

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)
PPKNFASE E KELAS X

Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Indonesia

Satuan Pendidikan : SMA

Tahun Pelajaran : 20... / 20...

Fase D Kelas/Semester : X (Sepuluh) / I (Ganjil)

Unit	Alur dan Tujuan Pembelajaran	Skala atau Interval Nilai			
		0 – 40%	41 – 65%	66 – 85%	86 – 100%
		Belum mencapai, remedial di seluruh bagian	Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan	Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial	Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan
Bab 1 Mengungkap Fakta Alam secara Objektif	Mengevaluasi informasi yang tidak akurat dan bias dalam laporan hasil obsevasi dengan kritis dan reflektif. Memahami dan menganalisis gagasan dalam laporan hasil observasi dengan kritis dan refletif.				
	Memahami informasi pada teks laporan dan menilai akurasi serta kualitas data dalam laporan hasil observasi menggunakan informasi pada teks eksplanasi sebagai pembanding.				
	Menulis informasi dalam bentuk laporan hasil observasi secara logis dan etis.				

	• Mengubah laporan hasil observasi ke dalam format kreatif yang dapat dipublikasikan di media cetak maupun elektronik.				
	• Mempresentasikan laporan hasil observasi dengan runtut dan menggunakan intonasi yang tepat				
Bab 2 Mengungkapka n Kritik lewat Senyuman	• Menyimak teks anekdot aural agar dapat mengevaluasi gagasan dan pesan yang disampaikan dalam teks monolog lawakan tunggal secara kritis dan reflektif.				
	• Memirsa teks anekdot agar dapat menginterpretasi informasi untuk mengungkapkan gagasan dan perasaan simpati, peduli, empati, dan/atau pendapat pro/kontra dari teks visual yang dipirsa.				
	• Menggunakan kaidah-kaidah bahasa yang digunakan dalam menyampaikan kritik sosial				

	• Menulis teks eksposisi hasil penelitian sederhana sebagai sumber penyampaian kritik sosial yang akurat dan menulis teks anekdot dengan informasi yang akurat dan merujuk pada sumber-sumber informasi yang valid dalam bentuk media kreatif.				
	• Menampilkan lawakan tunggal (stand up comedy) sebagai sarana menyampaikan kritik terhadap fenomena yang terjadi dengan memperhatikan kesantunan dalam berbicara maupun bersikap.				
Bab 3 Menyusuri Nilai dalam Cerita Lintas Zaman	• Menyimak hikayat yang dibacakan oleh orang lain untuk memahami dan menganalisis pesan dalam teks narasi berbentuk hikayat.				

	• Membaca untuk menilai dan mengkritisi karakterisasi dan plot pada hikayat dan cerpen serta mengaitkannya dengan nilai-nilai kehidupan yang berlaku pada masa lalu dan sekarang.				
	• Memahami kaidahkaidah bahasa yang digunakan dalam menulis teks hikayat dan cerpen.				
	• Menulis gagasan, pikiran, pandangan, arahan atau pesan tertulis untuk berbagai tujuan secara logis, kritis, dan reflektif dalam bentuk teks fiksi dan mempublikasikannya di media cetak maupun digital				
	• Menyajikan teks narasi dalam bentuk monolog secara runut dan kreatif.				

Keterangan

0 - 40 % : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

41 - 65 % : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

66 - 85 % : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

86 - 100% : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

..... 20...
Guru Mata Pelajaran

(.....)

NIP.

(.....)

NIP.

KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)
PPKNFASE E KELAS X

Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Indonesia

Satuan Pendidikan : SMA

Tahun Pelajaran : 20... / 20...

Fase D Kelas/Semester : X (Sepuluh) / II (Genap)

Unit	Alur dan Tujuan Pembelajaran	Skala atau Interval Nilai			
		0 – 40%	41 – 65%	66 – 85%	86 – 100%
		Belum mencapai, remedial di seluruh bagian	Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan	Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial	Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan
Bab 4 Belajar Menjadi Negosiator Ulung	Mengevaluasi informasi berupa gagasan, pikiran, pandangan, atau pesan dalam teks negosiasi berbentuk dialog secara akurat, kritis, dan reflektif				
	Menilai akurasi dan kualitas data dalam teks negosiasi dengan menggunakan informasi pada teks deskripsi sebagai pembanding				
	Menggunakan sumber pendukung lain untuk menemukan informasi berupa penjelasan makna kata				
	Mengalihwahanakan teks berbentuk dialog ke bentuk naratif secara logis, kreatif, dan menggunakan alur yang runtut				

	Menyajikan gagasan, pikiran, pandangan, atau pesan dalam bentuk dialog secara runtut, kreatif, dan dengan menggunakan metode yang tepat				
Bab 5 Memetik Keteladanan dari Biografi Pahlawan	Memahami dan menganalisis informasi berupa ide pokok serta ide penjelas dari teks biografi secara akurat dan kritis				
	Menganalisis teks rekon untuk menemukan gagasan, pikiran, atau pesan yang tersurat dan tersirat				
	Menggunakan sumber pendukung lain untuk menelaah penggunaan tanda baca dan kata serapan dalam teks biografi secara akurat.				
	Menulis teks biografi untuk berbagai tujuan secara logis dan kreatif.				
	Menyajikan teks biografi secara runtut, logis, dan kreatif.				
Bab 6 Berkarya dan Bereksresi melalui Puisi	Memahami diksi dalam teks puisi yang dibacakan dengan kritis dan Reflektif				

	Memahami teks diskusi dan menilai efektivitas pemilihan kata/diksi, pengaturan rima, dan tampilan tipografi dalam mendukung makna dan amanat puisi				
	Mengidentifikasi tema dan suasana untuk menemukan makna yang tersurat dan tersirat dalam teks puisi				
	Menulis tanggapan terhadap antologi puisi secara logis dan kritis yang dalam bentuk resensi buku				
	Menyajikan pembacaan puisi dengan penghayatan, ekspresi, gesture, suara, dan metode yang sesuai secara kreatif				

Keterangan

0 - 40 % : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

41 - 65 % : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

66 - 85 % : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

86 - 100% : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

Mengetahui,
Kepala Sekolah

..... 20...
Guru Mata Pelajaran

(.....)
NIP.

(.....)
NIP.

