

План роботи методичних об'єднань викладачів струнно-смичкових, духових та ударних інструментів на перше півріччя 2024- 2025 н/р

28.08.2024 року 10.00

МОПШ струнно-смичкових та духових інструментів:

1. Ірина Добровольська-Войнорович, методист ОНМЦПК «Підсумки роботи за загально-методичною темою «Педагогічна творчість, як необхідний компонент професійної діяльності сучасного педагогічного працівника мистецької школи»
2. Представлення робіт переможців Обласного огляду-конкурсу педагогічної майстерності: Наталя Жученко ДМШ №7, Кравецька Наталія ДМШ №9 імені В.І.Сокальського; Суяргулов Рінат, Рожкова Марина, ДШМ №3
3. Педагогічний репертуар мистецької школи: Євгенія Биховська, викладач вищої категорії ДМШ №5, представлення збірки «М.Лисенко Твори для скрипки, віолончелі та флейти» Олена Євгенєва, викладач-методист ДМШ №13 ім.М.Т.Коляди, представлення збірки - «Легкі п'єси для скрипки з супроводом фортепіано для перших двох років навчання»
4. Фрагмент ювілейного концерту оркестрового відділу до 90-річчя ДМШ №7
5. План роботи об'єднання на перше півріччя 2024-2025 питань і відповідей;

25.09.2024 року 10.00

МОПШ струнно-смичкових інструментів:

Семінар-практикум за участі Наталі Жученко, викладача-методиста ДМШ №7 «Авторський метод варіантності прийомів виконання у формуванні ігрового апарату скрипалів-початківців».

25.10.2024 року 10.00 (п'ятниця)

МОПШ струнно-смичкових інструментів:

Семінар за участі Наталі Мазепи, викладача вищої категорії Одеського державного ліцею імені професора П.С.Столярського: «Виховання тактильних відчуттів під час гри на скрипці».

25-26 11.2024 року

КПК викладачів класу духових та ударних інструментів:

«Професійно-педагогічна компетентність викладачів духових та ударних інструментів в сучасних умовах».

18.12.2024 року

МОПШ класу струнно-смичкових інструментів

Майстер-клас Оксани Григорєвої, викладача-методиста Одеської ДШМ №8 «Звуковидобування віолончеліста на прикладі гами та етюдів».