Підготувала **Анастасія МАРЦИШИН** магістрантка факультету журналістики Київського столичного університету імені Бориса Грінченка

На краю світу — made in Ukraine



КАДР З ФІЛЬМУ

«Антарктида» Антона Птушкіна: український феномен, що об’єднав науку, красу й силу людського духу

Документальний фільм Антона Птушкіна «Антарктида» став справжнім явищем для українського кінопрокату. За перші тижні показу стрічку переглянули понад 200 тисяч глядачів — абсолютний рекорд для документального кіно в Україні. За даними Forbes Ukraine, фільм зібрав більше глядачів, ніж три найкасовіші документальні стрічки 2024 року разом узяті. Бокс-офіс оцінюють у 25–30 мільйонів гривень, а загальні збори перевищили 71 мільйон гривень, що вивело «Антарктиду» у трійку найкасовіших українських фільмів усіх часів.

Від тревел-блогів до великого екрана

Антон Птушкін — один із найпопулярніших українських тревел-блогерів, відомий за шоу «Орел і решка» та YouTube-проєктом «Їжа України». У

березні 2025 року він приєднався до 30-ї Української антарктичної експедиції, аби зняти життя науковців станції «Академік Вернадський» — однієї з найпівденніших точок української присутності у світі.



Станція «Академік Вернадський» КАДР З ФІЛЬМУ

«Антарктиді» вдалося розминутися з війною приблизно так само, як «Ноосфері», українському науково-дослідному судну-криголаму». Фільм став результатом піврічної роботи команди, яка супроводжувала полярників на криголамі «Ноосфера» через протоку Дрейка до берегів Антарктиди. «Це найцікавіший матеріал, з яким я коли-небудь працював», — зізнається режисер. І додає: «Ми звикли, що про круті наукові дослідження розповідає NASA, а красиві кадри знімає National Geographic. “Антарктида” доводить, що Україна здатна на світовий рівень документалістики».



КАДР З ФІЛЬМУ

Кіно, що зцілює

У час війни фільм Птушкіна став справжнім «ковтком повітря» для глядачів. Це — подорож у світнеземної краси, спокою й людяності, яка дарує можливість відчути гордість за Україну. Режисер поєднав науково-пізнавальний контент із легкістю і гумором, знявши «просто фільм» про життя, природу і силу допитливості.

Глядачі подорожують разом з автором крізь океанічні шторми, спостерігають за крижаними айсбергами, побутом дослідників і пінгвінами, яких у районі станції понад 6 тисяч. Кадри з «Антарктиди» вражають масштабом і поетичністю — настільки, що, за словами Ігоря Фінашкіна , засновника креативної агенції I AM IDEA, «National Geographic може позаздрити цим кадрам».

Фільм про Україну — навіть під полярним небом

Під час прем’єри Антон Птушкін сказав:

«Хоч на афіші й написано “Антарктида”, насправді це фільм про Україну. Про людей, які працюють, досліджують, відкривають і не зупиняються,

попри війну» - і він мріє, що кожен глядач вийде з кінотеатру трохи більш гордим українцем. (Я вийшла саме такою!))

Заступник міністра економіки України Олександр Циборт наголосив:

*«*Фільм справив сильне враження. Тут збереглося все те, за що ми любимо тревел-блог Птушкіна – легкість, тепло. Водночас, це справжнє кіно – актуальне, глибоке, великий документальний метр. Зачепила історія нашої станції «Академік Вернадський». Навіть під час війни Україна працює в Антарктиді, проводить дослідження й робить відкриття. Це сильний сигнал: ми не зупинились, ми розвиваємось.Такі історії потрібні, бо вони показують Україну світу як країну науки й людей, які рухаються вперед, попри все. *»*

Фільм став не лише мистецьким, а й гуманітарним проєктом. Під час українського прокату зібрали 2 203 836 гривень для одного з підрозділів ЗСУ, де служать колишні полярники. Ці кошти підуть на закупівлю дронів, наземних роботизованих комплексів, детекторів, зарядних станцій і навіть плотера для «бойових пінгвінів». У Національному антарктичному науковому центрі подякували Птушкіну і його команді за ініціативу та її успішне втілення.

Феномен, що надихає

«Антарктида» Птушкіна — це не лише кіноподорож, це історія про стійкість, незламність і любов до життя. Вона показує, що навіть у найвіддаленішій точці планети б’ється українське серце — спокійне, працьовите, живе.

Візуальна досконалість, добрий гумор і людяність зробили цю стрічку

справжнім символом сучасного українського кіно — простору, де краса природи зустрічається з наукою, а натхнення — з гідністю.

Встигніть глянути “Антарктиду” у кінотеатрах — щоб побачити, якою красивою, сміливою й нескореною є Україна навіть на краю світу!



КАДР З ФІЛЬМУ