

JUDUL DITULIS DENGAN HURUF KAPITAL MAKS. 12 KATA
(*Times New Roman 16*, ditebalkan)

Penulis 1 (*Times New Roman 12*, ditebalkan)

Afiliasi Instansi/Lembaga, alamat Instansi/Lembaga, dan e-mail penulis (*Times New Roman 10*, spasi 1)

Penulis 2 (*Times New Roman 12*, ditebalkan)

Afiliasi Instansi/Lembaga, alamat Instansi/Lembaga, dan e-mail penulis (*Times New Roman 10*, spasi 1)

Abstract (*Times New Roman 10*, ditebalkan)

Abstract is written concisely and factually, includes the purpose of research, the method of research, the result and conclusion of research. Abstract is written in English and Indonesian language, in account between 150 – 250 words in one paragraph, font *Times New Roman 10*.

Keywords:

Word 1; word 2; word 3; word 4; word 5.

Abstrak

Abstrak ditulis secara ringkas dan faktual, meliputi tujuan penelitian, metode penelitian, hasil dan simpulan. Abstrak ditulis dalam bahasa Inggris dan Indonesia, panjang abstrak berkisar antara 150 - 250 kata dalam satu paragraf, huruf *Times New Roman 10*.

Kata Kunci:

Kata 1; kata 2; kata 3; kata 4; kata 5.

DOI: <http://dx.doi.org/10.15575/jw.xxx.xxx>

Received: xxxxxx ; Accepted: xxxxxx ; Published: xxxxxx

A. PENDAHULUAN/INTRODUCTION

Pendahuluan harus mengandung (sigkat dan berurutan) tinjauan latar belakang secara umum dan tinjauan literatur (state of the art) usahakan minimum 5 literatur yang dikupas yang dapat menjustifikasi kebaruan atau novelty penelitian ini atau keunikan penelitian ini dibandingkan penelitian sebelumnya (biasanya 2-3 paragraf). Selain itu pada bagian pendahuluan juga perlu diuraikan masalah penelitian dan metode penelitian. Pada paragraf akhir pendahuluan tujuan penulisan artikel harus dinyatakan.

B. HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian ini terdiri dari hasil penelitian dan bagaimana mereka dibahas. Hasil yang diperoleh dari penelitian harus didukung oleh data yang memadai. Hasil penelitian harus menjadi jawaban terkait masalah dan tujuan penelitian dinyatakan sebelumnya di bagian pendahuluan.

Pada pembahasan harus mengandung: 1. Apakah data hasil penelitian telah dianalisis (bukan data mentah). Dapat disajikan dengan tabel atau gambar selain penyajian secara verbal untuk memperjelas. Bagian ini biasanya menjawab pertanyaan apa dan bagaimana?

2. Apakah penulis menyediakan interpretasi ilmiah untuk setiap hasil atau temuan penulis disajikan (mengapa)?

3. Apakah hasil penelitian konsisten dengan apa yang dilaporkan oleh peneliti lain (apa lagi)? Atau apakah ada perbedaan?

Hasil Dan Pembahasan ditulis huruf besar, jarak 1 spasi dan ditebalkan. Jika menggunakan alat pendukung maka sederhanakan tabel dan gunakan tabel terbuka, dan gambar peta lebih difokuskan pada objek yang diteliti serta jangan terlalu besar ukuran filenya serta rumit (diupayakan dalam format JPG); tabel dan gambar diberi nomor urut. Jangan menggunakan lokasi ketika merujuk ke Gambar atau Tabel, misalnya: “..... disajikan di Gambar 1 di bawah ini.” tetapi cukup

“...disajikan di Gambar 1.” atau “..... (Gambar 1).”

Penggunaan sub judul dalam pembahasan sesuai dengan keperluan pembahasan. Contoh:

1. **Sub Bab 1 (*Times New Roman 12, ditebalkan*)**
 - a. **Sub Sub Bab 1**
 - b. **Sub Sub Bab 2**
 - c. **Sub Sub Bab 3**
2. **Sub Bab 2 (*Times New Roman 12, ditebalkan*)**
3. **Sub Bab 3 (*Times New Roman 12, ditebalkan*)**

Teknik pengutipan sumber rujukan disarankan menggunakan aplikasi Manajemen Referensi seperti EndNote, Mendeley, Zotero dengan sistem catatan kaki/footnote, menggunakan sistem sitasi *Chicago Manual of Style 16th edition (full note, no ibid) font Times New Roman 12*, contoh: footnote buku¹; buku dengan empat penulis/editor²; mengutip lagi³; artikel jurnal⁴; website⁵; wawancara⁶. Selengkapnya lihat contoh di ketentuan teknis penulisan catatan kaki.

C. KESIMPULAN

Simpulan hendaknya merupakan jawaban atas pertanyaan penelitian, dan diungkapkan bukan dalam kalimat

¹ Muh}ammad ‘A<bid Al-Ja>biri>, Nah}nu Wa Al-Tura>th: Qira>at Mu’a>s}irat Fi> Tura>thina> Al-Falsafi> (Beirut: Markaz al-Thaqafi> al-‘Arabi>, 1990), 59.

² Philip S. Gorski et al., eds., *The Post-Secular in Quetion: Religion in Contemporary Society* (New York and London: New York University Press, 2012), 77.

³ Gorski et al., *The Post-Secular in Quetion: Religion in Contemporary Society*, 83.

⁴ Lyn Parker, Irma Riyani, and Brooke Nolan, “The Stigmatisation of Widows and Divorcees (janda) in Indonesia, and the Possibilities for Agency,” *Indonesia and The Malay World* 44, no. 128 (2016): 30.

⁵ Harun Yahya, “Keajaiban Hujan,” 2011, diakses tanggal 3 Nopember 2016, <http://id.harunyahya.com/id/Artikel/38832/KEAJAIBAN-HUJAN>.

⁶ Komar Nuruzzaman (santri), wawancara oleh Busro, Pesantren Buntet Cirebon, tanggal 14 November 2015.

stastistik. Paparannya dalam bentuk alinea yang mengalir yang berisi kaitan satu isi dengan isi yang lain. Gunakan istilah-istilah yang bermakna substantif dalam bidang ilmu dan hindari istilah-istilah teknis statistik/metodologis

DAFTAR PUSTAKA

Sumber rujukan menggunakan sumber primer seperti artikel di jurnal ilmiah atau prosiding, artikel di buku dari hasil penelitian, situs sejarah, artefak, dan lain-lain yang bersifat karya asli. Perbandingan sumber primer tersebut adalah 80% dibandingkan sumber lainnya dan berasal dari publikasi 5 tahun terakhir.

Teknik penulisan daftar pustaka disarankan menggunakan aplikasi EndNote, Mendeley, Zotero, dan menggunakan sistem sitasi *Chicago Manual of Style 16th edition (full note, no ibid) font Times New Roman*¹². Lihat contoh berikut (selengkapnya bisa dilihat pada ketentuan teknis penulisan daftar pustaka):

Al-Ja>biri>, Muh}ammad ‘A<bid. *Nah}nu Wa Al-Tura>th: Qira>at Mu’a>s}irat Fi> Tura>thina> Al-Falsafi>. Beirut: Markaz al-Thaqafi> al-‘Arabi>, 1990.*

Gorski, Philip S., David Kyuman Kim,

John Torpey, and Jonathan Van Antwerpen, eds. *The Post-Secular in Quetion: Religion in Contemporary Society*. New York and London: New York University Press, 2012.

Parker, Lyn, Irma Riyani, and Brooke Nolan. “The Stigmatisation of Widows and Divorcees (janda) in Indonesia, and the Possibilities for Agency.” *Indonesia and The Malay World* 44, no. 128 (2016): 27–46.

Internet

Yahya, Harun. “Keajaiban Hujan,” 2011. Diakses tanggal 3 Nopember 2016. <http://id.harunyahya.com/id/Artikel/38832/KEAJAIBAN-HUJAN>.

Wawancara

Nuruzzaman, Komar (santri), wawancara oleh Busro. Pesantren Buntet Cirebon. Tanggal 14 November 2015.