3° Simpósio Internacional de Estudos Críticos de Feminismos, Gênero, Consumo e Capitalismo

Repensando a hegemonia: epistemologias feministas e masculinidades



TÍTULO DO TRABALHO:

Subtítulo

AUTORIA¹ Instituição de ensino

AUTORIA² Instituição de ensino

RESUMO EXPANDIDO

Inserir aqui o resumo expandido (mínimo 01 e máximo de 02 laudas), compreendendo contextualização do tema, problema de pesquisa, objetivos, metodologia, fundamentação teórica e principais resultados, contribuições da pesquisa e/ou apontamentos possíveis. Fonte Times New Roman, espaçamento de 1,5, corpo 12. As citações no texto devem seguir as normas recomendadas pela ABNT 10520 (2023).

PALAVRAS-CHAVE: Inserir aqui as palavras-chave, em sequência na mesma linha, podendo ter um mínimo de 3 (três) e o máximo de 5 (cinco) palavras-chave, separadas por ; (ponto e vírgula). Usar fonte Times New Roman em corpo 12.

REFERÊNCIAS

As referências devem ser escritas seguindo o modelo autor-data como recomendado pela ABNT 6023 (2018), em espaçamento simples, alinhado à esquerda e com um espaço vazio separando o parágrafo entre cada uma das referências. Devem ser referenciadas todas as obras citadas ao longo do texto. As referências não contam no limite de laudas.

INFORMAÇÕES:

- 1) O TRABALHO DEVE SER SUBMETIDO EM FORMATO .DOC/.DOCX.
- 2) TODAS AS PESSOAS AUTORAS DEVEM SE INSCREVER NO EVENTO, MAS APENAS A AUTORIA PRINCIPAL ENVIARÁ O TRABALHO NO MOMENTO DA INSCRIÇÃO.
- 3) NÃO ESQUECER DE DELETAR AS INSTRUÇÕES DO MODELO NO ARQUIVO COPIADO PARA DRIVE PESSOAL.
- 4) SEGUE EXEMPLO NA PRÓXIMA PÁGINA.

² Titulação, Instituição (sigla), e-mail.



¹ Titulação, Instituição (sigla), e-mail.

3° Simpósio Internacional de Estudos Críticos de Feminismos, Gênero, Consumo e Capitalismo

Repensando a hegemonia: epistemologias feministas e masculinidades



TÍTULO DO TRABALHO:

Subtítulo

AUTORIA³ Instituição de ensino

AUTORIA⁴ Instituição de ensino

RESUMO EXPANDIDO

Maecenas in scelerisque nisi. In ut convallis ante, ut sodales risus. Ut porta mauris a tortor ultricies cursus. In posuere ante porttitor ipsum faucibus vestibulum. Sed suscipit est ut felis pulvinar sodales. Cras vitae ligula ac turpis malesuada maximus sit amet ut diam. Nullam massa ante, eleifend sed sapien vel, accumsan interdum odio. Aenean vel arcu quis diam euismod efficitur a nec ex. Proin sed tempus nunc. Nullam finibus id urna a vulputate. Praesent a interdum risus, sed auctor eros. Nunc placerat ac arcu vitae placerat. Nullam nibh ante, convallis id imperdiet sit amet, varius quis lectus. Duis viverra urna sit amet lacus placerat, eget pulvinar massa consequat. Vivamus bibendum odio sit amet rutrum gravida. Praesent non ullamcorper quam. Praesent vitae lorem quam. Suspendisse cursus magna tortor, eu consectetur orci cursus sit amet. In ut ante ac mauris faucibus luctus. Nullam fringilla tincidunt blandit. Quisque neque dui, pharetra ac tincidunt non, aliquam id neque. Phasellus elit est, laoreet vel ipsum sollicitudin, volutpat hendrerit justo. Morbi elementum magna et mollis faucibus. Aliquam porttitor justo nisi. Quisque in tortor non quam vestibulum placerat. Aliquam sed magna ac enim lacinia convallis. Vivamus dignissim elit vel justo aliquam finibus. Aliquam aliquam lectus a rutrum auctor.

PALAVRAS-CHAVE: feminismo; queer; esporte; disputa; comunicação.

REFERÊNCIAS

SOBRENOME, Nome. **Título do livro**. Cidade: Editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do capítulo. In: SOBRENOME, Nome. Título do livro. Cidade: Editora, ano.

SOBRENOME, Nome. Título do artigo. **Nome do periódico**, volume, número, p. xx-xx, mês, ano.



³ Titulação, Instituição (sigla), e-mail.

⁴ Titulação, Instituição (sigla), e-mail.