

Критерії оцінювання блогу, розроблені Корецькою Галиною

1. Змістовність роботи.

1.1. Матеріали блогу автор написав самостійно:

1. 0 балів – матеріали взято з інших джерел і не оформлено як цитати;
2. 3 бали – матеріали частково запозичено та частково авторизовано;
3. 5 балів – усі матеріали автор написав самостійно, цитати використав вдало.

1.2. Записи у блозі регулярно оновлюються:

4. 0 балів – рідше одного разу на місяць;
5. 2 бали – 2–3 рази на місяць;
- 4 бали – щотижня;
- 6 балів – частіше як один раз на тиждень.

1.3. Блог є інструментом організації навчальної діяльності:

- 0 балів – блог монологічний;
- 5 балів – призначений для користувача, активність спостерігається періодично;
- 10 балів – блог є постійним майданчиком діалогу.

1.4. Блог – не просто колекція матеріалів, вони орієнтовані на певну навчальну діяльність, загальнокультурний розвиток дітей і співвідносяться зі змістом шкільного предмета:

- 0 балів – ні;
- 1 бал – скоріше ні, ніж так;
- 3 бали – скоріше так, ніж ні;
- 5 балів – так.

1.5. Блог є точкою входження в інформаційно-освітній або інформаційно-культурний простір, матеріали містять покликання на різноманітні інформаційні ресурси освітнього або загальнокультурного змісту:

0 балів – ні;

1 бал – скоріше ні, ніж так;

2 бали – скоріше так, ніж ні;

3 бали – так.

1.6. Додержання авторських прав, є покликання на матеріали, запозичені з зовнішніх джерел:

0 балів – ні;

1 бал – скоріше ні, ніж так;

2 бали – скоріше так, ніж ні;

3 бали – так.

1.7. Наявність історії (архіву):

0 балів – місяць і менше;

2 бали – 2–3 місяці;

4 бали – 4–6 місяців;

6 балів – півроку–рік;

8 балів – понад рік.

1.8. У блозі висвітлено думку автора, є звернення до читачів, сформульовано мету, подано анотований зміст, визначено коло адресатів:

0 балів – ні;

1 бал – скоріше ні, ніж так;

2 бали – скоріше так, ніж ні;

3 бали – так.

1.9. Є інформація про автора, координати для зв'язку:

0 балів – ні;

- 1 бал – скоріше ні, ніж так;
- 2 бали – скоріше так, ніж ні;
- 3 бали – так.

2. Технологічність.

2.1. Дизайн і оформлення блогу відповідає змістові:

- 0 балів – ні;
- 2 бали – так.

2.2. Оригінальність дизайну й оформлення блогу:

- 0 балів – використано типовий шаблон;
- 5 балів – використано типовий шаблон з авторськими змінами;
- 8 балів – авторський дизайн блогу.

2.3. Наявність навігаційних елементів (хмара тегів, анотація змісту тощо):

- 0 балів – навігаційних елементів немає;
- 2 бали – навігаційні елементи наявні частково;
- 4 бали – навігаційні елементи використано доречно.

2.4. Мультимедійність (застосування матеріалів сторонніх сервісів, медійна різноформатна подача: ілюстрації, аудіо, відео):

- 0 балів – весь матеріал тільки в текстовому форматі;
- 1 бал – одноманітне використання інших форм;
- 3 бали – матеріали подано в різних форматах.

2.5. Доцільність використовуваних доповнень, розширень, гаджетів:

- 0 балів – доповнення не відповідають тематиці й завданням блогу;
- 2 бали – доповнення адекватні тематиці й завданням блогу.

3. Соціальність.

3.1. Блог має зв'язки з інформаційно-освітнім середовищем школи (шкільний сайт, блоги педагогів, блоги учнів) або професійного співтовариства (блоги колег):

0 балів – зв'язків немає;

3 бали – наявні формальні зв'язки;

5 балів – зв'язки наявні, відбувається професійний інформаційний обмін.

3.2. Спрямованість матеріалів блогу на спільну роботу, співтворчість:

0 балів – немає;

2 бали – швидше ні, ніж так;

5 балів – швидше так, ніж ні;

10 балів – так.

3.3. Блог є майданчиком педагогічного або професійного діалогу:

0 балів – коментарі поодинокі;

5 балів – подекуди спостерігаються діалоги у блозі;

15 балів – чимало повідомлень засвідчують зворотний зв'язок із відвідувачами;

20 балів – блог є постійним професійним дискусійним майданчиком.

3.4. Блог стимулює становлення спільноти (поява проектів, ініціатив, продуктів мережевої навчальної діяльності):

0 балів – немає спроб;

5 балів – спроби зроблені, але вони невдалі;

20 балів – є деякі продукти мережевої діяльності;

50 балів – блог активно генерує колективну мережеву активність педагога та учнів, координує регулярну мережеву роботу, яка стає органічною частиною навчального процесу.

Заохочувальні бали.

Виразний авторський стиль, авторська інтонація, прийоми подачі матеріалу: *плюс 5 балів.*

Штрафні бали.

Невивірені тексти з орфографічними і граматичними помилками: *мінус 5 балів.*
Фактичні помилки в матеріалах, публікація неперевірених відомостей: *мінус 5 балів.*

Порахувавши всі бали, автор блогу зможе оцінити його рівень за такими критеріями:

- ***змістовність*** – високий рівень – 29–52 бали; достатній – 8–28 балів; середній – менш як 8 балів;

- ***технологічність*** – високий рівень – 15–19 балів; достатній – 8–14 балів; середній – менш як 8 балів;

- ***соціальність*** – високий рівень – 43–85 балів; достатній – 12–42 бали; середній – менш як 12 балів.

Отже, блог, який сумарно набирає 87–156 балів, є взірцем у «блогобудуванні», заслуговує високої оцінки; ресурс, який має 28–84 бали, реалізовує складники моделі на достатньому рівні; блог, який набирає менш як 28 балів, потребує доопрацювання, оскільки в ньому недостатньо реалізовано змістовність, технологічність, соціальність. Варто враховувати й заохочувальні, штрафні бали.

Джерело:

(КОРИЦЬКА, Г. Блог-технології у процесі навчання української мови. *Дивослово: Українська мова й література в навчальних закладах. Щомісячний науково-методичний журнал Міністерства освіти і науки України.*–2015.–8, 2015, 1: 2-9.)