

Judul (maks 15 Kata, Font Arial, 16pt, spasi 1, Bold)

Nama Penulis

Instansi

Alamat email

Abstrak (Font Arial, ukuran 12, spasi 1)

Tuliskan di sini abstrak artikel Anda dalam satu paragraf, dengan jenis huruf miring, tidak lebih dari 200 kata. Abstrak bukanlah “pendahuluan”, atau kesimpulan dari diskusi. Sebaliknya, itu harus berisi, tetapi tidak terbatas pada: (1) pertanyaan utama dan latar belakang masalah yang dibahas; (2) posisi penelitian; (3) bagaimana pertanyaan itu dibahas; dan (4) hasil utama penelitian. Hal-hal penting lainnya yang dibahas dalam artikel ini yang secara signifikan berkontribusi pada hasil akhir penelitian dapat dicatat di sini, tetapi Anda harus mempertimbangkan, bagaimanapun, ruang abstrak yang terbatas.

Kata Kunci: maksimal 4 kata atau frase yang spesifik atau representatif bagi artikel ini.

Abstract

Write down here your paper’s abstract in one paragraph, in Italic style of font, no more than 150 words. The abstract is not an “introduction”, nor the conclusion of the discussion. Instead, it should contain, but not limited to: (1) the main question and the background of the discussed issue; (2) the research position; (3) how the question is discussed in the paper; and (4) the main result of the discussion. Other important matters discussed in the paper that significantly contribute to the final result of the research may be noted here, but you have to consider, however, the limited space of the abstract.

Keyword: *maximum 4 words or phrases of specific or representative importance for this article.*

Pendahuluan (Font Arial, Ukuran 12, Huruf Kapital Setiap Kata, Tebal)

Pendahuluan harus secara singkat menempatkan penelitian dalam konteks yang luas dan menyoroti mengapa penelitian ini harus mendefinisikan tujuan penelitian dan signifikansinya. Keadaan saat ini dari bidang penelitian harus ditinjau dengan hati-hati, dan publikasi utama sebelumnya. Berikan definisi dan diskusi luas tentang topik tersebut dan sertakan pandangan orang lain (tinjauan literatur) ke dalam diskusi untuk mendukung, membantah, atau menunjukkan posisi Anda pada topik tersebut. Akhirnya, penulis secara singkat menyebutkan tujuan utama dari penelitian ini dan menyoroti kesimpulan utama, penelitian yang mudah dipahami oleh para ilmuwan di luar bidang penelitian.

Pembahasan (Font Arial, Ukuran 12, Huruf Kapital Setiap Kata, Tebal)

Bagian ini dapat dibagi dengan sub pembahasan, memberikan deskripsi yang singkat dan tepat dari hasil temuan penelitian, interpretasinya serta temuan penelitian yang dapat ditarik kesimpulannya.

Tabel 1. Tabel harus ditempatkan di teks utama dekat dengan yang pertama kali dikutip. **(Font Arial, Ukuran 12, Huruf Kapital Setiap Kata)**

Judul 1	Judul 2	Judul 3
entry 1	Data	Data
entry 2	Data	Data ¹

- Subbagian sebagai Bagian dari Bagian Induknya
Anda tidak perlu menambahkan lekukan khusus saat mengetik teks isi di bawah judul sub-bagian. Teks badan di sini diketik sama seperti teks badan lainnya.
- Subbagian Lain
Meskipun Anda mungkin memerlukan sub-judul lain di bawah "sub-bagian" ini, sangat tidak disarankan untuk melakukannya. Sebagai gantinya, susunlah diskusi dan penjelasan Anda dalam paragraf naratif. Selain itu, gaya daftar paragraf teks juga tidak disarankan.
- Gambar dan Ilustrasi Lainnya
Jika Anda perlu menyertakan tabel, gambar, gambar, atau ilustrasi lainnya, harap berikan file gambar beresolusi tinggi sebagai lampiran untuk file kiriman Anda. Akan tetapi, kami akan sangat senang jika Anda dapat mengubah ilustrasi tersebut menjadi narasi dan tidak menyertakan gambar apa pun dalam makalah Anda.

Kesimpulan

Harap berikan di sini komentar Anda sebagai pernyataan penutup. Ini bisa menjadi kesimpulan akhir dari diskusi dan analisis Anda dan rekomendasi Anda untuk proyek penelitian lebih lanjut. Di bagian ini juga Anda dapat memberikan pengakuan kepada orang-orang dan pihak-pihak yang mendukung memungkinkan penelitian Anda.

Referensi (Font Arial, Ukuran 12, Huruf Kapital Setiap Kata, Tebal)

Referensi harus berhubungan dengan materi yang anda kutip dalam artikel anda (bukan bibliografi). Referensi harus dalam AJIS Style dan terdaftar dalam urutan abjad (jangan sertakan singkatan). Setiap referensi tambahan harus dimasukkan dalam bagian bacaan tambahan.

- Abdullah, Amin, *Studi Agama: Normativitas atau Historisitas*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 1996.
- Haylamaz, Resit, *Aisha: the Wife, the Companion, the Scholar*, New Jersey: Tughra Books, 2014.
- Iqbal, J, "Democracy and the Modern Islamic State", in *Voices of Resurgent Islam*, ed. by John L. Esposito, Oxford University Press, 2005.
- Ulibarri, Carlos, "Rational Philanthropy and Cultural Capital", *Journal of Cultural Economics*, Vol. 24, No. 2, 2000, pp. 135–46 <<http://dx.doi.org/10.1023/A:1007639601013>>.
- Fogg, Kevin William, "The Fate of Muslim Nationalism in Independent Indonesia", PhD. Dissertation (Yale University, 2012). <http://gradworks.umi.com/35/35/3535314.html>, accessed 16 Feb 2016.
- Henti Meniti Keadilan, 2012.
- TheJapantimes.news, *Indonesia's Aceh Unveils Female Flogging Squad As More Women Run Afoul Of Islamic Law 2020*, https://www.japantimes.co.jp/news/2020/01/31/asia-pacific/crime-legal-asia-pacific/indonesias-aceh-unveils-female-flogging-squad-women-run-afoul-islamic-law/#.XmSOj_kzblU
- Yusdani, *Formalisasi Syariat Islam Dan Hak Asasi Manusia Di Indonesia*, *Al-Mawarid*, 2016