

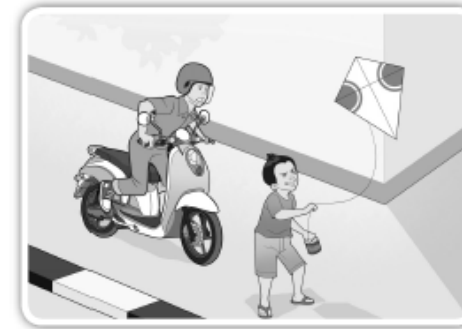
PEMERINTAH KABUPATEN
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SEKOLAH DASAR NEGERI
SUMATIF TENGAH SEMESTER 2
TAHUN AJARAN 2022 / 2023

Nama : Hari / Tanggal :
Kelas : IV (Empat) Mata Pelajaran : Seni Rupa
No Absen : Waktu : 90 menit

A. Berilah tanda silang (x) huruf a, b, c atau d pada jawaban yang tepat!

- Orang yang menggambar komik disebut
a. kritikus b. kondektur c. pelukis d. komikus
- Ciri khas dari komik adalah
a. alur cerita yang panjang c. menarik perhatian mata
b. karakter kompleks dan rumit d. digambar di kertas berwarna
- Berikut bukan kertas untuk membuat komik adalah
a. HVS b. kuarto c. gambar d. majalah
- Pembuatan warna pada gambar komik dapat digunakan
a. pensil warna b. cat poster c. cat minyak d. krayon
- Tokoh komik terkenal di Indonesia adalah
a. RA Kosasih b. Basuki c. Affandi d. S. Tidjab
- Alat yang dibutuhkan untuk mem bentuk garis strip-strip pada komik adalah
a. gunting b. pensil c. penggaris d. canting
- Perbedaan komik dengan cerita pendek adalah
a. pengembangan cerita c. visualisasi gambar
b. karakter tokoh d. tema cerita
- Negara yang kaya akan karya komiknya adalah
a. Inggris b. Korea c. Belanda d. Jepang
- Fungsi penentuan tema dalam pem buatan komik adalah
a. mengarahkan dalam visualisasi gambar dan kata
b. penarik perhatian orang
c. mendukung keindahan komik
d. menambah kreativitas pembuat komik
- Komik yang dibuat untuk keperluan promosi suatu produk disebut
a. komik wayang b. komik iklan c. komik silat d. komik lucu
- Adi membaca komik Gundala. Informasi yang sesuai adalah

- Komikus adalah Eichiro Oda c. latar di negara Indonesia
b. Karakter utama adalah Kuro d. cerita tentang listrik
 - Berikut bukan ciri celengan daur ulang adalah
a. terdapat lubang untuk memasukkan uang
b. dibuat dari bahan berkualitas tinggi
c. memiliki bentuk yang sederhana
d. terhadap unsur seni rupa untuk menambah keindahan
 - Susunan menyangkut keseimbangan, kesatuan, irama, dan keselarasan dinamakan
a. proporsi b. komposisi c. perspektif d. spontan
 - Unsur gambar dengan cara menarik satu titik ke titik lain dinamakan
a. bentuk b. tekstur c. warna d. garis
 - Hubungan keterkaitan antara unsur-unsur seni rupa yang mengarah pada pusat perhatian disebut
a. keseimbangan b. keselarasan c. irama d. kesatuan
- Gambar berikut unuk menjawab soal nomor 16 sampai dengan 18!**



- Pernyataan yang sesuai dengan informasi pada gambar adalah
a. layangan cepat rusak c. layangan tidak akan terbang
b. tidak merugikan orang lain d. bermain tidak sesuai tempat
- Unsur komposisi yang terdapat pada layang-layang adalah
a. irama b. keseimbangan c. warna d. proporsi
- Jenis layang-layang menggunakan rangka datar adalah
a. dua dimensi b. tiga dimensi c. kreasi d. olahraga
- Layangan dari Bali yang memiliki bentuk seperti naga adalah
a. bebean b. jangan c. buntut d. pecukan
- Alasan bermain layang-layang tidak menyenangkan adalah

- a. dapat dilakukansendirian atau bersama-sama
- b. membuatnya melalui tahapan meningkatkan kreativitas
- c. melupakan kejenuhan dari rutinitas setiap hari
- d. membuat mata dapat melihat lebih tajam

B. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar !

21. Karya seni yang dibuat dengan mengutamakan fungsi dan keindahannya sebagai pemuas perasaan atau jiwa disebut seni rupa
22. Seni murni adalah seni yang lebih mengutamakan.... jiwa pembuatnya tanpa mencampuradukkan fungsi tertentu
23. Komik merupakan sarana menyampaikan pesan melalui
24. Krayon berbentuk seperti namun lebih lunak
25. Tempat menabung uang di kamar adalah
26. Celengan dari bahan kaleng bekas merupakan kegiatan
27. Layang-layang pada zaman dahulu terbuat dari
28. Semakin besar ukuran layang-layang membuatnya terasa.... saat digerakkan
29. Faktor penentu dapat terbangnya layang-layang adalah
30. Layang-layang yang tidak seimbang kedua sisinya akan terbang

C. Jawablah pertanyaan-pertanyaan di bawah ini dengan benar!

31. Apa fungsi lem dalam membuat kolase?

.....

.....

.....

32. Pembuatan komik menggunakan pensil warna. Pensil warna digunakan untuk mewarnai objek. Bagaimana cara menciptakan gradasi?

.....

.....

.....

33. Sebutkan ciri celengan yang menggunakan ragam hias!

.....

.....

.....

34. Apa fungsi layang-layang olahraga?

.....

.....

.....

35. Sebutkan perbedaan layang-layang kreasi dan tradisional!

.....

.....

.....

KUNCI JAWABAN

SUMATIF TENGAH SEMESTER 2
SENI RUPA

A. Pilihan Ganda

- | | | | |
|------|-------|-------|-------|
| 1. d | 6. c | 11. b | 16. d |
| 2. b | 7. c | 12. b | 17. b |
| 3. d | 8. d | 13. b | 18. a |
| 4. d | 9. a | 14. d | 19. a |
| 5. c | 10. b | 15. c | 20. d |

B. Isian

21. terapan
22. ekspresi
23. gambar
24. pensil warna
25. celengan
26. daur ulang
27. daun
28. berat
29. angin
30. sulit

C. Uraian

31. Lem berfungsi untuk merekatkan objek yang akan disusun menjadi bentuk kolase
32. Teknik gradasi dapat dilakukan dengan pemberian warna dari arah gelap menuju arah terang
33. Terdapat motif pada celengan, motif dapat berupa geometris dan naturalis (hewan, tumbuhan dan manusia)
34. Sebagai betuk kegiatan olahraga. Umumnya, layang-layang olahraga akan dilombakan satu sama lain
35. Layang-layang tradisional berkembang dari kebudayaan yag terdapat di suatu daerah. Layang-layang kreasi dibuat berdasarkan dari kreativitas pembuatnya

Scoring

- | | | |
|--------------|--------|--------------|
| A. | 20 x 2 | = 40 |
| B. | 10 x 3 | = 30 |
| C. | 5 x 6 | = 30 |
| Total | | = 100 |