## Microviaje "Tomando las de Villadiego"

## Domingo, 19 de abril de 2015 126 kms en 6h 54´ a 18,2 km/h

Hoy es el día mundial "no oficial" de la bicicleta. No encuentro mejor manera de celebrarlo que saliendo a pedalear. Dejo a Rosalía en casa, con un grupo de turistas franceses esperando. Por mi parte, espero 15 minutos a Jeremy que se retrasa. Decido por tanto salir a pedalear en solitario. Son las 11h45' cuando dejo Burgos atrás. Sopla el viento del oeste. Deshecho la idea de bajar a Astudillo. En su lugar repetiré la ruta del 26-3-2009 con una particularidad: detenerme a visitar todos y cada uno de los pueblos que me encuentre en la ruta; no tengo prisa por regresar. La carretera de la Universidad está en obras. Tomo el desvío para peatones. Ruedo por fin con libertad camino de Villalbilla de Burgos. He cogido la flecha azul, así que la etapa discurrirá integramente por asfalto. Con viento en contra recorro la distancia que me separa de Tardajos y Las Quintanillas. Me cruzo o soy adelantado, por numerosos ciclistas y escasos vehículos. Tras remontar la cuesta que me lleva al páramo decido tomar el desvío a la derecha que me lleva a Palacios de Benaver. ¡Premio! La iglesia está abierta, como así que visito el fabuloso Cristo románico y las tumbas de madera del lugar, augurio de lo que me espera el día de hoy. A la altura de Villanueva de Argaño, km 25, me despido de la N-120 y tomo a la derecha la carretera que lleva a Cañizar de Argaño. Dejo la bicicleta apoyada en una casa del pueblo y asciendo la cuesta que lleva a la iglesia. Las vistas desde aquí son magníficas, ahora que el sol brilla con fuerza. Desciendo y alcanzo la siguiente localidad, Pedrosa del Páramo. Tocan a misa. Visito la iglesia acompañado del sacristán auxiliar. El párroco resulta ser el mismísimo capellán del HUBU, que haciendo gala de su proverbial despiste no me reconoce. La iglesia merece una visita detenida, ya que cuenta con valiosos tesoros artísticos y una bella factura gótica. Me despido de mis "anfitriones" minutos antes de que comience el oficio religioso. Me maravillo con las preciosas vistas que se disfrutan desde un mirador natural antes de afrontar el descenso a Olmos de la Picaza. ¡Lástima que las nubes ensombrezcan las cumbres cercanas! Olmos es un pueblo amplio, primoroso, al abrigo de la ladera, y cuenta con una fantástica torre medieval y una iglesia con pronunciadas arquivoltas góticas. Por aquí discurre una de las famosas rutas de Amaya, en concreto la de los torreones. El siguiente pueblo visitado es Castromorca. Merece la pena recorrer el corto desvío que lleva hasta sus calles. La iglesia principal, erigida en un promontorio, se halla en estado ruidoso ya que fue presa de un incendio. Lástima que su visita no sea posible. Al poco llego, por fin, a Villadiego. En una tienda, compro vituallas y una botella de isostar, ya que olvidé traer el bote de agua de casa. Almuerzo en un banco de la plaza, reconfortado por los rayos del sol que calientan con fuerza. Tomo una foto del lugar que comparto vía whatsapp. En cielo se cubre de nubes, así que desecho la idea de echarme una siesta y decido continuar mi camino. La carretera que lleva a Coculina ha sido profundamente mejorada. Me detengo en Arenillas de Villadiego, que cuenta con una bella iglesia gótica decorada con canecillos y preciosas ventanas profusamente decoradas. Tomo después el desvío que lleva a Villalibado; las pocas casas del pueblo están primorosamente reformadas, así como la fuente, la Casa de la Cultura y la iglesia. Curiosamente cuenta con numerosas casas destinadas al alguiler, y sorprende ver tantos detalles en un pueblo aparentemente abandonado. De vuelta a la carretera, llego el siguiente pueblo, Villaute. Comienza a chispear mientras charlo con un paisano y observo el bonito torreón medieval. La carretera continúa hasta las Hormazas y tentado estoy de tomar este atajo, pero fiel a mi recorrido

original, y a la posibilidad de que Rosalía parta en mi busca, continúo mi camino por Melgosa de Villadiego. La lluvia arrecia entre esta localidad y Brullès, donde paro a refugiarme en el portal de las antiguas escuelas para descubrir maravillado que la chaqueta ciclista que compré hace un mes en Lidl ¡es impermeable! Escampa, así que aprovecho para continuar mi camino hacia Coculina. En pocos kilómetros he cruzado tres puentes que salvan los ríos así que, Brullès, Retortilla y Urbel, muy cerca de sus nacimientos. La ropa mojada se seca mientras asciendo al puerto del páramo de masa, a 1000 metros de altitud. Hablo con Rosalía por teléfono. Está cansada y no vendrá a mi encuentro, así que avanzo "a mi aire" en las inmediaciones de un gran parque eólico y una subestación eléctrica. Desciendo veloz a La Nuez de Arriba, sin ganas de parar a visitarlo, y me dejo llevar hasta la N-627. Recorro algunos kilómetros por esta carretera, dejando los desvíos que llevan a Montorio a mi izquierda. Poco después tomo a la derecha el desvío por la carretera de Huérmeces, que supone recorrer tan sólo tres kilómetros más que por la nacional. Cada vez que paso por aquí me sorprende gratamente la belleza de este paisaje, cerrado y misterioso en un principio, y que se abre a medida que nos acercamos a Huérmeces. Sus casonas palaciegas siguen desafiando al paso del tiempo "en buena forma". No me detengo aquí, como tampoco en Santibáñez Zarzaguda, pero sí lo hago en Miñón de Santibáñez. Descanso unos minutos junto a la impresionante portada románica de su iglesia "vieja". A punto estoy de quedarme dormido. Relleno la botella con aqua de la fuente y sigo mi camino pasando por Mansilla de Burgos y superando los dos repechos posteriores, afortunadamente con viento a favor. Supero ya los 100 kilómetros cuando paso por Arroyal y Quintanadueñas, a un tiro de piedra de Burgos. Rosalía cambia de opinión y pedalea a mi encuentro. Decidimos aprovechar los últimos rayos de sol del día llegándonos juntos al parque de Fuentes Blancas, donde charlamos y tomamos unas infusiones en el mismo lugar donde "le toqué los pies" por primera vez.

Pincha aquí para leer más microviajes de "elenfermeroqueviajasinbotiquin"