
Gaya Selingkung dan Tata Letak Penulisan Artikel Ilmiah di Jurnal Sosio-Didaktika

JUDUL ARTIKEL (12pt, bold)

Nama Penulis Pertama, Nama Penulis Kedua (12pt)
Institusi Induk Penulis Pertama, dst.
Email

Received: ; Revised:; Accepted:

Abstrak (dalam Bahasa Indonesia, 10pt, bold)

Ditik dengan kertas ukuran A4 (210 mm x 297 mm), margin kiri 40 mm dan margin atas, kanan, dan bawah 30 mm dan ditulis dengan huruf Time New Roman dengan spasi tunggal dan format satu kolom. Artikel diawali dengan abstrak sepanjang 150-200 kata dalam bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris. Untuk abstrak berbahasa Inggris ditik miring dengan ukuran huruf 12 pt. Abstrak hendaknya secara jelas memuat pengantar yang menjadi pembeda dengan penelitian lain, tujuan, metode, temuan penelitian (bisa merupakan ringkasan dari kesimpulan)

Kata kunci: Jumlah Maksimal Lima Kata dan dipisahkan dengan koma (ditulis dengan kapital di setiap awal kata).

Abstrak (dalam Bahasa Inggris, 10pt, bold)

Typed with A4 size paper (210 mm x 297 mm), 40 mm left margin and 30 mm upper, right, and lower margins and written in Times New Roman letters with single spacing and one column format. The article begins with an abstract of 150-200 words in Indonesian and English. For English abstract, type italicized with 12 pt font size. The abstract should clearly contain an introduction that makes a difference with other research, objectives, methods, research findings (can be a summary of conclusions)

Pendahuluan (12pt, bold)

Pendahuluan memuat identifikasi masalah, tinjauan pustaka, tujuan penelitian, serta manfaat hasil riset. Baris kalimat berjarak satu spasi. Huruf yang digunakan adalah Times New Roman 12 point, dengan penulisan rata kanan dan kiri. Format ini juga digunakan di seluruh bagian utama artikel.

Alinea selanjutnya dapat ditambahkan jika diperlukan untuk memberikan penjelasan yang dianggap penting bagi pembaca.

Metode Penelitian (12pt, bold)

Bagian ini menjelaskan cara penelitian dilakukan serta dilengkapi dengan uraian tentang bahan, peralatan, dan tata laksana yang digunakan dalam melakukan analisis ataupun penelitian. Uraian dapat diperjelas menggunakan gambar, skema, grafik, atau tabel. Setiap gambar dan tabel diberi nomor yang berurutan mulai dari 1, 2, 3 hingga gambar atau tabel terakhir. Keterangan gambar dan tabel didahului dengan kata “Gambar” atau “Tabel” dan ditulis menggunakan huruf Times New Roman 10 poin dan rata tengah.

Keterangan gambar diletakkan di bagian bawah gambar, sedangkan keterangan tabel diletakkan di bagian atas tabel. Seluruh gambar dan tabel yang disertakan harus dijelaskan pada bagian tulisan.

Gambar versi JPG dengan resolusi tinggi dilampirkan di *supplement file* saat melakukan *submission*. Contoh penulisan Gambar 1 di bawah ini.



Gambar 1 Taman UIN Syarif Hidayatullah Jakarta
(tanpa titik)

(sumber: Kompas.com)

Subbab (12pt, bold)

Apabila diperlukan, dapat diberi penjelasan lanjut mengenai materi yang dibahas. Contoh penulisan yang mengambil dari referensi misalnya kalimat berikut. Ideologi adalah sisi abstrak dari kebudayaan: kepercayaan, filsafat, nilai, norma, pengetahuan, sentimen, etika, pandangan dunia (world view), etos, dan mentalitas (Kaplan, 1972: 112).

Hasil Dan Pembahasan (12pt, bold)

Hasil dan pembahasan memaparkan hasil penelitian ataupun analisis yang diperoleh. Berbagai fakta serta fenomena yang dianggap penting dapat dijabarkan lebih lanjut pada bagian ini. Setelah itu, dilanjutkan dengan pembahasan secara mendalam dengan menyebutkan temuan

atau kepioniran gagasan beserta signifikansinya. Format tabel hanya menggunakan garis horizontal seperti pada contoh di bawah ini. Penulisan tabel dapat mengikuti contoh pada Tabel 1 berikut.

Tabel 1 Themes and Sub-themes

Themes	Sub-themes

Kesimpulan (12pt, bold)

Bagian ini memuat kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian. Dituliskan dalam bentuk ringkasan dan jika diperlukan dapat diberikan nomor urut setiap paragrafnya. Dapat pula ditambahkan beberapa saran untuk pengembangan lebih lanjut.

Daftar Pustaka (12pt, bold)

Penulisan daftar pustaka dan referensi mengacu pada **60% dari jurnal** dengan teknis penulisan referensi berdasar APA Style of citation, lihat www.apastyle.org. Gunakan aplikasi Mendeley yang dapat diunduh pada laman <https://www.mendeley.com/>. Pastikan bahwa setiap referensi yang dikutip di dalam naskah terdapat dalam daftar pustaka dan sebaliknya.

Buku

Foucault, M. (1995). *Discipline & punish: The birth of the prison*. New York: Vintage.

Jurnal Ilmiah

Akmaliah, W. (2016). Ponsel, gaya hidup, dan kelas menengah dalam negara orde baru: Telaah awal. *Jurnal Sosioteknologi*, 1-16, 414-428.

Website

Simmons, B. (2015, January 9). The tale of two Flaccos. Retrieved from <http://grantland.com/the-triangle/the-tale-of-two-flaccos/>

Majalah

Tumulty, K. (2006, April). Should they stay or should they go? *Time*, 167(15), 3-40