PONTIFICIUM ATHENAEUM S. ANSELMI DE URBE

Pontificium Institutum Liturgicum

Argomento di Licenza

Titolo della tesi

12-11-2026

Studente: Nome COGNOME

12345 (matricola)

Docente: Stefan GEIGER

Pontificium Athenaeum S. Anselmi de Urbe

Pontificium Institutum Liturgicum

TITOLO DELLA TESINA

Sottotitolo della tesina

Nome Cognome

12345 (matricola)

Thesis ad Licentiam
in Liturgia

Moderator

Stefan Geiger

Romae 2026

TITOLO DELLA TESINA

1. *Status quæstionis*

SA_CorpoTesto. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo.

Questa è una citazione lunga che supera 3 righe e che si deve in un modo diverso. Ecco l'esempio. Scrive Romano Guardini:

> Cosa fa una persona quando s'inorgoglisce? Si drizza, alza il capo, irrigidisce le spalle e l'intera figura. Tutto in essa dice: "Io sono più grande di te! Io sono da più di te!". Quando uno invece è di umile sentimento e si sente piccolo, china il capo, la sua persona si rattrappisce: egli "si abbassa."[1]

Qui continua il corpo del testo con fonti, fonti fonti.

2. Presentazione del tema / Presentation of the Theme

SA_CorpoTesto. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo.

3. Scopo / Goals

SA_CorpoTesto. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo.

4. Metodo / Method

SA_CorpoTesto. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo.

5. Limiti / Limitations

SA_CorpoTesto. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo. Corpo Testo.

[1] GUARDINI, *Lo spirito della liturgia. I santi segni*, 131-132.

6. Schema del lavoro

Introduzione

Capitolo Primo

Titolo del primo capitolo: Fonti, Fonti, Fonti

1.1. Fonti 1 e nient'altro che fonti

1.2. Fonti 2 e ancora abbiamo solo fonti

1.2.1. Sotto-fonti 1

1.2.2. Sotto-fonti 2

1.2.2.1. Sotto-sotto-fonti a

1.2.2.2. Sotto-sotto-fonti b

Capitolo Secondo

Titolo del secondo capitolo: La vita senza fonti

2.1. Senza fonti non posso vivere

2.2. Tutto è triste senza fonti

2.2.1. Esiste una vita dopo le fonti?

2.2.1.1. L'albero delle fonti

2.2.1.2. Eva offre le fonti a mangiare

2.2.2. Il paradiso è pieno di fonti

Capitolo Terzo

La liberazione delle fonti

3.1. L'inferno sono le fonti

3.1.1. Le fonti come mezzo per fare fuoco

3.1.2. Il congedo dalle fonti

3.1.2.1. Dire addio alle fonti

3.1.2.2. Prepararsi per una vita senza fonti

3.2. Soteriologia – esistenza salvata dalle fonti

3.2.1. Il canto di gioia

3.2.2. Vivere la leggerezza della vita senza fonti

3.2.2.1. Cantare il canto nuovo senza fonti

3.2.2.2. Rinascere dopo il canto della liberazione delle fonti

3.3. Ritornare al paradiso e lasciare fuori le fonti

Conclusione

BIBLIOGRAFIA

1. Fonti

1.1. Bibliche

Biblia Hebraica Stuttgartensia, edd. K. Elliger-W. Rudolph, Württembergische Bibelanstalt, Stuttgart 1967-1977.

Nova Vulgata Bibliorum Sacrorum editio. Sacrosancti Oecumenici Concilii Vaticani II ratione habita iussu Pauli PP. VI recognita, auctoritate Ioannis Pauli PP. II promulgata. Editio Typica altera, Città del Vaticano 1986.

1.2. Patristiche e autori cristiani

Giovanni Crisostomo, *Catechesi battesimali, Catech. I.2*, ed. A.C. Castaldo, Città Nuova, Roma 1982.

Thomae Aquinatis, *Opera omnia iussu impensaque Leonis XIII P.M. edita*, 16 voll., Typis Riccardi Garroni, Romae 1892-1948.

_____, *Scriptum super Sententiis Magistri Petri Lombardi*, vol. 4, ed. M.F. Moos, P. Lethielleux, Parisiis 1947.

1.3. Liturgiche

Sacramentarium veronense, ed. L.C. Mohlberg (RED, Series Maior, Fontes l), Herder, Roma ^{3}1978.

Pontificale Romanum ex decreto Sacrosancti Oecumenici Concilii Vaticani II instauratum auctoritate Pauli PP. VI promulgatum, Ordo Confirmationis, Editio typica, Typis polyglottis Vaticanis, Città del Vaticano 1973.

Rituale Romanum ex decreto Sacrosancti Oecumenici Concilii Vaticani II instauratum auctoritate Pauli PP. VI promulgatum, Ordo Baptismi Parvulorum, Editio typica, Typis polyglottis Vaticanis, Città del Vaticano 1969.

1.4. Magisteriali

Sacrosanctum Concilium Oecumenicum Vaticanum II, «Constitutio de Sacra Liturgia *Sacrosanctum concilium* (4 decembris 1963)», *AAS* 56 (1964) 97-138.

SACROSANCTUM CONCILIUM OECUMENICUM VATICANUM II, «Constitutio dogmatica de Ecclesia *Lumen Gentium* (21 novembris 1964)», *AAS* 57 (1965) 5-67.

2. Studi

BARBA M., «Il ritorno dell'anima nell'eucologia delle *Missae defunctorum*», *EO* 20 (2003) 209-233.

GUARDINI R., *Lo spirito della liturgia. I santi segni*, Morcelliana, Brescia [7]1996.

MURONI P.A., «La Liturgia delle Ore: *Opus Dei-Locus Dei-Opus Ecclesiae*», *RL* 98 (2011) 285-294.

_____, «La Liturgia delle Ore: prospettive future», *EO* 26 (2009) 163-188.

_____, «Pregare nel tempo e col tempo. Le Ore dell'Ufficio divino e la trasmissione della fede», *RPL* 294 (2012) 34-41.

3. Strumenti

Enchiridion documentorum instaurationis liturgicae, 29 voll., ed. R. Kaczynski, Marietti-CLV-Edizioni liturgiche, Torino-Roma 1976-1993.

Liturgia, ed. D. Sartore-A.M. Triacca-C. Cibien, San Paolo, Cinisello Balsamo 2001.

4. Riferimenti *on-line*

CHASE N.P., «Kitchens and Communion. The Eucharist and Communal Meals in the Fourth and Fifth Centuries», *Ex Fonte – Journal of Ecumenical Studies in Liturgy* 3 (2024) 217-295, https://doi.org/10.25365/exf-2024-3-7, [accesso: 3-2-2026].