



ANALOGI

JURNAL ARSITEKTUR, LINGKUNGAN BINAAN &
PLANALOGI

Volume (edisi) Bulan Tahun

Halaman Beranda Jurnal: <https://ojs.umada.ac.id/index.php/analogi>

JUDUL HARUS RINGKAS, INFORMATIF, DAN TIDAK MELEBIHI 15 KATA (CENTURY GOTHIC 13 CAPITAL BOLD)

Pengarang1 (Square721 BT 8 Bold)

Jurusan

Nama Institusi (Square721BT 7)

Kota, Negara

surel

Penulis 2 (Square721 BT 8 Bold)

Jurusan Arsitektur

Universitas Islam Maulana Malik Ibrahim
Malang, Jawa Timur, Indonesia

journal.islamicarchitecture@gmail.com

ABSTRAK (CENTURY GOTHIC 8 CAPITAL BOLD)

Abstrak ditulis dalam bahasa indonesia (Square721BT 7) dan harus berupa ringkasan artikel dengan spasi baris 1. Abstrak harus terdiri dari satu paragraf yang berisi tidak lebih dari 200 kata. Kata kunci harus dipilih dengan cermat untuk memudahkan pencarian pembaca dan dapat ditulis hingga lima kata dan dipisahkan dengan titik koma. Abstrak harus berdiri sendiri, artinya tidak ada kutipan dalam abstrak. Anggap saja iklan artikel Anda. Abstrak harus memberi tahu calon pembaca apa yang Anda lakukan dan menyoroti temuan utama. Hindari penggunaan jargon teknis dan singkatan yang tidak umum. Anda harus akurat, singkat, jelas, dan spesifik. Gunakan kata-kata yang mencerminkan makna yang tepat. Abstrak harus tepat dan jujur, merangkum poin-poin penting dari artikel.

KATA KUNCI: (CENTURY GOTHIC 7 CAPITAL BOLD)

hingga lima kata; Persegi721BT 7; xxxx; xxxx; xxxx

PERKENALAN

(CENTURY GOTHIC 9 CAPITAL BOLD) (TANPA NOMOR)

Pendahuluan harus dengan jelas menyatakan tujuan artikel. Itu harus mencakup referensi kunci untuk pekerjaan yang sesuai tetapi tidak boleh berupa tinjauan sejarah atau literatur. Isi artikel meliputi Pendahuluan, Metode (untuk artikel berbasis penelitian), Isi, Pembahasan, Kesimpulan, Ucapan Terima Kasih dan Daftar Pustaka. Isi artikel non-penelitian dapat mencakup beberapa sub-bab dengan judul bebas tergantung pada penelitian.

Dalam Pendahuluan, Penulis harus menyatakan tujuan pekerjaan di akhir bagian pendahuluan. Sebelum tujuan, Penulis harus memberikan latar belakang yang memadai, dan survei literatur yang sangat singkat untuk merekam solusi/metode yang ada, untuk menunjukkan mana yang terbaik dari penelitian sebelumnya, untuk menunjukkan keterbatasan utama dari penelitian sebelumnya, untuk menunjukkan apa yang harus dilakukan. Anda berharap untuk mencapai (untuk mengatasi batasan), dan untuk menunjukkan manfaat ilmiah atau hal baru dari artikel tersebut. Hindari survei literatur terperinci atau ringkasan hasil. Pendahuluan harus dengan jelas menyatakan tujuan artikel. Itu harus mencakup referensi kunci untuk pekerjaan yang sesuai tetapi tidak boleh berupa tinjauan sejarah atau literatur

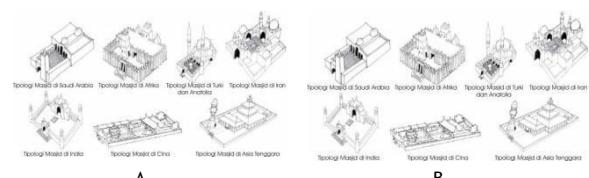
Artikel harus ditulis dengan font Candara 9, dalam tata letak dua kolom, margin cermin; atas 3 cm, dalam 3 cm, bawah 3 cm, luar 2 cm. Header dan footer mengacu

pada template ini. Panjang esai harus minimal 3.000 kata dan tidak lebih dari 6.000 kata, kecuali dalam keadaan khusus. Jumlah halaman sekitar 7-12 halaman.

Penempatan gambarnya seperti Gambar 1, yaitu di tengah dengan caption di bawahnya ditulis dengan huruf tebal trebuchet 8. Caption harus menyebutkan judul dan sumber gambar. Semua bagian gambar harus diberi label (a), (b).



Gambar 1. Judul [sumber dalam format IEEE]



Gambar 1. (a) Judul [sumber dalam format IEEE] (b) Judul [sumber dalam format IEEE]

Setiap tabel harus diketik dan diberi nomor urut seperti Tabel 1. Judul di atas tabel ditulis dengan huruf tebal tengah trebuchet 8, sedangkan sumber diletakkan di bawah tabel dengan huruf yang sama.

Tabel 1. Judul Tabel [4]	
Tajuk Kolom Di Sini	Tajuk Kolom Di Sini
Nama Baris Ada di Sini	X
Nama Baris Ada di Sini	X
Nama Baris Ada di Sini	X
Nama Baris Ada di Sini	X

METODE

(CENTURY GOTHIC 9 CAPITAL BOLD) (TANPA NOMOR)

Bagian metode menjelaskan alasan untuk penerapan prosedur atau teknik khusus yang digunakan untuk mengidentifikasi, memilih, dan menganalisis informasi yang diterapkan untuk memahami masalah penelitian, sehingga memungkinkan pembaca untuk mengevaluasi secara kritis validitas dan reliabilitas studi secara keseluruhan.

DISKUSI

(CENTURY GOTHIC 9 CAPITAL BOLD) (TANPA NOMOR)

SUB BAB

(CENTURY GOTHIC 7.5 CAPITAL BOLD) (TANPA NOMOR)

Diskusi yang terstruktur secara bebas perlu membuat argumen yang jelas, dan akan sangat berguna untuk menggunakan sub-bab untuk menyusun argumen ini. Anda harus menarik hasil Anda sendiri tidak hanya pada literatur lain. Diskusi BUKAN tinjauan literatur, tetapi karya Anda harus menjadi pusat argumen.

Isi adalah badan artikel, terdiri dari subjudul yang mewakili pembahasan artikel. Hasil harus jelas dan ringkas. Hasilnya harus merangkum temuan (ilmiah) daripada memberikan data dengan sangat rinci. Diskusi harus mengeksplorasi signifikansi dari hasil pekerjaan, bukan mengulanginya. Bagian Hasil dan Pembahasan gabungan seringkali sesuai. Hindari kutipan ekstensif dan diskusi literatur yang diterbitkan.

Dalam diskusi, ini adalah bagian terpenting dari artikel Anda. Di sini Anda mendapatkan kesempatan untuk menjual data Anda. Buat diskusi sesuai dengan hasil, tetapi jangan ulangi hasilnya. Seringkali harus dimulai dengan ringkasan singkat dari temuan ilmiah utama (bukan hasil eksperimen). Komponen berikut harus dicakup dalam diskusi: Bagaimana hasil Anda berhubungan dengan pertanyaan awal atau tujuan yang diuraikan di bagian Pendahuluan (apa)? Apakah Anda memberikan interpretasi secara ilmiah untuk setiap hasil atau temuan yang Anda sajikan (mengapa)? Apakah hasil Anda konsisten dengan apa yang telah dilaporkan oleh penyelidik lain (apa lagi)?

KESIMPULAN

(CENTURY GOTHIC 9 CAPITAL BOLD) (TANPA NOMOR)

Kesimpulan harus menjawab tujuan penelitian. Menceritakan bagaimana pekerjaan Anda memajukan bidang ini dari kondisi pengetahuan saat ini. Tanpa Kesimpulan yang jelas, reviewer dan pembaca akan kesulitan untuk menilai karya tersebut, dan layak atau tidaknya karya tersebut dipublikasikan di jurnal. Jangan mengulang Abstrak, atau hanya mencantumkan hasil percobaan. Berikan pbenaran ilmiah yang jelas untuk pekerjaan Anda, dan tunjukkan kemungkinan aplikasi dan ekstensi. Anda juga harus menyarankan

eksperimen di masa mendatang dan/atau menunjukkan eksperimen yang sedang berlangsung.

REFERENSI

(CENTURY GOTHIC 9 CAPITAL BOLD) (TANPA NOMOR)

Jika catatan penjelasan dan referensi relevan, mereka harus ditunjukkan dalam teks dengan nomor superskrip seperti ini[1]. Daftar lengkap semua catatan dan referensi harus disediakan di akhir artikel. Penulisan referensi jurnal menggunakan format IEEE. Silakan gunakan perangkat lunak referensi seperti Mendeley, Zotero, dll untuk mempermudah pekerjaan kutipan. Referensi jurnal harus mencakup semua nama penulis dan inisial, tahun publikasi, judul artikel, judul jurnal secara lengkap, nomor volume dan nomor halaman pertama dan terakhir[2]. Referensi ke buku harus mencakup edisi mereka, dan semua editor dan semua penulis yang relevan, penerbit dan tempat penerbitan[3]. Merupakan tanggung jawab penulis untuk memeriksa keakuratan referensi. Contoh:

- [1] S. Hasan dan T. Corresponding, “The Contextual Issues in the Islamic Architecture of Bengal Mosques,”*GJAT*, vol. 3, tidak. 1, hlm. 41–48, 2013.
- [2] S. Omer, “Rasionalisasi Kebolehan Dekorasi Masjid,”*J.Islam. Arsitek.*, vol. 4, tidak. 1, hlm. 14–26, 2016.
- [3] TH Karyono, *Green Architecture: Pengantar Pemahaman Arsitektur Hijau di Indonesia*. Jakarta: Rajawali Press, 2010.