



JUDUL DITULIS DENGAN FONT CAMBRIA 12_{pt}, 1 SPASI SEMUA TEBAL DAN HURUF BESAR

Penulis Pertama¹, Penulis Kedua²^{dst} → (11 pt)

¹Institusi/Afiliasi, ²Institusi/Afiliasi → (11 pt)

e-mail: ¹abcd.123@efgh.ac.id, ²abcd.345@gmail.com → (11 pt)

(Nama penulis tanpa gelar dan afiliasinya dicantumkan di sini dengan huruf besar di setiap awal kata tanpa dipertebal, dibawahnya ditulis email penulis seperti pada contoh)

Abstrak

Abstrak dalam Bahasa Indonesia ditulis dalam satu paragraf, dengan spasi 1, dan tidak lebih dari 200 kata. Abstrak bukan "pengantar" atau kesimpulan dari diskusi tetapi terbatas pada (1) pertanyaan utama dan latar belakang masalah yang dibahas; (2) posisi penelitian; (3) bagaimana pertanyaan itu dibahas (metode); dan (4) hasil utama diskusi/penelitian. Hal-hal penting lainnya yang dibahas dalam artikel yang memberikan kontribusi signifikan terhadap hasil penelitian dapat ditulis di sini, tetapi Anda harus mempertimbangkan keterbatasan ruang yang tercantum dalam abstrak. → Abstrak (10 pt)

Kata kunci: *hanya menyebutkan konsep spesifik (kata atau frasa), 3-5 konsep, kata yang benar-benar konseptual, dan tidak terlalu umum dengan gaya huruf miring.*

Abstract

Abstracts in English are written in one paragraph, with 1 space, italic style, and not more than 200 words. The abstract is not an "introduction" or conclusion to the discussion but is limited to: (1) the main question and background of the problem being discussed; (2) research position; (3) how the question is discussed (method); and (4) the main results of the discussion/ research. Other important points discussed in the article that contributed significantly to the research results can be noted here, but you should take into account the space limitations listed in the abstract. → Abstract (10 pt)

Key words: *only mentioning specific concepts (words or phrases), 3-5 concepts, truly conceptual words, and not too general in italics.*

PENDAHULUAN

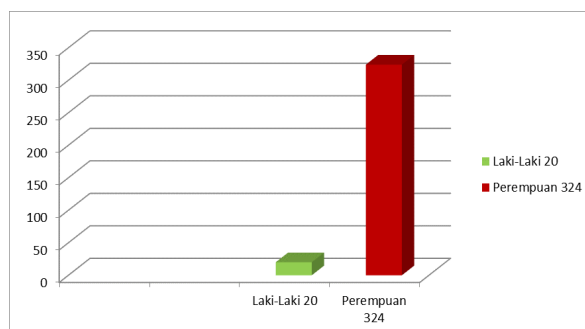
Pada bagian pendahuluan ini berisi tentang latar belakang umum, kajian literatur terdahulu yang menjelaskan pernyataan kebaruan ilmiah artikel, dan permasalahan penelitian atau hipotesis. Ketik teks Anda di sini menggunakan font Cambria 12_{pt}, spasi 1,15, dan menggunakan ukuran halaman A4. Di bagian akhir pendahuluan Anda harus menjelaskan tujuan kajian artikel dan penegasan kebaruan dari artikel tersebut. Di bagian ini Anda juga dapat membahas hubungan penelitian Anda dengan penelitian lain.

Pada bagian ini, setidaknya harus menjawab dua pertanyaan: (1) mengapa penelitian Anda begitu penting untuk dijawab; dan (2) bagaimana hubungan penelitian anda dengan penelitian terdahulu, dan bagaimana kontribusi penelitian

anda untuk perkembangan penelitian selanjutnya. Dokumen ini adalah *template*, yang dapat diunduh dari situs web. Agar tulisan Anda dapat memenuhi persyaratan format penulisan, silakan menggunakan dokumen ini sebagai *template*, kemudian ketikkan teks Anda ke dalamnya.

METODE

Bagian metode berisi tentang rancangan penelitian, subjek penelitian, instrumen, waktu dan tempat penelitian, prosedur pengumpulan data, dan analisis data serta hal-hal lain yang berkaitan dengan cara penelitian. Jika artikel berupa kajian, maka penulis dapat menjelaskan metode yang digunakan untuk memperoleh bahan kajian dan cara menganalisisnya. Dalam subbab ini tidak perlu dijelaskan secara rinci metode yang digunakan, cukup dijelaskan metode ringkas sehingga metode yang digunakan mudah dipahami. Untuk memuat grafik, gambar, atau tabel harus terletak di tengah dan diusahakan diletakkan di bagian atas atau bawah halaman.



Grafik 1.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Bagian hasil dan pembahasan berisi tentang paparan hasil analisis yang berkaitan dengan pertanyaan penelitian. Setiap hasil penelitian harus dibahas. Pembahasan berisi pemaknaan hasil dan perbandingan dengan teori dan/atau hasil penelitian sejenis. Pada Subbab ini dimungkinkan untuk menambahkan bagian lain sesuai kebutuhan. Bagian dapat terdiri dari beberapa sub-bagian, diketik dengan huruf tebal dan miring, seperti contoh berikut:

1. *Sub-bagian sebagai Bagian dari Bagian Induknya*

Anda tidak perlu menambahkan aturan khusus dalam mengetikkan teks isi di bawah sub bagian. Teks isi di sini diketik seperti teks isi lainnya.

2. *Sub-bagian Lain*

(Nama Penulis)

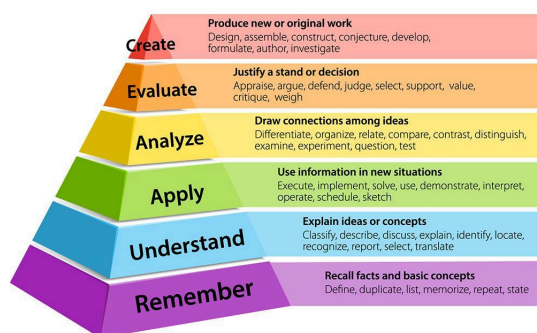
Meskipun Anda mungkin memerlukan sub-judul lain di bawah sub-bagian ini, tetapi tidak disarankan untuk melakukannya.

Jika Anda perlu menyertakan tabel, gambar, atau ilustrasi lainnya berikan file gambar sebagai lampiran untuk pengiriman file Anda. Pemuatan tabel atau gambar harus disebutkan di dalam kalimat teks dalam tabel menggunakan spasi 1 (*single spaced*). Jika dalam tabel terdapat data berupa kata-kata maupun angka, silakan Anda menggunakan font Cambria 10_{pt} seperti contoh berikut.

No	Program Studi	Jumlah	
		Laki-laki	Perempuan
1	Pendidikan Agama Islam	291	43
2	Hukum Keluarga Islam	155	70
3	Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah	13	165
4	Pendidikan Islam Anak Usia Dini	15	120
5	Pendidikan Bahasa Arab	33	79

Tabel 1.

Mohon periksa semua gambar dalam artikel Anda, pastikan bahwa kejelasan, kontras, dan pencahayaan gambar memiliki kualitas yang baik serta peletakkan gambar berada di bagian tengah seperti contoh berikut.



Gambar 1.

SIMPULAN

Bagian simpulan menjelaskan tentang jawaban atas hipotesis penelitian Anda, tujuan penelitian dan temuan penelitian. Simpulan disajikan dalam bentuk paragraf dan diketik menggunakan font Cambria 12pt, spasi 1,15. Berikan komentar Anda di sini sebagai pernyataan penutup, hal ini bisa menjadi kesimpulan akhir dari diskusi dan analisis Anda. Di dalam simpulan ini, juga dapat dimasukkan saran dan rekomendasi ide untuk proyek lebih lanjut dari penelitian

(Nama Penulis)

yang telah Anda lakukan serta memberikan pengakuan untuk orang-orang dan pihak-pihak yang dukungannya memungkinkan penelitian Anda.

DAFTAR RUJUKAN

Daftar Rujukan harus lengkap sesuai dengan rujukan yang dikutip dalam batang tubuh artikel. Penulisan Daftar Rujukan dengan font Cambria 12pt, spasi 1 dan berjarak (After Teks) 6_{pt} antar rujukan, disusunurut sesuai dengan Abjad Penulis seperti contoh berikut:

Bakri, M., & Werdaningsih, D. 2017. *Membumikan Nilai Karakter Berbasis Pesantren, Belajar dari Best Practice Pendidikan Karakter Pesantren dan Kitab Kuning*. Cet. II. Jakarta: Nirmana MEDIA.

Bogdan, B. &. 1998. *Qualitative Research for Education: An Introduction to Theory and Methods*. Boston: Allyn and Bacon Inc.

Ringkasan Eksekutif Laporan Tahunan Kemerdekaan Beragama dan Berkeyakinan (KBB) di Indonesia. 2016. Jakarta.

Uphoff, N. T. 1986. *Local institutional development: an analytical sourcebook with cases*. Local institutional development: an analytical sourcebook with cases. Kumarian Press. <https://doi.org/10.2144/000113198>

Zain, H. 2013. Pengembangan pendidikan Islam Multikultural berbasis Manajemen Sumber Daya Manusia. Jurnal: Volume 8 Nomor 1 Juni 2013. *Tadrís*, 8 (1 Juni).

Ketentuan Umum

Artikel meliputi hasil penelitian, hasil kajian awal, atau gagasan orisinil penulis, yang belum pernah dipublikasikan sebelumnya.

Page Setup

Artikel diketik pada kertas A4, Margin Kanan-Kiri: 3 cm, Atas-Bawah: 4 cm dengan *Font Cambria 12_{pt}*, untuk tulisan Arab dengan *Font Traditional Arabic 16_{pt}*. Naskah maksimal memuat 20 halaman (halaman awal - Daftar Rujukan).

Subbbab

Setiap Sub Bab (Pendahuluan, Metode, Hasil Penelitian, Simpulan) diketik dengan urutan A, B, C, D, ditulis dengan huruf tebal, Capital Each Word, Cambria 12_{pt}.

Bahasa

Pengetikan artikel secara konsisten dapat memakai Bahasa Indonesia, Inggris, dan atau Arab. Tetapi, apapun bahasa artikelnya, Abstrak Wajib memakai Bahasa Inggris.

Rujukan/Kutipan

Perujukan/pengutipan menggunakan teknik Innote rujukan berkurung (nama akhir, tahun) dengan *style* APA (American Psychological Assosiation 6th Edition), dan atau mencantumkan nomor halaman kutipan juga diperbolehkan seperti contoh: (Kartikasari, 2012) atau (Kartikasari, 2012: 32). Sangat dianjurkan menggunakan software manajer referensi seperti MENDELEY atau ZOTERO.

Pengecekan Plagiasi

Artikel yang masuk (submit) akan dicek Plagiasi (maksimal 20%) dengan bantuan Software Plagiasi, selanjutnya akan menyesuaikan mekanisme pada manajerial OIS.