kamu membahas toipik ini? apa pentingnya?

pada persoalannya. Kutipan ahli diperlukan untuk ditulis dalam bab ini.Bagian ini berisi tentang Latar belakang atau jawaban awal pentingnya konsep di kaji oleh penulis, masalah dan tujuan. Untuk menjamin originalitas tulisan dan otoritas penulisnya, pada bagian pendahuluan ini harus disertai rujukan dalam jumlah yang proporsional (tidak terlalu banyak atau tidak terlalu sedikit), ringas, padat, dan langsung

#### PEMBAHASAN (5w+1H)

Pada bagian pembahsan ini, dibahas kajian – kajian terhadap masalah serta solusinya dan diintegrasikan ke dalam kumpulan pengetahuan dan teori yang telah mapan, dan menyusun teori baru atau memodifikasi teori yang ada. Kutipan ahli diperlukan dalam bab ini. Dianjurkan untuk memberi sub – sub judul untuk masing-masing temuan penelitian. Agar menghindari penggunaan tabel dan lebih mengutamakan penulisan dalam bentuk deskriptif.

#### **KESIMPULAN DAN SARAN**



Scope & Focus Prosiding

in Bimbingan dan Konseling Multikultural

g Best Practice Kearifan Lokal untuk Penanganan Isu
Kesehatan Mental

integrasi Kearifan Lokal dengan Layanan BK

kesanaan weman Integrasi Kearifan Lokal dengan Layanan BK Kebudayaan, Sejarah, Wisata, Permainan, Pembelajaran Berbasis Kearifan Lokal Penanganan Permasalahan Generasi Z (Pribadi-sosial, Seminar Rasienal Dalam Jaringan: Kenseling Keurifan Rusantar SIDING
"Revitalisasi Bimbingan dan Konseling Berbasis Kearifan Lokal untuk
Memperkuat Kreativitas & Ketangguhan Generasi Z menuju Indonesia Emas"

Sabtu, 28 Desember 2024. Via

Kesimpulan menyajikan hasil dari pembahasan. Kesimpulan disajikan dalam bentuk essei, bukan dalam bentuk numerikal. Saran disusun berdasarkan kesimpulan yang telah ditarik. Saran mengacu pada tindakan praktis, atau pengembangan teoretis, dan kajian lanjutan.

#### DAFTAR RUJUKAN

Sama dengan aturan di artikel penelitian

## Judul Artikel Hasil Pengabdianx` Ditulis Dengan Bahasa Indonesia/Inggris, Font Arial 14, Maksimal 14 Kata, 1 Spasi, Rata Tengah

Nama Penulis<sup>1</sup>, Nama Penulis<sup>2</sup>, Nama Penulis<sup>3</sup>, Nama Penulis<sup>dst</sup> (Tanpa Gelar) Institusi<sup>1</sup>, Institusi<sup>2</sup>, Institusi<sup>3</sup>, Institusi<sup>dst</sup> e-mail<sup>1</sup>, e-mail<sup>2</sup>, e-mail<sup>3</sup>, e-mail<sup>dst</sup>

#### **ABSTRACT**

Abstrak ditulis dengan menggunakan Bahasa Inggris yang berisikan **ringkasan latar belakang**, **tujuan**, **ringkasan pembahasan**. Panjang max 170 kata, tidak menuliskan kutipan pustaka, ditulis dalam satu paragraf. Ditulis dengan font arial (11)

**Keywords:** ditulis dengan arial 10. Kata kunci antara 3-5 kata atau gabungan kata

#### **ABSTRAK**

Abstrak ditulis dengan menggunakan Bahasa Indonesia yang berisikan **ringkasan latar belakang**, **tujuan**, **ringkasan pembahasan**. Panjang max 170 kata, tidak menuliskan kutipan pustaka, ditulis dalam satu paragraf. Ditulis dengan font arial (11)

Kata Kunci: ditulis dengan arial 10. Kata kunci antara 3-5 kata atau gabungan kata

#### **ANALISIS SITUASI**

Bagian ini berisi tentang Latar belakang pentingya kegiatan pengabdian dilakukan. Bagian ini juga memaparkan kondisi problematis yang menunjukan kesenjangan antara kondisi ideal dengan kenyataan. Bagian ini juga dapat diuraikan keunikan dan kebaruan dari kegiatan yang dilakukan. Tidak lupa tujuan kegiatan pengabdian juga perlu di uraikan pada paragraph terkhir bagian analisis situasi ini.

#### **SOLUSI DAN TARGET**

Memuat garis besar solusi permasalahan, waktu dan tempat pengabdian, dan target.

#### METODE PELAKSANAAN

Berisi metode/langkah-langkah/prosedur kegiatan yang dilaksanakan pada pengabdian.

#### **HASIL DAN LUARAN**



Scope & Focus Prosiding

Bimbingan dan Konseling Multikultural

Best Practice Kearifan Lokal untuk Penanganan Isu
Kesehatan Mental

Integrasi Kearifan Lokal dengan Layanan BK

Kebudayaan, Sejarah, Wisata, Permainan,
Bennbalairan Berhasis Karaffan Lokal

Seminar Rusienal Dalam Taringan: Kenseling Keurifan Thusantan
"Revitalisasi Bimbingan dan Konseling Berbasis Keurifan Lokal untuk
Memperkuat Kreativitas & Ketangguhan Generasi Z menuju Indonesia Emas"

Sabtu, 28 Desember 2024. Via Zoom

Pada bagian pembahsan ini Diuraikan untuk menjawab hasil pelaksanaan pengabdian secara komprehensif sesuai dengan solusi dan target. (Boleh mencantumkan foto/hasil kegiatan)

#### **KESIMPULAN DAN SARAN**

Kesimpulan menyajikan hasil dari kegiatan. Kesimpulan disajikan dalam bentuk essei, bukan dalam bentuk numerikal. Saran disusun berdasarkan kesimpulan yang telah ditarik. Saran mengacu pada tindakan praktis, atau pengembangan teoretis, dan kajian lanjutan.

#### DAFTAR RUJUKAN

Sama dengan aturan di artikel penelitian