【親子悅讀】_多元評量_09培養孩子的深度閱讀力:從故事測驗中學會思考與分析

故事,每個人都愛聽,多數人都愛看!但是,真的理解嗎?

我們常常發現,孩子(其實大人也是.....)雖然能夠快速閱讀完一本書或一篇長文故事,卻無法清楚表達故事的重點或角色之間的關係,也未能感受故事的趣味與寓意。這,「可能」與深度的閱讀能力有關。因為,有些孩子僅讀到表面訊息,未能理解深層意義,換言之,沒讀懂,自然就表達不出來。但,還有另一類的孩子,讀得懂並有深層的領會,只是缺少口語或書寫練習,所以,表達上,就沒那麼清晰。

想知道自己和自己的小孩是屬於哪個類型呢?趕緊邀請小孩一起來挑戰「故事線索大揭密」這份評量,看看彼此「掌握故事」的能力如何?Go!

重要提醒:若孩子答錯,可相互交流想法,不是「檢討」的態度喔!若是後者,這評量遊戲不僅進行不下去,還失去了「了解孩子學習、與孩子分享閱讀策略」的寶貴機會!

故事線索大揭密

1. 哪一項最能解釋「故事標題」的意義?

- A. 告訴讀者作者的名字與背景
- B. 吸引讀者但與故事內容無關
- C. 描述故事發生的地點與背景
- D. 暗示故事主題或情節的發展

答案:D

解析:「標題」通常是故事內容的線索,會暗示故事的主題或情節發展方向,幫助讀者理解故事。

2. 哪個訊息最能幫助讀者理解「事件發生的先後順序」?

- A. 角色名字及其個人背景
- B. 故事插圖中顏色的變化
- C. 故事中出現的時間語詞
- D. 角色年齡與身份的轉變

答案:C

解析:「時間語詞」(如「隔天」、「很久以前」、「一段時間後」)能清楚地指引故事事件發生的順序,幫助讀者理清情節的前後脈絡。

3. 哪一項最能幫助讀者了解故事中「角色之間的關係」?

- A. 角色的穿著及外觀特徵
- B. 角色之間的對話和互動
- C. 角色居住的地方和背景
- D. 角色的職業或角色設定

答案:B

解析:角色的對話和行動互動能直接展現他們的情感關係和相互影響,是理解角色間關係的重要線索。

4. 故事中的「轉折點」(如角色面對困難時的反應)最可能帶來什麼影響?

- A. 增加情節的層次與複雜,使讀者深入理解故事

- B. 深刻描繪角色的設定, 更能對各角色印象深刻
- C. 讓故事變得更完整, 為故事的漂亮結尾做準備
- D. 改變角色的行動或決定, 進一步推動情節發展

答案:D

解析:故事中的轉折點是劇情發展的重要關鍵, 通常會讓角色面對新的挑戰或做出重大決定, 進而改變故事的走向並推動情節向前發展。

5. 哪一項最能描述「主角採取的行動」對故事結果的影響?

- A. 主角的行動推動了情節發展, 對結果產生直接影響
- B. 主角的行動僅為增加故事的趣味性, 對結果無影響
- C. 主角的行動雖然重要, 但與故事結果並無直接關聯
- D. 主角的行動僅延長了篇幅, 並不會改變情節的發展

答案:A

解析:主角的行動是推動故事發展的重要因素, 其影響可以直接改變角色的處境或情節的進展, 甚至為故事的結局奠定基礎。

6. 故事中主角做了「數次」相似的行動, 這樣的設計可能是為了?

- A. 增加故事的篇幅, 使情節更加豐富
- B. 展現角色的成長或角色的內心變化
- C. 讓讀者每次都能預測到故事的發展
- D. 加深讀者對於故事每個細節的印象

答案:B

解析:重複相似的行動通常是為了展示角色的成長或內心變化, 例如從猶豫到堅定、從害怕到勇敢, 這是強調角色發展的重要手法。

7. 故事的「結局」(Ending)通常具備什麼功能?

- A. 結局僅用來結束故事, 不帶來額外思考。
- B. 結局總是快樂的, 讓讀者感到安心滿足。
- C. 結局重述故事內容, 幫助讀者回顧細節。
- D. 結局帶來意外的情感, 啟發讀者的思考。

答案:D

解析:一個好的故事結局通常會帶來意想不到的情感轉折或深刻啟發, 讓讀者對整個故事有新的體悟, 也可能深化主題或引發進一步思考。

8. 故事中常有「相似語句」一再重覆。哪一項最能解釋其效果?

- A. 填補篇幅, 使故事看起來更長
- B. 強調主題, 讓讀者更印象深刻
- C. 重複關鍵語句, 推動故事發展
- D. 提供句型, 幫助讀者學習表達

答案:B

解析:重複語句雖然也推動了故事發展, 但其通常用於強調故事的主題或重要概念, 幫助讀者更加深刻地理解故事的核心思想。

9. 讀故事時若能留意標點符號會有助理解。下列的標點符號及其功能, 何者為非?

- A. 逗號(,):幫助分隔語句, 理清句子結構與語意
- B. 省略號(.....):表達語句未完、停頓或角色的猶豫
- C. 驚嘆號(!):強調語氣或角色情感的波動
- D. 引號(「」):僅用於段落分隔, 與角色對話無關

答案:D

解析:引號(「」)不僅用於段落分隔, 更重要的是用來標示對話或特定語句, 展現角色互動和情感細節。

如何?

這些題目測試了我們閱讀故事時，是否留意到「標題意義、故事結構、角色關係、情節轉折、角色成長、行動結果、故事結局、創作特色」。若沒能答對，也別氣餒，再多練習即可，一定能提提升自己讀故事的敏感度！

閱讀不僅是吸收故事，更是理解、思考與分析的過程。透過基礎理解與深度思考的訓練，孩子將能發現文字的魅力，掌握故事的意涵，還能將這些能力應用到其他學科與生活中。讓我們與孩子一起閱讀一起成長！

建議——挑選一篇長故事時，分兩步驟進行：

- 1.純粹閱讀，體驗故事樂趣。
- 2.回顧故事，運用問題幫助自己覺察作者的設計！