



College and Career Readiness Anchor Standards for Reading K-5

Table with 2 columns: COLLEGE and CAREER READINESS ANCHORS, and EstándarEs para la prEparación univErsitaria y profEsional. It contains two paragraphs of text explaining the standards and their purpose.

ACRÓNIMOS CORRESPONDIENTES A CADA SECCIÓN

Table mapping acronyms to standard names in English and Spanish. Columns include RL, RI, RF, W, SL, L, RH, RST, WHST, LL, LI, LF, E, AE, L, LH, LCT, and EHCT.

Key Ideas and Details

- 1. Read closely to determine what the text says explicitly and to make logical inferences from it; cite specific textual evidence when writing or speaking to support conclusions drawn from the text.
2. Determine central ideas or themes of a text and analyze their development; summarize the key supporting details and ideas.
3. Analyze how and why individuals, events, and ideas develop and interact over the course of a text.

Ideas clave y detalles

- 1. Leen con atención para determinar lo que el texto dice de manera explícita y poder hacer deducciones lógicas; citan información específica del texto al escribir o hablar para sustentar las conclusiones tomadas del texto.
2. Definen las ideas principales o temas de un texto y analizan su desarrollo; hacen un resumen de las ideas clave y los detalles que las sustentan.
3. Analizan cómo y por qué las personas, los eventos e las ideas se desarrollan e interactúan a lo largo de un texto.



Craft and Structure

4. Interpret words and phrases as they are used in a text, including determining technical, connotative, and figurative meanings, and analyze how specific word choices shape meaning or tone.
5. Analyze the structure of texts, including how specific sentences, paragraphs and larger portions of the text (e.g. a section, chapter, scene, or stanza) relate to each other and the whole.
6. Assess how points of view or purpose shapes the content and style of a text.

Integration of Knowledge and Ideas

7. Integrate and evaluate content presented in diverse media and formats, including visually and quantitatively, as well as in words.
8. Delineate and evaluate the argument and specific claims in a text, including the validity of the reasoning as well as the relevance and sufficiency of the evidence.
9. Analyze how two or more texts address similar themes or topics in order to build knowledge or to compare the approaches the authors take.

Range of Reading and Level of Text Complexity

10. Read and comprehend complex literary and informational texts independently and proficiently.

Note on range and content of student reading

To build a foundation for college and career readiness, students must read widely and deeply from a broad range of high-quality, increasingly challenging literary and informational texts. Through extensive reading of stories, dramas, poems, and myths from diverse cultures and different time periods, students gain literary and cultural knowledge as well as familiarity with various text structures and elements. By reading texts in history/social studies, science, and other disciplines, students build a foundation of knowledge in those fields that will also give them the background to be better readers in all content areas. Students can gain this foundation only when the curriculum is intentionally and coherently structured to develop rich content knowledge within and across grades. Students also acquire the habits of reading independently and closely, which are essential to future success.

Composición y estructura

4. Interpretan las palabras y frases que se utilizan en un texto, incluyendo la determinación de significados técnicos, connotativos y figurativos, y analizan el impacto de la selección de palabras específicas en el significado o en el tono.
5. Analizan la estructura de los textos, incluyendo cómo ciertas oraciones, párrafos y partes mayores del texto (por ejemplo: una sección, capítulo, escena o estrofa) se relacionan entre sí y en su totalidad.
6. Evalúan cómo el punto de vista o el propósito de un texto le dan forma al contenido y estilo.

Integración de conocimientos e ideas

7. Integran y evalúan el contenido presentado en diversos medios y formatos, incluyendo tanto el contenido cuantitativo y visual, como el presentado en palabras.*
8. Definen y evalúan los argumentos y declaraciones específicas en un texto, incluyendo la validez del razonamiento, así como la relevancia e idoneidad de las pruebas.
9. Analizan cómo dos o más textos tratan temas similares con el fin de adquirir conocimientos o para comparar los diferentes enfoques que los autores presentan.

Nivel de lectura y de complejidad del texto

10. Leen y comprenden textos literarios complejos e informativos, de forma independiente y competente.



KINDERGARTEN READING STANDARDS FOR LITERATURE

The following standards offer a focus for instruction each year and help ensure that students gain adequate exposure to a range of texts and tasks. Rigor is also infused through the requirement that students read increasingly complex texts through the grades. Students advancing through the grades are expected to meet each year's grade specific standards and retain or further develop skills and understandings mastered in preceding grades.

KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE LECTURA PARA LA LITERATURA

Los siguientes estándares proveen un enfoque para la enseñanza correspondiente a cada año escolar y contribuyen a que los estudiantes tengan acceso a una amplia variedad de textos y actividades académicas. El rigor también se enfatiza al requerir que los estudiantes lean textos cada vez más complejos en cada grado. Se espera que los estudiantes que avanzan de un grado escolar a otro cumplan con los estándares correspondientes a cada grado y que mantengan o perfeccionen cada vez más las destrezas y los conocimientos adquiridos en los grados anteriores.

KINDERGARTEN READING STANDARDS FOR LITERATURE		KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE LECTURA PARA LA LITERATURA	
KEY IDEAS and DETAILS	Ideas clave y detalles	What Student Should Be Able to Demonstrate	
RL.K.1. With prompting and support, ask and answer questions about key details in a text.	RL.K.1. Con sugerencias y apoyo, hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> I can ask questions about what happened in a story. I can answer questions about what happened in a story. Puedo hacer y contestar preguntas acerca de detalles importantes en las historias. 	
RL.K.2. With prompting and support, retell familiar stories, including key details.	RL.K.2. Con sugerencias y apoyo, recuentan cuentos que les son familiares, incluyendo los detalles clave.	<ul style="list-style-type: none"> I can retell a story using pictures. Puedo recontar un cuento conocido y usar detalles importantes de esa historia. 	
RL.K.3. With prompting and support, identify characters, settings, and major events in a story.	RL.K.3. Con sugerencias y apoyo, identifican personajes, escenarios y acontecimientos importantes en un cuento	<ul style="list-style-type: none"> I can say the names of characters in the story. I can say the setting of the story. I can tell what happened in the story. Puedo identificar los personajes, el escenario y lo que sucede en las historias 	
CRAFT & STRUCTURE	Composición y estructura	What Student Should Be Able to Demonstrate	
RL.K.4. Ask and answer questions about unknown words in a text.	RL.K.4. Hacen y contestan preguntas sobre palabras desconocidas en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> I can ask questions about unknown words in a story. I can answer questions about unknown words in a story. Puedo hacer y contestar preguntas sobre las nuevas palabras en los cuentos. 	
RL.K.5. Recognize common types of texts (e.g., storybooks, poems).	RL.K.5. Reconocen los tipos más comunes de textos (por ejemplo: cuentos, poemas, textos de fantasía y realismo).	<ul style="list-style-type: none"> I can identify different kinds of stories. Puedo explicar como son diferentes los varios tipos de ficción que leo. 	
RL.K.6. With prompting and support, name the author and illustrator of a story and define the role of each in telling the story.	RL.K.6. Con sugerencias y apoyo, nombran al autor e ilustrador de un cuento y definen el papel que desempeña cada uno en el relato del cuento.	<ul style="list-style-type: none"> I can name the author and tell what he or she does. I can name the illustrator and tell what he or she does. Puedo decir quién es el autor y ilustrador de una historia. Puedo decir cuál es su trabajo. 	
INTEGRATION OF KNOWLEDGE & IDEAS	Integración de conocimientos e ideas	What Student Should Be Able to Demonstrate	



Milpitas Unified School District

Kindergarten California Common Core Standards English Language Arts

RL.K.7 With prompting and support, describe the relationship between illustrations and the story in which they appear (e.g., what moment in a story an illustration depicts).	RL.K.7 Con sugerencias y apoyo, describen la relación entre las ilustraciones y el cuento en donde aparecen (por ejemplo: qué momento de un cuento representa la ilustración).	<ul style="list-style-type: none"> I can retell the story using illustrations/pictures. Puedo decir cómo se relacionan las palabras y las imágenes en las historias.
K.RL.8. (Not applicable to literature) (No es aplicable a la literatura).		
K.RL.9. With prompting and support, compare and contrast the adventures and experiences of characters in familiar stories.	RL.K.9 Con sugerencias y apoyo, comparan y contrastan las aventuras y experiencias de los personajes en cuentos que les son familiares.	<ul style="list-style-type: none"> I can tell things that happened to characters in a story that are the same from another story. I can tell things that happened to characters in a story that are different from another story. Puedo decir lo que es igual y diferente acerca de las acciones de los personajes de cuentos conocidos.
RANGE of READING and LEVEL of TEXT COMPLEXITY	Nivel de lectura y de complejidad del texto	What Student Should Be Able to Demonstrate
RL.K.10 Actively engage in group reading activities with purpose and understanding.	RL.K.10 Participan activamente en trabajos de lectura en grupo, con propósito y comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> I can be part of group reading activities. Puedo participar de forma importante de las actividades de la lectura de la ficción en mi clase.

READING STANDARDS for INFORMATIONAL TEXT	“I Can” Read Nonfiction / Puedo Leer la No-ficción	What Student Should Be Able to Demonstrate
RI.K.1 With prompting and support, ask and answer questions about key details in a text.	RI.K.1 Con sugerencias y apoyo, hacen y contestan preguntas sobre los detalles clave de un texto.	“I Can” Read Nonfiction / Puedo Leer la No-ficción <ul style="list-style-type: none"> I can ask questions about what happened in a story. I can answer questions about what happened in a story. Puedo leer, entender y hablar sobre la no ficción. Puedo hacer y contestar preguntas sobre detalles importantes de libros de no ficción.
RI.K.2 With prompting and support, identify the main topic and retell key details of a text.	RI.K.2 Con sugerencias y apoyo, identifican el tema principal y cuentan los detalles clave de un texto.	<ul style="list-style-type: none"> I can retell a story using pictures. I can tell the main topic of a text. Puedo decir el tema principal y los detalles importantes de libros de no ficción.
RI.K.3 With prompting and support, describe the connection between two individuals, events, ideas, or pieces of information in a text.	RI.K.3 Con sugerencias y apoyo, describen la relación entre dos personas, acontecimientos, ideas o elementos de información en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> I can tell how two things are alike in a text. Puedo decir cómo se conectan personas, acontecimientos o ideas.
CRAFT & STRUCTURE	Composición y estructura	What Student Should Be Able to Demonstrate



RI.K.4 With prompting and support, ask and answer questions about unknown words in a text.	RI.K.4 Con sugerencias y apoyo, hacen y contestan preguntas sobre palabras desconocidas en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> • I can ask questions about unknown words in a story. • I can answer questions about unknown words in a story. • Puedo hacer y contestar preguntas sobre las nuevas palabras en los libros de no ficción.
RI.K.5 Identify the front cover, back cover, and title page of a book.	RI.K.5 . Identifican la portada, contraportada y la página del título de un libro.	<ul style="list-style-type: none"> • I can tell parts of a book. • Puedo encontrar las dos portadas y la carátula de un libro de no ficción.
RI.K.6 Name the author and illustrator of a text and define the role of each in presenting the ideas or information in a text.	RI.K.6 Nombran al autor e ilustrador de un texto y definen el papel de cada uno en la presentación de ideas o información en un texto.	<ul style="list-style-type: none"> • I can name the author of a book. • I can tell what an author does. • I can name the illustrator of a book. • I can tell what an illustrator does. • Puedo decir quién es el autor y el ilustrador de un libro de no ficción. Puedo decir cuál es su trabajo.
INTEGRATION of KNOWLEDGE and IDEAS	Integración de conocimientos e ideas	What Student Should Be Able to Demonstrate
RI.K.7. With prompting and support, describe the relationship between illustrations and the text in which they appear (e.g., what person, place, thing, or idea in the text an illustration depicts).	RI.K.7. With prompting and support, describe the relationship between illustrations and the text in which they appear (e.g., what person, place, thing, or idea in the text an illustration depicts).	<ul style="list-style-type: none"> • I can tell how illustrations/pictures and words in the text are related. • Puedo decir cómo se relacionan las palabras y las imágenes en las historias de no ficción.
RI.K.8. With prompting and support, identify the reasons an author gives to support points in a text.	RI.K.8. With prompting and support, identify the reasons an author gives to support points in a text.	<ul style="list-style-type: none"> • I can tell the why an author writes a text. • Puedo encontrar ejemplos que el autor incluye para hacer la información más clara.
RI.K.9. With prompting and support, identify basic similarities in and differences between two texts on the same topic (e.g., in illustrations, descriptions, or procedures).	RI.K.9 . With prompting and support, identify basic similarities in and differences between two texts on the same topic (e.g., in illustrations, descriptions, or procedures)	<ul style="list-style-type: none"> • I can tell things in a text that are the same from another text. • I can tell things in a text that are different from another text. • Puedo decir cómo dos libros de no ficción sobre el mismo tema pueden ser iguales y diferentes
RANGE of READING and LEVEL TEXT COMPLEXITY	Nivel de lectura y de complejidad del texto	What Student Should Be Able to Demonstrate
K.RI.10. Actively engage in group reading activities with purpose and understanding.	RI.K.10 Participan activamente en trabajos de lectura en grupo, con propósito y comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • I can be part of group reading activities. • Puedo participar de forma importante de las actividades de la lectura de la no ficción en mi clase.



KINDERGARTEN READING STANDARDS: FOUNDATIONAL SKILLS
KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE LECTURA: DESTREZAS FUNDAMENTALES

PRINT CONCEPT	Conceptos de lo impreso	What Students Should be Able to Demonstrate
<p>RF.K.1 Demonstrate understanding of the organization and basic features of print.</p> <p>RF.K.1.A Follow words from left to right, top to bottom, and page by page.</p> <p>RF.K.1.B Recognize that spoken words are represented in written language by specific sequences of letters.</p> <p>RF.K.1.C Understand that words are separated by spaces in print.</p> <p>RF.K.1.D Recognize and name all upper- and lowercase letters of the alphabet.</p>	<p>RF.K.1. Demuestran comprensión de la organización y características básicas de los materiales impresos.</p> <p>RF.K.1.A Siguen las palabras de izquierda a derecha, de arriba hacia abajo y página por página.</p> <p>RF.K.1.B Reconocen que el lenguaje oral (palabras habladas) se representa en el lenguaje escrito mediante secuencias específicas de letras.</p> <p>RF.K.1.C Entienden que las palabras se separan por espacios en blanco en los materiales impresos.</p> <p>RF.K.1.D Reconocen y nombran todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto</p>	<p>RF.K.1</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I can show that I know how books should be read (left-right; top-bottom; page-to-page). ● Entiendo cómo se deben leer los libros. Puedo demostrar que sé cómo se deben leer los libros. <p>RF.K.1.A</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I can follow words from left to right, top to bottom, and page by page. ● Siga las palabras de izquierda a derecha, de arriba a abajo y de página en página. <p>RF.K.1.B</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I can find a word in a text. ● Puedo entender que las palabras que digo se puede escribir con letras en un orden determinado. <p>RF.K.1.C</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I can find the beginning and the ending of words in a sentence. ● Puedo entender que las palabras tienen espacios entre ellas. <p>RF.K.1.D</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I know and can say all of the letters in the alphabet. ● Puedo identificar todas las letras mayúsculas y minúsculas del alfabeto. <p>Acentuación</p> <p>RF.K.1.E. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca, que se llama tilde, colocada sobre una vocal.</p>
PHONOLOGICAL AWARENESS	Conciencia fonológica	What Students Should be Able to Demonstrate
<p>RF.K.2 Demonstrate understanding of spoken words, syllables, and sounds (phonemes).</p> <p>RF.K.2.A Recognize and produce rhyming words.</p> <p>RF.K.2.B. Count, pronounce, blend, and segment syllables in spoken words.</p> <p>RF.K.2.C. Blend and segment onsets and rimes of single-syllable spoken words.</p> <p>RF.K.2.D. Isolate and pronounce the initial, medial vowel, and final</p>	<p>RF.K.2 Demuestran comprensión de las palabras habladas, las sílabas y los sonidos (fonemas).</p> <p>RF.K.2.A Reconocen y producen palabras que riman.</p> <p>RF.K.2.B Cuentan, pronuncian, combinan y segmentan en sílabas las palabras habladas.</p> <p>RF.K.2.C Combinan y segmentan los sonidos (fonemas) consonánticos y vocálicos de una sílaba.</p> <p>RF.K.2.D Separan y pronuncian los sonidos iniciales, medios y finales (fonemas) en palabras monosilábicas de tres</p>	<p>RF.K.2</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I know the sounds that letters and words make. ● Yo sé los sonidos que las letras y las palabras hacen. Puedo demostrar que sé cómo las palabras y sus partes combinan. <p>RF.K.2.A</p> <ul style="list-style-type: none"> ● I can find rhyming words in a text. I can rhyme. ● Puedo hacer y reconocer palabras que riman.



<p>sounds (phonemes) in three-phoneme (consonant-vowel-consonant, or CVC) words. * (This does not include CVCs ending with /l/, /r/, or /x/.)</p> <p>RF.K.2.E. Add or substitute individual sounds (phonemes) in simple, one-syllable words to make new words.</p>	<p>fonemas* (consonante-vocal-consonante, o CVC). Incluyen palabras que terminan con /l/ y /r/ (ejemplo: sal, sol, mar, por)</p> <p>RF.K.2.E. Añaden o sustituyen sonidos individuales (fonemas) en palabras simples de una sílabas para formar nuevas palabras de una o dos sílabas. (ejemplo: sal-sol; por-par; tan-pan; sal-sala; par-para; mal-malo).</p> <p>RF.K.2.F. Combinan dos sílabas para formar palabras bisílabas que les son familiares: ma + no = mano; ma + ma = mamá; ma + pa = mapa; sa + po = sapo; so + pa = Sopa.</p> <p>Acentuación</p> <p>RF.K.2.G. Separan y cuentan oralmente las sílabas de una palabra.</p> <p>RF.K.2.H. En palabras multisilábicas señalan la sílaba sobre la cual recae el énfasis de la voz (acento tónico).</p>	<p>RF.K.2.B</p> <ul style="list-style-type: none"> I can clap out the beats of a word. I can count out the beats in a word. Puedo contar y dividir palabras en sílabas. <p>RF.K.2.C</p> <ul style="list-style-type: none"> I can say all the sounds in a word. Puedo combinar y separar los sonidos iniciales y finales de las palabras de una sílaba. <p>RF.K.2.D</p> <ul style="list-style-type: none"> I can tap out words. Puedo encontrar y decir el sonido inicial, medio y final de una palabra sencilla. <p>RF.K.2.E</p> <ul style="list-style-type: none"> I can make new words for a word family. Puedo hacer nuevas palabras cambiando una consonante o una vocal en una palabra que ya sé.
<p>PHONICS and WORD RECOGNITION</p>	<p>Fonética y reconocimiento de palabras</p>	<p>What Students Should be Able to Demonstrate</p>
<p>K.RF.3. Know and apply grade-level phonics and word analysis skills in decoding words.</p> <p>RF.K.3.A. Demonstrate basic knowledge of one-to-one letter-sound correspondences by producing the primary or many of the most frequent sounds for each consonant.</p> <p>RF.K.3.B. Associate the long and short sounds with common spellings (graphemes) for the five major vowels.</p> <p>RF.K.3.C. Read common high-frequency words by sight (e.g., the, of, to, you, she, my, is, are, do, does).</p> <p>RF.K.3.D. Distinguish between similarly spelled words by identifying the sounds of the letters that differ.</p>	<p>K.RF.3. Conocen y aplican la fonética y las destrezas de análisis de palabras a nivel de grado, en la decodificación de palabras.</p> <p>RF.K.3.A. Demuestran el conocimiento básico de la correspondencia entre letra y sonido (de una en una) al producir el sonido principal o los sonidos más frecuentes que representa cada consonante.</p> <p>RF.K.3.B. Asocian los sonidos (fonemas) con la ortografía común (grafemas) para las cinco vocales incluyendo el uso de la ye (y) como equivalente de la vocal i.*</p> <p>RF.K.3.C. Leen a simple vista palabras comunes de uso frecuente (ejemplo: el, la, veo, un, una, mi, es).</p> <p>RF.K.3.D. Distinguen entre palabras de ortografía similar mediante la identificación de los sonidos de las letras que son diferentes (con/son; niño/niña; masa/mesa).</p> <p>RF.K.3.E. Reconocen las dos sílabas CV que forman palabras de alta frecuencia en el lenguaje cotidiano; ma-má; pa-pá; ca-sa; si-lla; me-sa; ca-ma; ga-to.</p> <p>Acentuación</p> <p>RF.K.3.F. Identifican las letras que representan a las vocales (Aa, Ee, Ii, Oo, Uu, incluyendo el uso de la ye (y) como equivalente a la i).</p>	<p>RF.K.3</p> <ul style="list-style-type: none"> I can say all the letter sounds. Puedo demostrar lo que he aprendido acerca de las letras y los sonidos mediante la lectura de palabras. Puedo leer las palabras usando lo que ya sé de las letras y los sonidos. <p>RF.K.3.A</p> <ul style="list-style-type: none"> I can say both sounds for vowels. Puedo decir el sonido más común para cada consonante del alfabeto. <p>RF.K.3.B</p> <ul style="list-style-type: none"> I can connect long and short vowel sounds with the corresponding letters. Puedo relacionar sonidos de vocales largas y cortas con las letras correspondientes. <p>RF.K.3.C</p> <ul style="list-style-type: none"> I can read high frequency words by sight. (e.g., the, of, to, you, she, my, is, are, do, does). Puedo leer palabras visuales comunes. <p>RF.K.3.D</p> <ul style="list-style-type: none"> I can read and tell the difference between similar words by looking at letters that are different. I can find the sounds that are different in a word. Puedo leer y decir la diferencia entre palabras similares al observar las letras que son diferentes.



Milpitas Unified School District
Kindergarten California Common Core Standards English Language Arts

	<p>RF.K.3.G. Reconocen el uso del acento ortográfico para distinguir la pronunciación entre palabras que se escriben iguales (papa-papá, paso-pasó).</p> <p>RF.K.3.H. Reconocen que el acento escrito (acento ortográfico) es una marca sobre una vocal que indica la pronunciación de la palabra de acuerdo con la sílaba que recibe el énfasis al pronunciar la palabra.</p>	
FLUENCY		
K.RF.4. Read emergent-reader texts with purpose and understanding.	RF.K.4 Leen textos para lectores principiantes, con propósito y comprensión.	<ul style="list-style-type: none"> • I can read a text and talk about it. • Puedo leer un texto y hablar sobre él.

WRITING STANDARDS	“I Can” Write / Puedo Escribir	What Students Should be Able to Demonstrate
TEST TYPES and PURPOSES		
W.K.1. Use a combination of drawing, dictating, and writing to compose opinion pieces in which they tell a reader the topic or the name of the book they are writing about and state an opinion or preference about the topic or book (e.g., My favorite book is . . .).	W.K.1. Usan una combinación de dibujo, dictado y escritura para redactar propuestas de opinión en las que le dicen a un lector cuál es el tema o el nombre del libro sobre el que están escribiendo y expresan su opinión o preferencia sobre el tema o el libro (por ejemplo: Mi libro favorito es . . .).	<ul style="list-style-type: none"> • I can write and draw about a book/topic. • I can tell why I like or dislike a book/topic. • Puedo dibujar o escribir para ayudarme a compartir lo que pienso.
W.K.2. Use a combination of drawing, dictating, and writing to compose informative/ explanatory texts in which they name what they are writing about and supply some information about the topic.	W.K.2. Usan una combinación de dibujo, dictado y escritura para redactar textos informativos y explicativos en los cuales dicen sobre qué están escribiendo y ofrecen algo de información acerca del tema.	<ul style="list-style-type: none"> • I can write and draw about a nonfiction topic. • Puedo dibujar o escribir para ayudarme a explicar acerca de un tema.
W.K.3. Use a combination of drawing, dictating, and writing to narrate a single event or several loosely linked events, tell about the events in the order in which they occurred, and provide a reaction to what happened.	W.K.3. Usan una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un acontecimiento único o varios acontecimientos vagamente enlazados. Hablan de dichos acontecimientos en el orden en que ocurrieron y proporcionan una reacción a lo sucedido.	<ul style="list-style-type: none"> • I can write and draw about the beginning, middle, and end of a given story. • Puedo dibujar o escribir para contar una historia organizada sobre algo que ha sucedido.
PRODUCTION and DISTRIBUTION of WRITING Producción y redacción de la escritura		



Milpitas Unified School District
Kindergarten California Common Core Standards English Language Arts

K.W.4. (Begins in grade 3) (Se inicia en el 3er grado)		
W.K.5. With guidance and support from adults, respond to questions and suggestions from peers and add details to strengthen writing as needed.	W.K.5. Con la orientación y el apoyo de adultos, responden a las preguntas y sugerencias de sus compañeros y añaden detalles para mejorar la escritura según sea necesario.	<ul style="list-style-type: none"> I can add detail to my writing. Puedo agregar detalles a mi escritura.
W.K.6. With guidance and support from adults, explore a variety of digital tools to produce and publish writing, including in collaboration with peers.	W.K.6. Con la orientación y el apoyo de adultos, exploran una variedad de herramientas digitales para producir y publicar escritos, incluso en colaboración con sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> I can type a sentence on the computer. Puedo escribir una oración en la computadora.
RESEARCH to BUILD and PRESENT KNOWLEDGE Investigación para la formación y presentación de conocimientos		
W.K.7. Participate in shared research and writing projects (e.g., explore a number of books by a favorite author and express opinions about them).	W.K.7 Participan en proyectos compartidos de investigación y escritura (por ejemplo: exploran una serie de libros de un autor favorito y expresan su opinión sobre ellos).	<ul style="list-style-type: none"> I can write about my favorite author. Puedo ayudar a mis compañeros a aprender acerca de un tema y luego escribir sobre ello.
W.K.8. With guidance and support from adults, recall information from experiences or gather information from provided sources to answer a question.	W.K.8 Con la orientación y el apoyo de adultos, recuerdan información de experiencias o recopilan información de diversas fuentes que se les ofrece para contestar una pregunta.	<ul style="list-style-type: none"> I can use resources to answer questions. Puedo usar lo que sé y he leído para contestar preguntas.
K.W.9. (Begins in grade 4) (Se inicia en el 4to grado).		
RANGE of WRITING Nivel de escritura y redacción		
K.W.10. (Begins in grade 3) (Se inicia en el 3er grado)		



Milpitas Unified School District

Kindergarten California Common Core Standards English Language Arts

KINDERGARTEN SPEAKING AND LISTENING STANDARDS	KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE AUDICIÓN Y EXPRESIÓN ORAL	What Students Should Be Able to Demonstrate
COMPREHENSION and COLLABORATION Comprensión y colaboración		
<p>SL.K.1. Participate in collaborative conversations with diverse partners about kindergarten topics and texts with peers and adults in small and larger groups.</p> <p>a. Follow agreed-upon rules for discussions (e.g., listening to others and taking turns speaking about the topics and texts under discussion).</p> <p>b. Continue a conversation through multiple exchanges.</p>	<p>SL.K.1. Participan en conversaciones colaborativas con diversos compañeros y adultos en grupos pequeños y grandes sobre temas y textos apropiados al kindergarten.</p> <p>a. Siguen las reglas acordadas para participar en conversaciones (por ejemplo: escuchar a los demás y esperar su turno para hablar sobre los temas y textos que se están tratando).</p> <p>b. Continúan una conversación a través de múltiples intercambios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can listen to others, share their ideas (about books, etc., depending on subjects). • Puedo escuchar a los demás, compartir sus ideas (sobre libros, etc., dependiendo sobre temas). • I can take turns sharing my ideas. • Puedo turnarme para compartir mis ideas.
<p>SL.K.2. Confirm understanding of a text read aloud or information presented orally or through other media by asking and answering questions about key details and requesting clarification if something is not understood.</p>	<p>SL.K.2. Confirman la comprensión de un texto leído en voz alta o la información presentada oralmente o a través de otros medios de comunicación, al hacer y contestar preguntas sobre detalles clave y solicitar aclaraciones si algo no se entiende.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can ask and answer questions. • Puedo hacer y responder preguntas. • I can ask and questions if I don't understand the book. • Puedo hacer preguntas si no entiendo el libro. • I can tell details. • Puedo decir detalles.
<p>SL.K.3. Ask and answer questions in order to seek help, get information, or clarify something that is not understood.</p>	<p>SL.K.3. Hacen y contestan preguntas con el fin de solicitar ayuda, obtener información o aclarar algo que no se entiende.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can ask and answer questions to help me understand. • Puedo hacer y responder preguntas que me ayuden a entender. • I can ask and answer questions to help me know more. • Puedo hacer y responder preguntas que me ayuden a saber más.
PRESENTATION of KNOWLEDGE and IDEAS Presentación de conocimientos y de ideas		
<p>SL.K.4. Describe familiar people, places, things, and events and, with prompting and support, provide additional detail.</p>	<p>SL.K.4. Describen a personas, lugares, cosas y acontecimientos que les son familiares y, con sugerencias y apoyo, ofrecen detalles adicionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can tell about (describe) people. • Puedo hablar sobre (describir) personas. • I can tell about places. • Puedo hablar lugares. • I can give details about things. • Puedo dar detalles sobre las cosas. • I can give details about events. • Puedo dar detalles sobre los eventos.
<p>SL.K.5. Add drawings or other visual displays to descriptions as desired to provide additional detail.</p>	<p>SL.K.5. Añaden dibujos y otros medios visuales a las descripciones según deseen para ofrecer detalles adicionales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can draw or build a model to match what I heard (auditory). • Puedo dibujar o construir un modelo que coincida con lo que escuché (auditivo). • I can draw a picture to match what I am talking about. • Puedo hacer un dibujo que coincida con lo que estoy hablando. • I can draw and add details to my pictures. • Puedo dibujar y agregar detalles a mis imágenes.
<p>K.SL.6. Speak audibly and express thoughts, feelings, and ideas clearly.</p>	<p>K.SL.6. Hablan en forma audible y expresan sus pensamientos, sentimientos e ideas con claridad. (Ver los estándares 1-3 de lenguaje para expectativas adicionales).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I can speak in a complete sentence. • Puedo hablar en una oración completa. • I can speak so others hear me. • Puedo hablar para que otros me escuchen.



Milpitas Unified School District

Kindergarten California Common Core Standards English Language Arts

KINDERGARTEN LANGUAGE STANDARDS	KINDERGARTEN ESTÁNDARES DE LENGUAJE	What Students Should Be Able to Demonstrate
CONVENTIONS of STANDARD ENGLISH Normas y convenciones del español		
<p>K.L.1. Demonstrate command of the conventions of standard English grammar and usage when writing or speaking.</p> <ol style="list-style-type: none"> Print many upper- and lowercase letters. Use frequently occurring nouns and verbs. Form regular plural nouns orally by adding /s/ or /s/ (e.g., dog, dogs wish, wishes). Understand and use question words (interrogatives) (e.g., who, what, where, when, why, how). Use the most frequently occurring prepositions (e.g., to, from, in, out, on, off, for, of, by, with). Produce and expand complete sentences in shared language activities. 	<p>K.L.1. Demuestran dominio de las normativas de la gramática del español y su uso al escribir y al hablar.</p> <ol style="list-style-type: none"> Escriben con letra de molde la mayoría de las letras mayúsculas y minúsculas. Usan sustantivos y verbos que se utilizan con frecuencia incluyendo los verbos ser y estar, empleando la concordancia correcta. Forman el plural de sustantivos regulares al añadir /s/ o /es/ (ejemplo: perro, perros; mantel, manteles; rey, reyes). Comprenden y utilizan las palabras que denotan interrogación (ejemplo: quién, qué, dónde, cuándo, cómo y por qué). Emplean las preposiciones de uso frecuente (ejemplo: con, en, de, por, para). Producen y elaboran oraciones completas en actividades compartidas de lenguaje. Utilizan los artículos determinados e indeterminados notando la concordancia de género y número con el sustantivo (ejemplo: el perro, los libros, la mesa, las sillas, un niño, unos niños, una niña, unas niñas). 	<ol style="list-style-type: none"> I can write upper- and lowercase letters. a. Puedo escribir letras mayúsculas y minúsculas. I can use nouns and verbs. b. Puedo usar sustantivos y verbos. I can make plural nouns. c. Puedo hacer sustantivos en plural. I can make questions. d. Puedo hacer preguntas. I can use prepositions. e. Puedo usar preposiciones. I can make longer sentences. f. Puedo hacer oraciones más largas.
<p>K.L.2. Demonstrate command of the conventions of standard English capitalization, punctuation, and spelling when writing.</p> <ol style="list-style-type: none"> Capitalize the first word in a sentence and the pronoun I. Recognize and name end punctuation. Write a letter or letters for most consonant and short-vowel sounds (phonemes). Spell simple words phonetically, drawing on knowledge of sound-letter relationships. 	<p>K.L.2. Demuestran al escribir dominio de las normativas del español para el uso de las letras mayúsculas, signos de puntuación y ortografía.</p> <ol style="list-style-type: none"> Emplean la mayúscula en la primera letra de una palabra al inicio de una oración. Reconocen y nombran la puntuación final. Escriben una letra correspondiente para la mayoría de los sonidos consonánticos y vocálicos. Deletrean fonéticamente palabras sencillas, usando el conocimiento de la relación entre fonemas y grafemas. <p>Acentuación</p> <ol style="list-style-type: none"> Reconocen el acento escrito (acento ortográfico) en palabras sencillas y ya conocidas (mamá, papá, José). 	<ol style="list-style-type: none"> I can put a capital letter at the beginning of a sentence and I. a. Puedo poner una letra mayúscula al principio de una oración y yo. I can tell the name of the end punctuation. b. Puedo decir el nombre de la puntuación final. I can write letter sounds. c. Puedo escribir los sonidos de las letras. I can spell words by the way they sound. d. Puedo deletrear palabras por la forma en que suenan.
KNOWLEDGE of LANGUAGE Conocimiento del lenguaje		
K.L.3. (Begins in grade 2) (Se inicia en el 2do grado)		
VOCABULARY ACQUISITION and USE Adquisición y uso de vocabulario		
<p>K.L.4. Determine or clarify the meaning of unknown and multiple-meaning words and phrases based on kindergarten reading and content.</p> <ol style="list-style-type: none"> Identify new meanings for familiar words and apply them accurately (e.g., knowing duck is a bird and learning the verb to duck). Use the most frequently occurring inflections and affixes (e.g., -ed, -s, re-, un-, pre-, -ful, -less) as a clue to the 	<p>K.L.4. Determinan o aclaran el significado de palabras y frases desconocidas y de palabras de significados múltiples, en base a la lectura y el contenido académico de kindergarten.</p> <ol style="list-style-type: none"> Identifican y aplican correctamente nuevos significados relacionados a palabras ya conocidas (ejemplo: saber que el zapatero es la persona que vende o arregla zapatos). Usan las inflexiones y los afijos de uso más frecuente (ejemplo: re- 	<ol style="list-style-type: none"> I can tell new meanings for words I already know. a. Puedo decir nuevos significados para palabras que ya conozco. I can use prefixes or suffixes to figure out new words. b. Puedo usar prefijos o sufijos para descifrar nuevas palabras.



Milpitas Unified School District

Kindergarten California Common Core Standards English Language Arts

meaning of an unknown word.	bi-, -ita -ito, -ota –ote) como clave para el significado de una palabra desconocida.	
<p>K.L.5. With guidance and support from adults, explore word relationships and nuances in word meanings.</p> <p>a. Sort common objects into categories (e.g., shapes, foods) to gain a sense of the concepts the categories represent.</p> <p>b. Demonstrate understanding of frequently occurring verbs and adjectives by relating them to their opposites (antonyms).</p> <p>c. Identify real-life connections between words and their use (e.g., note places at school that are colorful).</p> <p>d. Distinguish shades of meaning among verbs describing the same general action (e.g., walk, march, strut, prance) by acting out the meanings.</p>	<p>K.L.5. Con la orientación y el apoyo de adultos, exploran las relaciones y matices en los significados de las palabras.</p> <p>a. Clasifican objetos comunes en categorías (ejemplo: formas, alimentos) para obtener un sentido de los conceptos que representan las categorías.</p> <p>b. Demuestran comprensión de los verbos y los adjetivos de uso más frecuente, al relacionarlos con sus opuestos (antónimos) (ejemplo: salirentar; perder-ganar; alto-bajo; grande-pequeño).</p> <p>c. Identifican las conexiones en la vida real entre las palabras y sus usos (ejemplo: el describir actividades divertidas en la escuela o en el parque que son coloridos).</p> <p>d. Distinguen los matices de significado entre verbos que describen la misma acción general (ejemplo: gatear, caminar, marchar, correr) actuando sus significados.</p>	<p>a. I can sort objects into groups. a. Puedo ordenar objetos en grupos.</p> <p>b. I can identify opposites. b. Puedo identificar opuestos.</p> <p>c. I can connect words to real-life things. c. Puedo conectar palabras con cosas de la vida real.</p> <p>d. I can use different words that mean the same thing. d. Puedo usar diferentes palabras que significan lo mismo.</p>
<p>K.L.6. Use words and phrases acquired through conversations, reading and being read to, and responding to texts.</p>	<p>K.L.6. Usan las palabras y las frases que han aprendido a través de conversaciones, al leer y al escuchar cuando se les lee, o al responder a los textos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• I can use words I hear or read.• Puedo usar palabras que escucho o leo.