

## PLANIFICACIÓN 2023

Asignatura: Ciencias naturales	Mes: abril	
Docente: Bárbara Cepeda y Juliana Cangussú	Curso: 3° A y B	Unidad Número: 1

### RUTA DEL APRENDIZAJE

#### 1. ANTICIPACIÓN

¿Cómo informará a los estudiantes lo que se realizará durante las clases?

- Comunicaré el objetivo de la clase
- Activaré los conocimientos previos
- Informaré los recursos que vamos a utilizar durante la clase.

#### 2. EXPOSICIÓN O MODELAMIENTO

¿Qué tipo de estrategia didáctica utilizará en sus clases?

- Utilizaré recursos audiovisuales como imágenes, audios, Videos, presentaciones o animaciones.
- Utilizaré páginas web con juegos y sitios educativos.
- Utilizaré el texto del estudiante y/o guías de aprendizaje.
- Utilizaré modelamiento docente

#### 3. DISCUSIÓN

¿Cómo promoverá la discusión con sus estudiantes?

- Utilizando preguntas que incentiven la reflexión.
- Respondiendo preguntas en conjunto con los estudiantes.
- Guiando el diálogo entre los y las estudiantes.

#### 4. ACTIVIDAD

¿Qué tipo de trabajo asignará a los estudiantes?

- Realizarán trabajos prácticos, experiencias, experimentos o trabajos de investigación.
- Resolverán guías de aprendizaje, cuestionarios, ejercicios propuestos en los textos del estudiante,
- Ticket de salida.

#### 5. RETROALIMENTACIÓN

¿Qué actividades realizará para retroalimentar sus clases?

- Retroalimentaré mediante la evaluación formativa y los resultados obtenidos en la actividad.
- Otorgaré espacios a los estudiantes para presentar sus dudas y cuestionamientos.

#### 6. HABILIDAD DEL SIGLO XXI

¿Qué tipo de habilidad del siglo XXI promoverá?

- Creatividad
- Metacognición
- Pensamiento crítico

#### 7. ¿Qué tipo de adaptación curricular realizará? (ver apoyo Diseño Universal de Aprendizaje)

**Principio I. Proveer múltiples medios de representación.**

- Proporcionar opciones para la percepción.
- Proporcionar opciones para el lenguaje y el uso de símbolos.
- Proporcionar opciones para la comprensión.

**Principio II. Proveer múltiples medios de acción y expresión.**

- Proporcionar opciones para la acción física.
- Proporcionar opciones para las habilidades expresivas y para la fluidez.
- Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas.

**Principio III. Proveer múltiples formas de implicación.**

- Proporcionar opciones para suscitar interés.
- Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la constancia.
- Proporcionar opciones para la autorregulación

#### 8. Objetivos de Aprendizaje Transversales

- Dimensión Física
- Dimensión Afectiva
- Dimensión Cognitiva
- Sociocultural
- Dimensión Moral
- Proactividad y Trabajo
- TICS

Objetivos de aprendizaje	Indicadores de evaluación (Señale que indicadores de evaluación trabajará durante el mes)	Adecuaciones de Acceso (Ver apoyo Adecuaciones de Acceso, anexo 2)	Instrumento de Evaluación
<p><b>Indique el o los objetivos de aprendizaje transversales que trabajará</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Demostrar curiosidad e interés por conocer seres vivos, objetos y/o eventos que conformen el entorno natural.</li> <li>● Manifiestar un estilo de trabajo riguroso, honesto y perseverante para lograr los aprendizajes de la asignatura.</li> <li>● Reconocer la importancia del entorno natural y sus recursos, desarrollando conductas de cuidado y protección del ambiente.</li> <li>● Asumir responsabilidades e interactuar en forma colaborativa y flexible en los trabajos en equipo, aportando y enriqueciendo el trabajo común .</li> </ul>			<input type="checkbox"/> Rúbrica.
<p>Aprendizaje Basal</p> <p>OA 9</p>	<p>Describen la sombra de un objeto producida por la luz del Sol.</p> <p>Concluyen experimentalmente que las sombras son una consecuencia de la propagación rectilínea de la luz.</p> <p>Representan en esquemas, los rayos de luz que viajan desde un objeto que la emite hacia un objeto que la recibe.</p> <p>Comparan objetos transparentes de opacos identificando similitudes y diferencias en relación a la luz.</p>	<p><b>Presentación de la información</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización de recursos multimodales.</li> <li>- Utilización de material concreto para facilitar la comprensión espacial.</li> <li>- Entregar información con códigos visuales.</li> </ul> <p><b>La forma de dar respuesta</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ofrecer posibilidades de expresión a través de múltiples medios de comunicación tales como texto escrito en Word, discursos, ilustraciones, manipulación de materiales y recursos multimedios.</li> <li>- Crear formas de relacionar los contenidos hacia actividades ejemplificadoras concretas.</li> <li>- Brindar oportunidades para la investigación.</li> </ul>	<input type="checkbox"/> Escalas de apreciación.  <input type="checkbox"/> Listas de cotejo.  <input checked="" type="checkbox"/> Evaluación impresa o digital
<p>Aprendizaje Complementario</p> <p>OA 8</p>	<p>Diferencian objetos que emiten luz de aquellos que la reflejan.</p> <p>Comparan fuentes naturales y artificiales de luz, indicando similitudes y diferencias entre ellas</p> <p>Clasifican varias fuentes de luz en natural y artificial.</p>	<p><b>El entorno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indicar al apoderado la necesidad de generar espacios en el hogar donde el estudiante pueda buscar e indagar sobre los contenidos tratados en clases.</li> <li>- Indicar al apoderado la necesidad de ofrecer un entorno seguro que aumente la confianza en sí mismo y la autoestima del alumno.</li> </ul> <p><b>Organizar el tiempo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Generar tiempo y espacios para que el estudiante indague, profundice y enriquezca sus conocimientos.</li> <li>- Disponer de tiempos para que el estudiante pueda realizar actividades de libre elección.</li> </ul>	