

Творчі групи

Одна з дієвих колективних форм методичної роботи - **творчі групи вчителів**, які створюються з метою впровадження досягнень педагогічної науки і передового досвіду в навчально-виховний процес. **Завдання** цих груп - розв'язувати актуальні проблеми навчально-виховного процесу, які є новими в педагогічній теорії і практиці (наприклад: особливості роботи за новою програмою, підручником, створення на уроці проблемних ситуацій, шляхи впровадження інклюзивної освіти в школі тощо). Робота цих груп має випереджальний характер.

Існують *п'ять творчих груп*, які працюють над впровадженням результатів наукових досліджень з відповідної науково-методичної проблеми; над вивченням і впровадженням уже відомого в регіоні кращого педагогічного досвіду; над накопиченням власного педагогічного досвіду, певні елементи якого склалися в нашій школі; над впровадженням інноваційних технологій та ІКТ в навчально-виховний процес.

Створені творчі групи працюють за такими напрямками: «**Інновації у новій українській школі**» (керівник Мисько Л.І.), «**Обдарована дитина**» (керівник Янів Л.В.), «**Єдиний інформаційний простір**» (керівник Кузів О.П.), «**Заклад освіти – толерантне середовище, Стоп Булінг**» (керівник Борисюк Н.О.), «**Інклюзивна освіта: крок за кроком**» (Керівник Михайлик Р.М.)

Положення про творчу групу вчителів

1. Мета творчої групи: створення умов для творчої діяльності вчителів, підвищення якості освіти, педагогічної майстерності, самореалізація й особистий розвиток учителів і учнів школи.

2. Завдання творчої групи:

- о Розробка рекомендацій щодо вивчення проблеми на основі досягнень науки й впровадження їх у практику;
- о пошук ефективних способів застосування результатів наукових досліджень;
- о підтримка творчих учителів, які займаються науково-дослідною діяльністю й беруть участь в
- о конкурсах на міському, обласному та Всеукраїнському рівнях;
- о здійснення методичного супроводу заходів соціального спрямування в школі;

3. Функції творчої групи:

- о Бере участь у розробці плану методичної роботи школи й програми розвитку навчального закладу;
- о бере участь у наукових дослідженнях, що стосуються найважливіших теоретичних проблем і фаху методичного об'єднання;
- о обговорює науково-дослідні, експериментальні роботи й рекомендує їх до публікації, бере участь у впровадженні результатів досліджень і експериментів у практику;
- о разом із методичною службою школи займаються організацією й методичним супровідом
- о дослідницької діяльності вчителів, а також за потреби організовує й проводить індивідуальні консультації;

- о узагальнює й поширює досвід роботи кращих учителів;
- о здійснює супровід науково-дослідної роботи учнів.

4. Організація роботи:

- о Творча група створюється на добровільних засадах із найдосвідченіших і теоретично
- о підготовлених учителів, які виявили бажання працювати над відповідною науково-теоретичною проблемою;
- о творчу групу очолює вчитель, обраний колегами, або один із керівників школи;
- о творча група працює за планом роботи, розрахованим на 2-3 роки;
- о засідання творчої групи проводяться раз на 2 місяці;
- о діяльність творчої групи здійснюється за такою технологією:

- *перший етап*: вивчення науково-педагогічної літератури з проблеми, засвоєння наявного досвіду, консультації з науковцями;

- *другий етап*: розробка моделей, схем, рекомендацій, порад щодо застосування на практиці досягнень науки, конкретизація рекомендацій, розроблених науковцями;

- *третій етап*: апробація рекомендацій, розроблених на основі теоретичних положень, коригування їх у процесі практичного застосування, набуття власного досвіду;

- *четвертий етап*: поширення напрацьованого досвіду;

- *виступи з лекціями повідомленнями про цей досвід, пропаганда його в пресі; демонстрування досвіду на практиці; консультування під час підготовки і проведення*

семінарів-практикумів, науково-практичних конференцій тощо.

5. Документація і звітність:

- о План роботи з висвітленням актуальних проблем, мети й завдання, шляхів вирішення проблеми затверджується директором школи.
- о Склад творчої групи, графік засідань. Засідання творчої групи протоколюється, складається план проведення засідань, до яких додаються виступи членів групи й інші необхідні матеріали;
- о Діяльність групи розглядається на засіданні науково-методичної ради наприкінці навчального року.

ОРІЄНТОВНИЙ АЛГОРИТМ ДІЯЛЬНОСТІ ТВОРЧОЇ ГРУПИ

- 1. Підготовчий етап.** Аналіз шкільної практики, якісного складу наявних педагогічних кадрів. Визначення науково-методичної теми. Розподіл обов'язків та питань для кожного члена групи.
- 2. Науково-методична підготовка.** Психологічна підготовка до сприйняття нового. Вивчення наявної науково-педагогічної літератури та педагогічної літератури з певної проблеми, засвоєння передового досвіду, з'ясування сутності того, що впроваджується.
- 3. Складання програми діяльності.** Визначення конкретних цілей і завдань групи. Розробка моделей, рекомендацій, порад щодо застосування на практиці існуючого досвіду. Розробка змісту діяльності творчої групи.
- 4. Визначення шляхів розв'язання проблеми.** Колективне обговорення висунутих гіпотез. Випробувальне впровадження кращого педагогічного досвіду з данної проблеми.
- 5. Аналіз і підсумок результатів.** Апробація набутого досвіду на основі нових педагогічних ідей, рекомендацій, розроблених творчою групою.
- 6. Узагальнення передового педагогічного досвіду.**
- 7. Запровадження досвіду творчої групи в масову практику.** Поширення набутого досвіду (виступи з лекціями, пропаганда в пресі), надання допомоги вчителям, які зацікавились ідеями творчої групи. Вивчення перспективи подальшого існування напрацювань цієї групи.

Творча група в довільній формі складає план роботи над проблемою, тривалість роботи її залежить від складності цієї проблеми, над розв'язанням якої вона працює.

Документація творчої групи

Робота творчої групи повинна бути підтверджена документально. До основних документів належать:

1. Положення про творчу групу, яке затверджує методична рада.
2. План роботи творчої групи.
3. Протоколи засідань.
4. Аналіз отриманих результатів, узагальнення досвіду роботи.
5. Кінцеві продукти діяльності творчої групи (методичні рекомендації, розробки тренінгів, комплексів діагностичних методик, коректувальних програм, експертиза матеріалів для масового впровадження).