

№. п/п	Клас, номер уроків 6 клас	Розділи, теми	Кількість годин	Дата
Розділ 1. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки				
Проект 1: Рамка для фото Основні технології: технологія виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів), технологія ажурного випилювання				
1		Вступ. Вступний інструктаж з БЖ та ОП	1	
2		Поняття про проектування. Етапи проектування виробу. Використання моделей-аналогів при проектуванні.	1	
3		Вибір об'єкта проектування. Планування роботи з виконання проекту.	1	
4		Поняття про метод фантазування. Проектування виробу методом фантазування. Графічне зображення. Використання масштабу при проектуванні.	1	
5		Добір конструкційних матеріалів (текстильні та природні матеріали) та інструментів(для дівчаток), фанера чи ДВП(для хлопчиків)	1	
6		Виготовлення деталей рамки для фото.	1	
7		Виготовлення рамки для фото.	1	

	8	Остаточна обробка виробу. Декоративне оформлення виробу. Захист проекту.	1	
<p align="center">Проект 2: Підставка під мобільний телефон Основні технології: технологія обробки текстильних матеріалів ручним способом, технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера) Додаткова технологія: технологія обробки деревини</p>				
	9	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту.	1	
	10	Проектування малюнка виробу методом фантазування та біоформ. Графічне зображення. Порівняння моделей-аналогів.	1	
	11	Добір конструкційних матеріалів (текстильні матеріали для дівчаток), (фанера, ДВП, тонкошарова деревина для хлопчиків) та інструментів.	1	
	12	Виготовлення деталей підставки під мобільний телефон.	1	
	13	Способи з'єднань деталей. Складання виробу.	1	
	14	Декоративне оздоблення виробу.	1	
	15	Остаточна обробка виробу	1	
	16	Захист проекту	1	
<p align="center">Проект 3: Підставка під горнятко - Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера) (для хлопчиків), технологія виготовлення виробів у техніці «макrame» (для дівчаток)</p>				
	17	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту.	1	

	18	Проектування підставки під горнятко методом фантазування та біоформ. Графічне зображення.	1	
	19	Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення підставки під горнятко.	1	
	20	Виготовлення деталей. Розмічання деталей розмічання деталей. Використання рейсмуса при розмічанні.	1	
	21-22	Виготовлення підставки під горнятко.	2	
	23-24	Складання виробу. Остаточна обробка виробу. Захист проекту.	2	
<p align="center">Пр о е к т 4: Я л и н к о в а п р и к р а с а</p> <p>- Основна технологія: технологія обробки деревинних матеріалів (ДВП, фанера), <i>технологія виготовлення виробів у техніці «макраме».</i>(для дівчаток)</p> <p>Додаткова технологія: технологія обробки дроту</p>				
	25	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту.	1	
	26	Проектування ялинкової прикраси методом фантазування та біоформ. Графічне зображення.	1	
	27	Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення ялинкової прикраси. Використання кусачок та плоскогубців для гнуття дроту.	1	
	28	Розмічання деталей ялинкової прикраси за шаблоном. Вирівнювання та гнуття дроту.	1	
	29-30	Випилювання деталей ялинкової прикраси лобзиком.	2	
	31-32	Свердління отворів для з'єднання деталей ялинкової прикраси.	2	

		Інструменти для ручного свердління деревини.		
	33-34	Виготовлення кільця з дроту. Складання виробу. Художнє оформлення виробу. Захист проекту.	2	
Проект 5: Головоломка з дроту Основна технологія: технологія обробки дроту				
	35	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту.	1	
	36	Проектування головоломки. Використання моделей-аналогів. Створення графічного зображення виробу.	1	
	37	Добір конструкційних матеріалів та інструментів для роботи.	1	
	38	Виготовлення окремих деталей виробу.	1	
	39-40	Виготовлення виробу. Використання напилків. Види напилків.	2	
	41-42	Виготовлення виробу.	2	
	43	Художня обробка виробу.	1	
	44	Остаточна обробка виробу. Захист проекту	1	
Проект 6: Декоративний свічник Основна технологія: технологія обробки тонколистового металу Додаткова технологія: технологія ажурного випилювання, технологія обробки дроту				
	45	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту.	1	
	46-47	Проектування декоративного свічника методом фантазування.	1	

		Графічне зображення.. Виконання креслень виробу.		
	48	Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення декоративного свічника.	1	
	49-50	Виготовлення деталей декоративного свічника.	2	
	51-52	З'єднання деталей .Складання готового виробу.	2	
	53-54	Оздоблення деталей.	2	
	55-56	Складання готового виробу. Захист проекту.	2	
<p>Проект 7: Брелок</p> <p>Основна технологія: технологія обробки тонколистового металу (для хлопчиків), технологія виготовлення виробів з бісеру (для дівчаток).</p>				
	57	Вибір та обґрунтування теми проекту. Планування роботи з виконання проекту.	1	
	58	Проектування брелка методом фантазування. Графічне зображення.	1	
	59	Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення брелка. Види слюсарних ножиць. Прийоми роботи ножицями.	1	
	60	Виконання ескізів брелка.	1	
	61-62	Виготовлення брелка. Види напилків та прийоми роботи ними.	2	
	63-64	Виготовлення брелка.	2	
	65-66	Художнє оздоблення брелка. Захист проекту.	2	
<p>Розділ 2: Технологія побутової діяльності та самообслуговування</p> <p>Міні-проект 1: Охайне житло</p>				

Технології: технологія: технологія догляду за житлом				
	67	Види мийних засобів для різних поверхонь.	1	
	68	Правила користування побутовою технікою. Види побутових електроприладів.	1	
Проект 2: Здоров'я та краса мого волосся Технологія: технологія: технологія догляду за волоссям				
	69	Чинники, що впливають на стан волосся. Засоби догляду за волоссям.	1	
	70	Правила догляду за волоссям.	1	