

CURSO DE **AQUARELA**

2026

Professora: Blenda Furtado

Curso de 5 meses voltado para quem deseja aprender aquarela de forma acessível, intuitiva e terapêutica, explorando bases fundamentais da pintura em água através de módulos temáticos mensais. Cada mês culmina na produção de uma peça final, que será exposta no Estúdio no mês seguinte. O curso busca proporcionar acolhimento, bem-estar e descoberta criativa, valorizando mais o processo do que a técnica rígida.

EMENTA: O curso propõe uma introdução prática e sensível à aquarela por meio de estudos progressivos de cor, textura, profundidade e composição. A formação aborda técnicas fundamentais aplicadas de maneira leve, favorecendo fluidez e expressão pessoal.

Os módulos incluem: Céu abstrato e galáxias, Botânica, Texturas, Pintura monocromática e Paisagem com mar, cada um com quatro encontros e um projeto final expositivo.

COMPETÊNCIAS / CERTIFICAÇÃO: Ao concluir todos os módulos, o aluno estará apto a aplicar os princípios essenciais da aquarela e utilizar as técnicas aguadas para produzir suas peças. O certificado de conclusão será concedido aos alunos que participarem de todos os módulos e entregarem suas peças mensais.

Público: Interessados em aprender aquarela de maneira acessível, sensível e acolhedora, seja para iniciar na arte, desenvolver fundamentos leves ou utilizar a pintura como prática terapêutica e criativa. Indicado para iniciantes e para quem busca retomar a arte com tranquilidade.

O curso é destinado a jovens e adultos a partir de 14 anos. Turmas limitadas a 15 alunos para garantir acompanhamento próximo e ambiente seguro para experimentação.

CARGA HORÁRIA: 40 horas/aula — Quintas-feiras, das 19h às 21h. Duração: 5 meses.

Valor: Mensalidades de R\$ 300,00

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

CRONOGRAMA CURSO DE AQUARELA		
CÉU ABSTRATO E GALÁXIAS		
01		Introdução aos Fundos Abstratos
02		Interações e Texturas Experimentais (Sal fino Sal grosso Álcool Open up)

03		Estrutura de Céus e Galáxias Partes claras x Partes Densas
04		Projeto final
BOTÂNICA		
05		Fazendo folhas diferentes com variação da pressão do pincel.
06		Folhagens compostas e sobreposição de camadas
07		Elementos florais simples
08		Projeto final
TEXTURAS		
09		Explorando as 4 técnicas fundamentais da Aquarela
10		Texturas I
11		Texturas II
12		Projeto Final
MONOCROMÁTICO		
13		Entendendo valores tonais
14		Construção de camadas por sobreposição
15		Composição monocromática
16		Projeto Final
PAISAGEM COM MAR		
17		Plano de fundo e degradês
18		Ondas com pinceladas simples
19		Técnicas de Lifting, texturas na água
20		Projeto Final

OBS: Novos alunos podem entrar (mediante disponibilidade de vagas) a cada novo mês – a cada novo projeto.

METODOLOGIA: Aulas teóricas, expositivas e práticas.

MATERIAIS SUGERIDOS:

Papel para aquarela (bloco Canson 300g/m²)

estojo de aquarela (Pentel 12 cores)

pincéis redondos (fino e médio) e quadrados/chatos (fino e médio)

godê plástico

lápiz 2B/lapiseira

borracha