

El senyor de Sipan: el Tutankhamon d'Amèrica

Ariadna Baulenas

Josep Fatjó

La cultura mochica es va desenvolupar a la costa nord del Perú entre els segles I i VIII dC. Les seves tombes són un dels vestigis arqueològics més importants dels Andes.

La cultura moche, és una civilització precolombina que s'estengué al llarg de la costa nord del Perú entre els anys 100 i 700 d. C. Va ser contemporània de la cultura de Nazca que ocupava la costa sud peruana.

Van construir complexos religiosos-administratius, palaus i temples de caràcter monumental. Les construccions més notables són les anomenades *Huaques del sol i de la lluna* a la vall de Moche.

Van conèixer moltes tècniques per treballar l'or la qual cosa els va permetre fabricar vestits, emblemes, ornaments i tota la seva parafernàlia ritual.

Són considerats els ceramistes de l'Antic Perú gràcies al seu treball que van realitzar als seus tallers de ceràmica. Hi van representar, tant de manera escultòrica com pictòrica, divinitats, homes, animals i escenes significatives referides a cerimonials i mites que reflectien la seva concepció del món.

Van ser, també, navegants. Van construir *cavallets de totora*, (embarcacions on anaven asseguts com en un cavall). Les que feien més petits eren per la pesca i les més grans per als seus viatges a les costes equatorials des d'on portaven petxines de *Spondylus* que per a ells era sagrada.

Políticament, s'organitzaven en regnes o senyorius confederats. S'ha pogut conèixer més d'aquesta cultura gràcies als descobriments de tombes importants com la del Senyor de Sipan.

L'any 1989 començava una fascinant història quan la policia interceptà peces mochiques de gran qualitat en el mercat negre. Decidiren contactar amb un arqueòleg per tal que investigués la zona i així va néixer un dels projectes arqueològics més importants de la arqueologia americana. L'excavació acabaria portant a la troballa de la tomba del senyor de Sipan, a qui s'anomena el Tutankhamon d'Amèrica.

Amb un aixovar de més de 600 objectes i una tomba complexa amb diferents enterraments, alguns d'ells fruit del sacrifici humà, va ser la primera vegada que es descobria una tomba intacta d'aquesta cultura. A més, l'excavació del jaciment va sorprendre els especialistes al descobrir-hi altres enterraments a través dels quals podem conèixer els grans personatges que conformaven les elits mochiques. Es van arribar a descobrir quinze tombes més en el mateix jaciment de Huaca Rajada.

Actualment, s'hi ha construït un gran museu on es conserven tots els tresors i restes arqueològiques i tot aquest conjunt, dona feina a tota la població inclosos els que, temps enrere, havien saquejat les tombes i els jaciments per vendre els objectes al mercat negre.