

## **Тема: Поздравительная открытка. Снеговик**

**Цель:** Изготовление открыток с элементами оригами к новомуднему празднику.

### **Задачи:**

- \* формировать навыки работы с шаблонами (учиться обводить трафарет); расширять спектр технических приемов работы с бумагой (разрывание, резание, сложивание, приклеивание);
- \* развивать мелкую моторику рук; развивать чувство формы и композиции;
- \* воспитывать чувство прекрасного, а также ответственность и взаимопомощь.

**Материалы, инструменты, оборудование:** иллюстрации снеговика; круги-трафареты радиусом 5, 3 и 2сантиметра; трафареты шляп, елочек, домика и др.; цветной картон; цветная бумага; листы белой бумаги; небольшие листочки синей, оранжевой, красной и коричневой бумаги; клей-карандаш; ножницы; простой карандаш; украшения; мультипроектор; презентация-отчет.

### **Ход занятия**

#### **I. Организационный момент.**

А) - Здравствуйте, ребята.

Сегодня у нас, ребята, будет необычное занятия, праздничное. Оно посвящено приближающему празднику. А еще оно необычно тем, что работать мы будем все вместе.

Б) Для начала, давайте подарим хорошее настроение друг другу и обменяемся самой искренней улыбкой.

В) Новый год, Рождество – самые долгожданные праздники. Это время красивой, доброй сказки, которая приходит в каждый дом в конце каждого года с наступлением зимних холодов. Она приносит нам надежду на лучшее, дарит нам множество подарков, заставляет надеяться на лучшее. И конечно же невозможно представить праздник без поздравлений. Самый распространенный подарок - открытка! Существуют различные виды открыток, но самые приятные – это сделанные своими руками. Делая открытки самостоятельно, мы вкладываем кусочек своей души, своего тепла, этим самым выражаем отношение к человеку, для кого предназначена эта открытка.

Скоро – скоро уже Новый год и праздник Рождества. Мне хочется поздравить всех с наступающими праздниками и пожелать всем нам крепкого здоровья, достатка, и всем нам мира и добра.

Г)Проверка готовности к занятию.

- Сегодня на занятии мы с вами будем продолжать работать в технике "бумагопластика". И для работы нам понадобится следующее:

- |              |            |             |
|--------------|------------|-------------|
| ● - ножницы  | ● -цветной | ● -простой  |
| ● -клей      | картон     | карандаш    |
| ● - кисточки | ● -цветная | ● -элементы |
|              | бумага     | декора      |
|              |            | ● -салфетки |

- Молодцы, к занятию все готовы!

## II. Сообщение темы

Сегодня мы с вами изготовим праздничную открытку. А более точное название вы скоро узнаете. Но сначала, внимательно послушайте стихотворение:

*Белый снег, пушистый*

*В воздухе кружится*

*И на землю тихо*

*Падает, ложится*

*И под утро снегом*

*Поле забелело,*

*Точно пеленою*

*Всё его одело.*

- О каком времени года идет речь? (О зиме.)

- Как вы догадались? (Описан снег.)

- Что вы можете сказать о снеге? (Белый, пушистый, легкий и. т. д.)

- На дворе стоит снежная зима, холодно; несмотря на это, дети нашли себе развлечения.

- Посмотрите на рисунки и скажите: "Во что играют дети зимой?"

(Катаются на коньках, лыжах, санках, играют в снежки.)

- Отгадайте загадку.

*Человечек непростой:*

*Появляется зимой,*

*А весной исчезает,*

*Потому что быстро тает. (Снеговик.)*

-Как вы уже догадались, сегодня мы будем делать поздравительную открытку с изображением снеговика.

**Физ. минутка.**

Прежде, чем мы приступим к практической части, давайте немножко отдохнем.

*Раз, два, три, четыре*

*Мы с тобой снежок слепили*

*Круглый, крепкий, очень гладкий*

*И совсем, совсем не сладкий.*

Итак, тема: " Поздравительная открытка. Снеговик ". А назовем мы его – Снежок. А почему именно Снежок, вы узнаете, когда послушаете сказку. (София читает сказку «Приключение снеговика»)

-Как вы думаете, ребята, кто автор этой сказки? (Её придумала Лиза Ковальчук, ученица 7 класса. Когда она училась в 3 классе, она участвовала в Международном интернет—конкурсе творческих работ учащихся начальных классов «Свет моей души»)

*Приключение снеговика*

*(сказка)*

*Наступила долгожданная зима. Закружила метель. Снег шёл целую неделю. Сначала мелкой искристой пылью, потом острыми колючими снежинками и,*

наконец, большими мохнатыми хлопьями. Снег был повсюду. Деревья одели тяжёлые снежные шубы и шапки, склонив ветки до самой земли. На крышах лежало толстое пушистое одеяло, а окна затейливыми узорами раскрасил мороз. Зима полностью вступила в свои права.

Петя сидел в доме и целыми днями смотрел в окно. Ему было очень скучно. Наконец, небо прояснилось. Выглянуло солнышко, и морозы отступили. Ура! Можно бежать на улицу! Радостный Петя выбежал во двор и долго резвился: катался на санках, кувыркался в снегу, рассматривал снежинки.

- А не сделать ли мне снеговика? - подумал Петя. Подумал – и сделал!

Скатал из снега три кома разных размеров и поставил их друг на друга. На голову одел ведро, нарисовал рот, глаза сделал из угольков, а для носа попросил у мамы морковку, повязал шарф. Снеговик получился очень добрым и весёлым. Даже имя ему придумал – Снежок. Целый день мальчик играл со своим новым другом.

День быстро пролетел, и стало темнеть. Пете нужно было идти домой и ложиться спать. Снежок остался один. И вдруг... И вдруг Снежок открыл глаза, посмотрел вокруг и подумал: «Скучно мне здесь одному, не попутешествовать ли?!». И он отправился посмотреть мир. Долго путешествовал Снежок по разным странам, многое видел. Удивлялся, радовался, восхищался... Везде его принимали хорошо: угощали, развлекали. Однажды даже пригласили на бал!

...Прошло много времени, и Снежок приуныл. Каждый вечер он вспоминал свою Родину – Беларусь. Вспоминал ее бескрайние поля, многочисленные реки и озера, красивые леса... Снеговик грустил и даже тихонько плакал, пряча свои слёзы – льдинки от посторонних глаз. И вдруг Снежок понял, что нет ничего лучше и роднее своей Родины, близких людей. И поторопился домой, к Пете...

И тут Петя проснулся.

- А вы знаете, откуда пошло это развлечение – катать снеговиков? Послушайте, пожалуйста. (Из истории снеговиков.)

#### *История снеговиков*

Некоторые источники сообщают о том, что первого снеговика сделал итальянский скульптор и архитектор Микеланджело Буонарроти в 1493 году. И кто сейчас скажет правда ли это, или до Микеланджело были ещё «первопроходцы».

А вот первое письменное упоминание о снеговике встречается в книге XVIII века: там говорится о «красивом снеговике» гигантских размеров. А само слово «schneemann», то есть «снеговик» изначально возникло в немецком языке. Иллюстрация снеговика так же впервые появилась в Германии, он был напечатан в детской книжке с песнями, которая издавалась в Лейпциге.

Вы удивитесь, но милые снежные создания изначально считались очень злыми и их боялись. Первых снеговиков изображали как свирепых огромных монстров, которые могли причинить вред человеку. Также было опасно лепить снеговика в полночь, что могло быть ознаменовано дурными снами и ночными страхами.

Лишь с 19 века снеговики стали добрее, и их стали отождествлять с Рождеством и Новым годом. Опять же, по европейским легендам, снеговики часто

упоминались как средство для борьбы с бесами. В христианстве снеговик был посланником неба, ведь был сделан из снега, который как раз падает с неба. У снеговика можно было загадать желания, а когда тот таял, он якобы доставлял это желание снова наверх, в небо.

Любопытно, что для Европы нет различия между снежной бабой и снеговиком, оба они для них одного — мужского пола. Для России же есть чёткое отличие между полами.

На Руси снеговиков лепили с языческих времен. Снеговик был близким помощником Деда Мороза, к которому относились с должным уважением и просили о помощи. Кстати взять ту же Снежную Бабу и Снегурочку, такие есть только у нас. Наши предки верили, что вьюгами, туманами, снегами управляют духи женского пола, поэтому лепили Снежных Баб, чтоб показать им своё почтение.

В Европе снеговиков всегда лепили рядом с домами, щедро украшали гирляндами и домашней утварью, укутывали в шарфы, а в руки вручали ветвистые метлы. В деталях их «одеяния» угадывается мистический характер. Например, нос в виде морковки прикрепляли, чтобы умилостивить духов, посылающих урожай и плодородие. Перевернутое ведро на голове символизировало достаток в доме. В Румынии издавна известен обычай украшать снеговика «бусами» из головок чеснока. Считалось, что это способствует здоровью домочадцев и оберегает их от проказ темной силы.

Достоверно время появления этой традиции в России не известно, но судя по всему, восходит она к языческим, дохристианским временам. Об этом говорит, например, обычай с первым снегом лепить не одну, а сразу трех снежных баб, каждая из которых по языческой традиции «отвечала» за конкретные проблемы: первая — за мягкую многоснежную зиму, вторая — за будущий урожай, а третья, самая маленькая — ее называли Крышня — за счастье под крышей дома. Сегодня мистическое значение снеговиков и снежных баб совершенно утрачено: они давно стали просто традиционной зимней забавой, которой с равным удовольствием предаются взрослые и дети. О связи с прошлым напоминают лишь обязательные атрибуты снежных фигур:

1. Старое ведро на голове — символ достатка в доме.

2. Метла — чтобы «отгонять» сильные морозы и «пригонять» много снега: тогда земля будет лучше рожать.

3. Угольки и старый домашний хлам в качестве деталей лица — символ избавления от прошлого.

4. А нос-морковка — бессловесная просьба о хорошем урожае.

И только полтора столетия назад западноевропейские снеговики превратились в симпатичных увальней — героев сказок Андерсена и персонажей рождественских открыток.

### **III. Закрепление нового материала**

#### **1. Распознавание открытки "Снеговик"**

- Найдите снеговика среди разных изображений на рисунках.
- Найдите снеговика среди разных изображений на аппликациях.

- Чем отличается рисунок от аппликации?
- В итоге выбирают только аппликацию "Снеговика"

## 2. Анализ образца открытки "Снеговик"

Рассмотрим аппликацию "Снеговика".

- Ребята, из чего лепят настоящего снеговика? (Из снега.)
- А наш снеговик будет выполнен из бумаги. Это аппликация - детали "снеговика" из бумаги приклеены при помощи клея на основу.
- Из каких частей состоит настоящий снеговик? (Из снежных комков.)
- На какие фигуры похожи снежные комья? (На круги.)
- Сколько кружков? (Три кружка. У НАС БУДЕТ 2)
- Кружки расположены в один ряд, друг над другом.
- Все ли кружки одинаковые? (Нет.)
- Внизу расположен самый большой, посередине поменьше и наверху самый маленький.
- Какого цвета кружки? (Белого цвета)
- А что находится на самом верху, на голове снеговика? (Ведро.)
- Какого бывает оно цвета? (Варианты ответов.)
- Какими еще деталями дополнен снеговик? (Глаза, морковь - нос, рот.)
- Итак, мы с вами рассмотрели составные части аппликации, а теперь рассмотрим этапы ее изготовления.

### **IV. Этапы изготовления аппликации.**

Повторение необходимых деталей для изготовления открытки "Снеговик".

1. Распределение деталей на основе в нужном порядке.

Вместе с учителем обучающиеся располагают детали снеговика в необходимом порядке.

2. Закрепление этих деталей на основе, при помощи клея.

Учитель объясняет, как правильно работать техникой резания и обрывания и правила безопасной работы с клеем.

*\*При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.*

*\*Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.*

*\*Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая её.*

*\*Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.*

Учитель показывает процесс работы над изготовлением самой открытки, то есть практической работы.

3. Закрепление последовательности выполнения аппликации "Снеговик".

**V. Практическая работа.** Выполнение аппликации учащимися.

**VI. Итог. Заключительная часть.** Ребята, что понравилось вам на занятии? (Ответы детей.) Что было для вас сложным, трудным?

предлагаю вам обменяться открытками для просмотра какие работы у вас получились. А если хотите, можете даже обменяться друг с другом.

Все молодцы, спасибо.