

المقطع التعلّمي الثالث : التضامن الإنساني			
الميدان : فهم المنطوق وإنتاجه	الوضعية ت التعلّمية : * يستمع	زمن الإنجاز : 01 سآ	
المحتوى : الإنسانية ومشكلاتها	المتعلّم إلى خطاب متعدّد الأنماط ،	المستوى : الرابعة م	
الأسبوع : الثاني .	ويبين العلاقة بينها . * يوظف اللغة المُناسبة لكلّ نمط ويتدرب على الإنتاجين ش و ك .	الأستاذ : صالح عيواز	

الوسائل التعلّمية المطلوبة : دليل الأستاذ ص 60 السبّورة .

المراحل	استراتيجية	سير نشاطات المُعلّم والمُتعلّم :	التقويم
الانطلاقة	قوة التفكير	أنهياً : التذكير بـ : • مؤشرات النمط التفسيري . • مؤشرات النمط التوجيهي .	تشخيصي : يستحضر
وضع بنية للتعلّم	فجوة المعلوم ات - خريطة المفاهيم	الوضعية الجزئية الأولى : إسماع النص المنطوق : الإنسانية ومشكلاتها : المهمة 01 : (10 دقائق) • املأ المخطط التالي : الإنسانية (المفهوم) : روابط مناسبة ك : وقد ، والجدير بالذكر أنها ، للأسف الشديد أنها ... ، وهي اليوم ... تعايني من ويلات و و و و و روابط مقترحة : و الملاحظ أنها تتخط في ... ، لقد أرهقتها ... ، كذرت صفوفها ... حديثا تستغيث من داهيتين داهية داهية مشكلاتها فأغاها : أبنائها المارقين الأنبياء والمرسلون عباد المادّة : الحلول التي اقترحتها الكاتب 	تكويني : يحسن الإصغاء يصمّم مخططا للخطاب

يُنْتِجُ نَصًّا مُشَافَهَةً	الْحُكَمَاءُ الرَّبَّانِيُّونَ		
	دُعَاةُ الدِّيمَقْرَاطِيَّةِ		
		المُشْعُودِينَ	
المَهْمَةُ 02 : (30 دَقِيقَة)  أنتج نصًا (مُشَافَهَة) مُعْتَمِدًا عَلَى الْمُخَطَّطِ مَوْظَفًا رَوَابِطَ النَّمَطِينَ التَّفْسِيرِيِّ وَالتَّوْجِيهِيِّ .			
: الختامي يَقُومُ الْمُتَعَلِّمُ إِنْتِاجَهُ	الْوَضِيعَةُ الْجُزْئِيَّةُ الثَّانِيَّةُ :		الْعَرْضُ وَالمُنَاقَشَةُ
	1 - يَعْرضُ الْمُتَعَلِّمُونَ إِنْتِاجَاتِهِم بِاللُّغَةِ الْفُصْحَى ، مَعَ مُرَاعَاةِ الْوَقْفَةِ السَّلِيمَةِ وَالْأَدَاءِ الْمُعْبَّرِ 2 - يَتَدَخَّلُ الْأُسْتَاذُ لِتَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ أَوْ لِإِعَانَةِ التَّلَامِيذِ عَلَى صِيَاجَةِ أَفْكَارِهِمْ .		
قِيلَ عَنِ الْأَصْدِقَاءِ : الصَّدِيقُ الْحَقِيقِيُّ يَرَى دَمْعَتَكَ الْأُولَى ، وَيَلْتَقِطُ الثَّانِيَّةَ ، وَيَمْنَعُ الثَّالِثَةَ .			

المقطع التعليمي الثالث : التّضامن الإنساني		
الميّدان : فهم المكتوب ب	<u>الوضعيّات</u> <u>التّعلّميّة</u> : * <u>يقرأ</u> النصّ ويفهم	زمن الإنجاز : 01 سا
المحتو ى : في مواجه ة الكوار ث	مدلوله ويكسب الرّصيد المعجمي ويوظفه . * <u>يحلل</u>	المستوى : الرابعة م
الأسبو ع : الثاني .	النصّ وفق مهارات استراتيجية " تنال القمر " .	الأستاذ : صالح عيواز
الوسائل التعليمية المطلوبة : الكتاب المقرر ص 56 - السّبورة .		

التقويم	سير نشاطات المعلم والمتعلم :	استراتيجية	طريقة العمل	الخطوة
تشخيصي :	<u>أنهياً</u> : في شهر رمضان من كل عام نشاهدون في حيكم أو مدينتكم عبارات كتب عليها " <u>دار الرحمة لإفطار الصائمين وعابري السبيل</u> " . هل تنشط هذه الجمعيات في شهر رمضان فقط ؟ ج : لا ، بل أثناء الكوارث أيضا .	فرضيات المعنى	فردية	تن ب
يتنبأ بمحتوى النص القرائي	* <u>تنشيط المعرفة الخلفية</u> (ما قبل القراءة) : 1 - ماذا تمثل الصورة ص 56 ؟ 2 - ما الجمعيات التي تتوقع أن تذكر في النص ؟ 3 - ما المفردات التي تتنبأ بوجودها ؟ 4 - توسع في العنوان معبرا عن أهم أفكار النص بأسلوبك . * دعوة التلاميذ إلى فتح الكتاب ص 56 لقراءة النص قراءة بصرية .	العصف الذهني	فردية أو ثنائية	— — — أ

تكويني : يُنظَّمُونَ مَا تَعْلَمُونَهُ فِي خَرِيطَةٍ مَعْرِفِيَةٍ	الْوَضْعِيَّةُ الْجُزْئِيَّةُ الْأُولَى : يُنظَّمُ الْمُتَعَلِّمُونَ مَعَارِفَهُمُ الْأَسَاسِيَّةَ : تَمْتِازُ كَوَارِثُ الْيَوْمِ بـ : أَكْثَرُ الْبُلْدَانِ تَعَرَّضَا لِلْكَوَارِثِ وَالْأَزْمَاتِ : جَمْعِيَّاتٌ : 1 - اللّجَنَةُ الدَّوْلِيَّةُ لِلصَّلَيبِ الْأَحْمَرِ : 2 - 3 - أَنْشِآتُ عَامَ : بـ : بَسَبَبٍ : مُهِمَّتُهَا الْأَسَاسِيَّةُ : تَأَسَّسَتْ سَنَةَ 1919 م أَدْوَارُهَا : دَوْرُهَا : أَمَّا مَحَلِّيًّا :	فيليبس (6) × 6	ثنا سائي - رُباعي .	نَظْمٌ
يَقْرَءُونَ النَّصَّ قِرَاءَةً تَفْصِيلِيَّةً وَيَبْحَثُونَ عَنْ الْمَعْلُومَاتِ	يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُونَ النَّصَّ لِتَأْكِيدِ تَوْقَعَاتِهِمْ وَتَحْدِيدِ الْأَفْكَارِ الْأَسَاسِيَّةِ : 1 - اذْكُرْ انْعِكَاسَاتِ الْكَوَارِثِ عَلَى الْبُلْدَانِ الْفَقِيرَةِ . ج : تَحُولُ دُونَ نُمُوِّهَا الْاِقْتِصَادِيِّ وَرُقِيَّتِهَا . 2 - حَدِّدْ أَدْوَارَ جَمْعِيَّاتِ الصَّلَيبِ وَالْهَلَالِ الْأَحْمَرِينَ . ج : تَقْدِيمُ الْمُسَاعَدَاتِ لَضَحَايَا هَذِهِ الْكَوَارِثِ . ** الفكرة الأساسية الأولى : * جَمْعِيَّتَا الصَّلَيبِ وَالْهَلَالِ الْأَحْمَرِينَ تَنْبَرِيَانِ لِمَدِّ يَدِ الْعَوْنِ لِكُلِّ مُتَضَرِّرٍ . 3 - مَا أَكْبَرُ مُنْظَمَةٍ إِنْسَانِيَّةٍ فِي الْعَالَمِ ؟ ج : الْحَرَكَةُ الدَّوْلِيَّةُ لَجَمْعِيَّاتِ الصَّلَيبِ وَالْهَلَالِ الْأَحْمَرِينَ . 4 - اسْتَنْبِطْ دَوْرَهَا . ج : تَقَدُّمُ الْمُسَاعَدَاتِ دُونَ تَمْيِيزِ جَنْسِيٍّ أَوْ عِرْقِي ... ** الفكرة الأساسية الثانية : * الْأَدْوَارُ التَّضَامُنِيَّةُ لِأَكْبَرِ الْمُنْظَمَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ فِي الْعَالَمِ . 5 - تَتَكَوَّنُ هَذِهِ الْحَرَكَةُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ . اذْكُرْهَا . اللّجَنَةُ الدَّوْلِيَّةُ لِلصَّلَيبِ الْأَحْمَرِ . الْفَيْدِرَالِيَّةُ الدَّوْلِيَّةُ لِمُؤَسَّسَاتِ الصَّلَيبِ الْأَحْمَرِ وَالْهَلَالِ الْأَحْمَرِ . الْمُؤَسَّسَاتُ الْوَطْنِيَّةُ أَوْ الْجَمْعِيَّاتُ . ** الفكرة الأساسية الثالثة : * أَقْسَامُ أَكْبَرِ الْمُنْظَمَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ التَّضَامُنِيَّةِ .	القرائة الفعالة	4	لَحْظٌ
يُلَخِّصُونَ الْأَفْكَارَ وَالْمَعْلُومَاتِ فِي خَرِيطَةٍ مَعْرِفِيَةٍ	يُلَخِّصُ الْمُتَعَلِّمُونَ أَسَاسِيَّاتِ كُلِّ فِقْرَةٍ : المهمّاتُ : 1 - اِقْرَأِ النَّصَّ مَعَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِكَ . 2 - نَاقِشْ مَعَ أَعْضَاءِ فَوْجِكَ الْعُنَاوِينَ الْأَسَاسِيَّةِ وَالْأَفْكَارَ الرَّئِيسِيَّةَ . 3 - حَدِّدْ الْجُمْلَ الْمُلَخَّصَةَ الَّتِي سَتَضَيِّفُهَا إِلَى خَرِيطَتِكَ الذَّهْنِيَّةِ .	تبادل البطاقات	جماعي	لَحْظٌ

قَبْلَ م	جَمَاعِيّ	اكتشف أوراقك	يَطْرَحُ الأُسْتَاذُ الأَسْئَلَةَ التَّالِيَةَ (أَوْ غَيْرَهَا) لِيُقَيِّمَ مَدَى فَهْمِهِم لِلنَّصِّ : 1 - فَسِّرْ سَبَبَ ارْتِفَاعِ الكَوَارِثِ فِي الدَّوَلِ الْفَقِيرَةِ . 2 - أَذْكَرُ أَسْبَابَ ظُهُورِ مِثْلِ هَذِهِ الْجَمْعِيَّاتِ التَّضَامُنِيَّةِ . 3 - قَارِنْ بَيْنَ أَقْسَامِ الحَرَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ لَجَمْعِيَّاتِ الصَّلِيبِ وَالهلالِ الْأَحْمَرِ . 4 - اسْتَنْبِطِ التَّحْدِيَّاتِ الَّتِي تَوَاجَهُ الحَرَكَةُ عَلَى الصَّعِيدِ الدَّوْلِيِّ وَالْمَحَلِّيِّ . ** مَهَمَّاتُ التَّلَامِيذِ : 1 - صِيَاغَةُ أَسْئَلَةٍ حَوْلَ النَّصِّ لِتَوْجِيهِهَا إِلَى الأُسْتَاذِ أَوْ المَجْمُوعَاتِ الأُخْرَى 2 - تَقَارِنْ المَجْمُوعَةَ خَرِيطَتَهَا بِخَرِيطَةِ بَاقِي المَجْمُوعَاتِ لِتَبَادُلِ الأَفْكَارِ وَمُقَارَنَتِهَا .
مَارِ س	جَمَاعِيّ	تصحیح الأقران	يُجِيبُ الْمُتَعَلِّمُ عَنْ أَسْئَلَةِ أَفْهَمِ النَّصِّ وَأَنَاقِشُ فِكْرَهُ ص 57 * لِلأُسْتَاذِ أَنْ يُحْضِرَ أَوْرَاقَ عَمَلٍ مُسَبِّقًا ، وَلَهُ أَنْ يَكْلِفَ أَحَدَ التَّلَامِيذِ بِذَلِكَ . * يُجِيبُ الْمُتَعَلِّمُونَ عَنْ الأَسْئَلَةِ شَفْهِيًا .
رَاجِع	جَمَاعِيّ	المناقشة النشطة	يَقْرَأُ الْمُتَعَلِّمُونَ مَا تَمَّ تَدْوِينُهُ عَلَى السَّبُّورَةِ كَنَشَاطٍ لِعَلْقِ الحِصَّةِ . * قَدْ تَتَمَّ هَذِهِ المَرَحَلَةُ فِي الحِصَّةِ المُوَالِيَةِ كَمُرَاجَعَةٍ تَرْبِطُ الدَّرْسَيْنِ بِبَعْضٍ . * بِهَذِهِ الخُطْوَةِ يَتَأَكَّدُ الأُسْتَاذُ مِنَ المَعَارِفِ المُكْتَسَبَةِ وَالمَهَارَاتِ وَالأَهْدَافِ المُرَادُ تَحْقِيقُهَا .
أَتَدَبَّرُ : بَعْضُ النِّهَايَاتِ مَرَّةً كَالْقَهْوَةِ ، لَكِنَّهَا تَجْعَلُكَ إِنْسَانًا مُسْتَبِقِظًا وَمُنْتَبِّهًا .			

المَقْطَعُ التَّعْلِيمِيُّ الثَّالِثُ : التَّضَامُنُ الْإِنْسَانِي .			
المِيدَا نُ : فَهْمُ الْمَلِكِ تُوب (2) قَوَاعِدُ اللُّغَةِ (	الْوَضْعِيَّاتُ التَّعْلِيمِيَّةُ : * يَتَعَرَّفُ عَلَى الْمَمْنُوعِ مِنْ الصَّرْفِ لِعَلَّتَيْنِ وَيَعْرِيهُ . * يُمَيِّزُ	زَمَنُ الْإِنْجَازِ : 01 سَا	
المُحِ تَوَى : الْمَمْنُ وَعِ مِنْ الصَّرْفِ	بَيْنَ الْعِلْمِ وَالصُّفَةِ الْمَمْنُوعِينَ مِنْ الصَّرْفِ	المُسْتَوَى : الرَّابِعَةُ م	

[illegible]

بناء التعلّقات	* لتواصل مع ما تبقى من نماذج . 1- كلمة " جوعان " ليست اسم علم . فما دلالتها ؟ ج : تدلّ على وصف (صفة) . * فيم تشبه الاسمين اللذين قبلها في الجدول ؟ ج : مَحْتَوَمَة ب " ان " زائدتين . * ما وزن هذه الصفة ؟ ج : فَعْلان . 2- وما وزن الصفات : أَحْمَرُ ، أَعْرَجُ ، أَشْقَرُ ؟ ج : أَفْعَلُ . * حدّد مؤنث كلٍّ منها ؟ ج : حَمْرَاءُ ، عَرَجَاءُ ، شَقْرَاءُ . * ما وزنهما ؟ ج : فَعْلَاءُ . 3- وما وزن : أَحَادُ ، ثَنَاءُ ، ثَلَاثُ ؟ ج : فُعَالُ . * وما وزن : مَوْحِدُ ، مَثْنَى ، مَثَلثُ ؟ ج : مَفْعَلُ . * ما أصل هذه الأعداد ؟ ج : وَاحِد ، اِثْنان ، ثَلَاثة ... 4- زن كلمة آخر . ج : فُعَل . * حدّد مفردهما ؟ ج : أُخْرَى . ** الإلام توصلتُم ؟	 - الاستنتاج 2 : الصفة الممنوعة من الصرف : تُمنع الصفة من الصرف إذا كانت : 1 - على وزن (فَعْلان) الذي مؤنثه (فَعْلَى) : سَقِيتُ عَبْرَ سَبِيلِ عَطِشانَ / امرأةَ عَطِشى . 2 - على وزن (أَفْعَل) الذي مؤنثه (فَعْلَاء) : يَتَكَوَّنُ عَلَمُنَا مِنْ هَلَالٍ أَحْمَرٍ وَنَجْمَةٍ حَمْرَاءَ . 3 - معدولة على وزن (فُعَال / مَفْعَل) : (... ذِي أَجْنِحَةٍ مَثْنَى وَثَلَاثَ وَرُبَاعَ) 4 - معدولة على وزن (فُعَل) وليس منها إلا كلمة : "أخر" ج أخرى (فَعْدَةٌ مِنْ أَيَّامِ أُخْرٍ)	5- يحدّد حالات الصف الممنوعة من الصرف
	تكليف منزلي	الوضعية الجزئية الثانية : تطبيقات ص 52 من الكتاب المدرسي .	ختامي : يُطبّق
	ف — — — — — — — — — — وَا يُدّ	1- إذا عُرِفَ الممنوع من الصرف أو أضيف أو صُعِرَ جُرَّ بالكسرة : * قرأت في المصاحف . * تعلّمت في مدارس الولاية . * مررت بأخيمد . (تصغير أحمد) 2- إذا تحرّك وسط العلم الثلاثي مُنِعَ من الصرف (مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ) ، وإذا كان وسطه ساكنا جاز فيه : الصرف : (اهبطوا مصرًا ..) أو المنع (أدخلوا مصر ..) 3- أي اسم مُركَّب ينتهي بـ : " وية " يبنى على الكسر ، مثل : قرأت كتاب سيبويه . 4- كلّ أسماء الأنبياء ممنوعة من الصرف إلا ستّة جمعت في : صَهْلُ نَمَشٍ . ص = صالح - ه = هود - ل = لوط - ن = نوح - م = محمد - ش = شعيب . 5- العلم المعدول هو المحوّل من لفظ إلى آخر ، وقد سمع عن العرب 15 علماً معدولاً على هذا الوزن منها : عُمُرُ (المعدولة عن عامر) - قَرْح - هُبَل - رُحْل - جَا - مُضِر - عُصَم - جُمَح - زُفَر 6- لم يُسمع عن وزن (فُعَل) في الصفات إلا آخر ، وهناك من أضاف كلمة : أول ، لكن هذا شاذّ . 7- إذا قبلت الصفتان التي وزنهما : (أفعل / فعلاء) : أرمل / أرملة / (فعلان / فعلى) : سيفان - سيفانة (ممشوق القامة) (التاء صرفتا .	5- يحدّد حالات الصف الممنوعة من الصرف

المَقْطَعُ التَّعْلِيمِيُّ الثَّالِثُ : التَّضَامُنُ الْإِنْسَانِيُّ .				
المِيدَانُ : إنتاج كتابي	الْوَضْعِيَّاتُ : التَّعْلِيمِيَّةُ : * يَتَعَلَّمُ منهجية كتابة نص تفسيري توجيهي * يَنْتِجُ نصا	زمن الإنجاز : 01 سآ		
المُحْتَوَى : كتابة نص تفسير توجيهي	المُسْتَوَى : الرَّابِعَةُ م			
الْأُسْبُوعُ : الثاني	الأستاذ : صالح عيواز			
الْوَسَائِلُ التَّعْلِيمِيَّةُ الْمَطْلُوبَةُ : دَلِيلُ الْأُسْتَاذِ - السَّبُورَةُ .				
المَرَاكِلُ	اِسْتِراتِيجِيَّة	سَيْرُ نَشَاطَاتِ الْمُعَلِّمِ وَالْمُتَعَلِّمِ :		
الانطلا	فَ الْمَعْنَى	أَتَهَيَّأُ : عَرَفْتُ أَنَّ الْأَنْمَاطَ تَتَدَاخَلُ ، وَهَذَا مَا يُفَسِّرُ وُجُودَ أَكْثَرِ مِنْ نَمَطٍ دَاخِلِ النَّصِّ الْوَاحِدِ . كَيْفَ تَتَصَرَّفُ إِذَا طُلِبَ مِنْكَ كِتَابَةُ نَصٍّ ذُو فِقْرَتَيْنِ مِنْ نَمَطَيْنِ ؟ ج : أَسْتَعْمِلُ نَمَطًا لِكُلِّ فِقْرَةٍ سَتَكْتُبُ الْيَوْمَ نَصًّا ثَنَائِي النَّمَطِ (تَفْسِيرِي تَوْجِيهِي) .		
وَضَعِيَّةُ الْجُزْئِيَّةِ الْأُولَى :		المَهْمَةُ 01 : أَتَعَرَّفُ عَلَى هَيْكَلَةِ بِنَاءِ نَصٍّ تَفْسِيرِي تَوْجِيهِي :		
وَضَعِيَّةُ الْإِنْطِلَاقِ (الْمَقْدَمَةُ) :		جَذْبُ انْتِبَاهِ الْمُتَلَقِّي أَسْئَلَةُ اسْتِفْهَامِيَّة + هَيْكَلَةُ بِنَاءِ نَصٍّ تَفْسِيرِي تَوْجِيهِي : 1- وَضَعِيَّةُ الْإِنْطِلَاقِ (الْمَقْدَمَةُ) : طَرَحُ الْفِكْرَةِ طَرَحُ الْفِكْرَةِ تَعْرِيفُهَا نُصْحٌ شَرْحُهَا إِرْشَادٌ تَفْصِيلُهَا تَوْجِيهٌ تَحْلِيلُهَا أَمْرٌ - نَهْيٌ 2- وَضَعِيَّةُ التَّطَوُّرِ (الْعَرْضُ) : الْجُزْءُ الْأَوَّلُ استخدام الروابط التفسيرية + مؤشرات النمط التفسيري الْجُزْءُ الثَّانِي التأكيد على التوجيهات + تقديم الأسباب ظهور الروابط التوجيهية + مؤشرات النمط التوجيهي 3- وَضَعِيَّةُ الْخَتَامِ (الْخَاتَمَةُ) : 4- يُسْتَخْدَمُ التَّفْسِيرُ لـ : تَقْدِيمِ مَعْلُومَاتٍ لِلْمُتَلَقِّي وَالْكَشْفِ عَنِ الْمَوْضُوعِ وَإِظْهَارِهِ . يُسْتَخْدَمُ التَّوْجِيهُ لـ : دَعْوَةِ الْمُخَاطَبِ إِلَى أَنْجَازِ فِعْلٍ أَوْ الْقِيَامِ بِتَصَرُّفٍ مُعَيَّنِ .		
وَضَعِيَّةُ الْخَتَامِ (الْخَاتَمَةُ) :		المَهْمَةُ 02 : أَنْتِجُ نَصًّا :		
السياق : صادفك منشور تضامني في حسابك على "الفيس بوك" يدعو إلى جمع مبلغ مالي لفائدة شخص مريض بحاجة إلى إجراء عملية جراحية مستعجلة فأعجتك الفكرة وأردت المشاركة فيها ودعوة زملائك إليها .				

	السُّنْدُ : الْحَيَاةُ يُنبِوُغُ مِنَ الْعَطَاءِ ، وَمِنَ الْعَارِ أَنْ يَبْقَى دَلُوكَ فَارِغًا . التَّعْلِيمَةُ : أَنْتَجَ نَصًّا لَا يَقِلُّ عَنْ سِتَّةِ عَشَرَ سَطْرًا تَفْسِّرُ فِيهِ لَزَمَاتُكَ أَسْبَابَ التَّضَامُنِ ، ثُمَّ وَجَّهَهُمْ إِلَى ضَرُورَةِ الْمُشَارَكَةِ فِي الْهَيَاتِ التَّضَامُنِيَّةِ كُلَّمَا سَنَحَتْ لَهُمُ الْفُرْصَةُ .	
الْعَرْضُ وَالْمُنَاقَشَةُ	الْوَضْعِيَّةُ الْجُزْئِيَّةُ الثَّانِيَّةُ : 1 - يَعْرضُ الْمُتَعَلِّمُونَ إِنْتَاجَاتِهِمْ بِاللُّغَةِ الْفُصْحَى ، مَعَ مُرَاعَاةِ الْوَقْفَةِ السَّلِيمَةِ وَالْأَدَاءِ الْمُعَبَّرِ 2 - يَتَدَخَّلُ الْأُسْتَاذُ لِتَصْحِيحِ الْأَخْطَاءِ أَوْ لِإِعَانَةِ التَّلَامِيذِ عَلَى صِيَاغَةِ أَفْكَارِهِمْ .	: خِتَامِيّ يُقَوِّمُ الْمُتَعَلِّمُ إِنْتَاجَهُ
أَتَعَلَّمُ : قُوَّةُ الْعَقْلِ تَقَاسُ بِقِدْرَتِهِ عَلَى تَقَبُّلِ الْحَقِيقَةِ .		