รูป	prompt

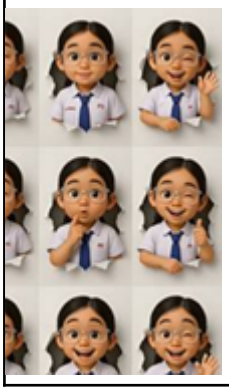
	สร้างภาพบุคคลที่อัปโหลดแนว 3D หน้าตาและชุดเหมือนต้นฉบับจริง 100% ไม่ผิดเพี้ยน ในมือซ้ายถือปากกาไอแพดสีขาว มือขวาถือไอแพด โดยโผล่ตัวคนออกมาแค่ครึ่งตัว และตัวคนอยู่บนหนังสือ Pop-up ที่ถูกเปิดอยู่ พื้นที่ระหว่างตัวคนและหนังสือให้มีควันสีขาวคล้ายปุยเมฆฟุ้งผสานเข้ากันให้เนียนไร้รอยต่อ มีแสงสว่างออกมาจากหนังสือและแสงนั้นอยู่หลังตัวคน โดยหนังสือนั้น ฉากด้านหลังเป็นภาพบรรยากาศในโรงเรียนประเทศไทยพื้นหญ้าบางๆ มีนักเรียนผสมผสานกับท้องฟ้าสีสันสดใสม่วงน้ำเงิน มีสายรุ้งเบาๆ ก้อนเมฆ เส้นสาย แสงระยิบระยับ องค์ประกอบแฟนตาซี มีนกบิน ดูเหนือจินตนาการ การจัดองค์ประกอบหลักให้มีบุคคลคนนั้นโผล่ขึ้นมาจากหนังสือแนว pop up มีอุปกรณ์การเรียนการสอน ลอยอยู่รอบๆแต่ไม่ต้องเยอะจนรกเกินไป พร้อมกับมีลำแสงสลัวๆ น่าค้นหา ลึกลับ แฟนตาซี อยู่รอบๆตัว มีอุปกรณ์เกี่ยวกับการเรียนการสอน หนังสือเรียนไทย บริเวณรอบข้างของภาพ มีปุยเมฆบางๆ และให้หนังสือนั้นลอยอยู่บนอากาศ บรรยากาศสมจริง แสงธรรมชาติอ่อน ๆ ดูแฟนตาซีให้ความรู้สึกน่าค้นหา ฉากที่ซ้อนทับกัน หลุดออกมาจากหนังสือ ประกอบด้วย: • ภาพที่ 1: โคลนนิ่งหน้าตาและชุดเหมือนต้นฉบับจริง 100% ครึ่งตัว ถือหนังสือเรียนดวงตาเปี่ยมไปด้วยรอยยิ้ม • ภาพที่ 2: โคลนนิ่งหน้าตาและชุดเหมือนต้นฉบับจริง 100% ครึ่งตัว ยืนกอดอก • ภาพที่ 3: มุมล่างซ้าย ภาพนักเรียนชั้นประถมศึกษากำลังนั่งอ่านหนังสืออย่างตั้งใจ • ภาพที่ 4: มุมล่างขวา

	ภาพนักเรียนชั้นประถมศึกษากำลังศึกษาทดลองทางวิทยาศาสตร์ ต้องการให้ได้ภาพที่เสมือนจริง รายละเอียดคมชัด 8K ขนาดภาพ 4:3
	สร้างผลงานศิลปะโปสเตอร์ภาพถ่าย 3D สไตล์ในรูปแบบแนวตั้ง A4 วิชาหลัก ครูคอมพิวเตอร์ไทยชาย ในชุดข้าราชการครูไทยเต็มรูปแบบ มีใบหน้าและเครื่องแต่งกายเหมือนภาพอ้างอิง สมจริง 100% องค์ประกอบ: - ภาพเหมือนกลางใหญ่ของครูถือแล็ปท็อปหรือแท็บเล็ตยิ้มอย่างมั่นใจ - รอบ ๆ ฉากการกระทำที่เล็กลงหลายฉากของครู: สอนนักเรียนในห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ การเขียนโค้ดบนหน้าจอดิจิตอล การ นำเสนอโปรเจคเตอร์และการช่วยเหลือนักเรียนเกี่ยวกับหุ่นยนต์ - เพิ่มไอคอนโฮโลแกรมแบบลอยตัวของเทคโนโลยีเช่นรหัสไบนารีชิปคอมพิวเตอร์แผงวงจรเรืองแสงหน้าจอดิจิตอลและองค์ประกอบ UI อนาคต - พื้นหลังที่มีผลกระทบเรืองแสงแบบไดนามิก, แสงนีออน, และสภาพแวดล้อมของโรงเรียนไฮเทคที่รู้สึกทันสมัยและมีแรงบันดาลใจ สไตล์: - รูปลักษณ์ที่สดใส ภาพยนตร์ และโปสเตอร์มืออาชีพ - รายละเอียดพิเศษ คมชัด สมจริงสูง ความละเอียด 8K - ไม่มีข้อความใด ๆ ในภาพ - อัตราส่วนกว้างยาว 4:5 (ภาพเหมือน A4)

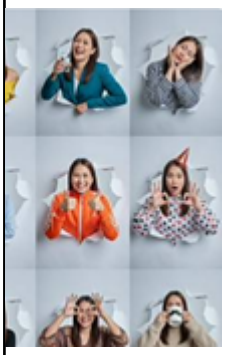
	สร้างภาพบุคคลที่อัปโหลดแนว 3D หน้าตาและชุดเหมือนต้นฉบับจริง 100% ไม่ผิดเพี้ยน ในมือซ้ายถือปากกาไอแพดสีขาว มือขวาถือไอแพด โดยโผล่ตัวคนออกมาแค่ครึ่งตัว และตัวคนอยู่บนหนังสือ Pop-up ที่ถูกเปิดอยู่ พื้นที่ระหว่างตัวคนและหนังสือให้มีควันสีขาวคล้ายปุยเมฆฟุ้งผสานเข้ากันให้เนียนไร้รอยต่อ มีแสงสว่างออกมาจากหนังสือและแสงนั้นอยู่หลังตัวคน โดยหนังสือนั้น ฉากด้านหลังเป็นภาพบรรยากาศในโรงเรียนประเทศไทยพื้นหญ้าบางๆ มีนักเรียนผสมผสานกับท้องฟ้าสีสันสดใสม่วงน้ำเงิน มีสายรุ้งเบาๆ ก้อนเมฆ เส้นสาย แสงระยิบระยับ องค์ประกอบแฟนตาซี มีนกบิน ดูเหนือจินตนาการการจัดองค์ประกอบหลักให้มีบุคคลคนนั้นโผล่ขึ้นมาจากหนังสือแนว pop up มีอุปกรณ์การเรียนการสอน ลอยอยู่รอบๆแต่ไม่ต้องเยอะจนรกเกินไป พร้อมกับมีลำแสงสลัวๆ น่าค้นหา ลึกลับ แฟนตาซี อยู่รอบๆ ตัว มีอุปกรณ์เกี่ยวกับการเรียนการสอน หนังสือเรียนไทย บริเวณรอบข้างของภาพ มีปุยเมฆบางๆ และให้หนังสือนั้น ลอยอยู่บนอากาศ บรรยากาศสมจริง แสงธรรมชาติอ่อน ๆ ดูแฟนตาซีให้ความรู้สึกน่าค้นหา ฉากที่ซ้อนทับกัน หลุดออกมาจากหลังสือ ประกอบด้วย: • ภาพที่ 1: โคลนนิ่งหน้าตาและชุดเหมือนต้นฉบับจริง 100% ครึ่งตัว ถือหนังสือเรียนดวงตาเปี่ยมไปด้วยรอยยิ้ม • ภาพที่ 2: โคลนนิ่งหน้าตาและชุดเหมือนต้นฉบับจริง 100% ครึ่งตัว ยืนกอดอก • ภาพที่ 3: มุมล่างซ้าย ภาพนักเรียนชั้นประถมศึกษากำลังนั่งอ่านหนังสืออย่างตั้งใจ • ภาพที่ 4: มุมล่างขวา ภาพนักเรียนชั้นประถมศึกษากำลังศึกษาทดลองทางวิทยาศาสตร์ ต้องการให้ได้ภาพที่เสมือนจริง รายละเอียดคมชัด 8K ขนาดภาพ 4:3

	“Create an epic, photorealistic graphic novel-style movie poster with space at the top for the movie title. At the bottom, feature a model (referenced from the attached photo, 100% photorealistic) with a smiling, happy face, portraying different postures. The main element is a large side profile portrait of the person (from the reference photo) positioned in the center of the poster, gazing forward thoughtfully, wearing the exact same outfit as in the reference. Facial and hair details are sharp, surrounded by a soft radiant glow, illuminated against a warm golden-yellow background. Overlapping cascading scenes include: The person teaching at a blackboard, with the word Thai written on it. Another scene holding an Thai dictionary, eyes filled with determination. A full-body shot in the same outfit as the reference, standing or sitting beside various teaching tools for foreign languages. In the lower-left corner, a classroom scene of foreign language learning, where the person is observing elementary students working attentively. The background is a bright, colorful sky blended with rainbow lines, sparkling light, Disneyland-style fantasy elements, and graphics symbolizing global knowledge. At the bottom center of the composition, a flowing artistic signature reads “Kru'Suphap.” High-definition details, masterpiece quality, 8K UHD --ar 9:16
	Use the provided reference image for the young man’s face and appearance. Keep his hairstyle, beard, and glasses the same. Transform the scene so that he is smiling confidently while holding Jerry, the playful cartoon mouse, gently in his arms. Behind him on the left, Tom the cartoon cat gives a big thumbs-up with an excited expression. The background should be a cozy interior with cinematic lighting, a glowing chandelier, and soft ambient light. Blend live-action and 3D animation in a hyper-rea

	สร้างภาพคงลักษณะใบหน้าและทรงผมเดิมไว้ตามรูปที่แนบ 100% เป็นภาพแนวตั้ง, ความละเอียด 8K สวมเสื้อเบลเซอร์สีเขียวเข้ม แสงแบบภาพยนตร์ มี้คอนทราสต์ที่ชัดเจน ถ่ายจากมุมต่ำเล็กน้อย เงยขึ้นเพื่อเน้นกรามและลำคอ สื่อถึงความสงบแต่ทรงพลังและความสง่างามแบบประติมากรรม พื้นหลังสีเขียวเข้มและจัดจ้านเพื่อสร้างความแตกต่างที่โดดเด่นกับผิวที่เปล่งประกายและเสื้อผ้าสีเข้ม
	ใช้หน้าของฉัน100% จากภาพต้นฉบับ เป็นผู้ชาย ใส่เสื้อกีฬา สีแดง กางเกงขาสั้นสีดำ ใส่รองเท้าช้างดาว ขี่รถจักยานยนต์ Honda dream มีขวดเบียร์สิงห์สีน้ำตาล 3 ขวดอยู่หน้าตะกร้า และใส่ถุง 3 ขวดแขวนไว้แฮนด์รถ ที่มีรอยยิ้มสดใส พื้นหลังเป็นทุ่งนา
	ช่วยสร้างภาพดังนี้ ในพื้นที่ห้องจัดแสดงศิลปะที่สว่างและเรียบง่าย มีตัวละครหลักในภาพยืนอยู่ ข้าง ๆ เขามีฟิกเกอร์ Q-version (ตัวการ์ตูนหัวโตสไตล์น่ารัก) ขนาดยักษ์ ที่สวมใส่เสื้อผ้า เครื่องประดับ ทรงผม และของตกแต่งเหมือนกันทุกอย่าง รวมถึงใบหน้าที่เหมือนกันเป๊ะ แต่มีขนาดใหญ่กว่าตัวละครหลักหลายเท่า โดยที่ใบหน้าของตัวละครหลักต้องไม่บิดเบี้ยวหรือผิดรูป โทนภาพโดยรวมต้องสื่อถึงบรรยากาศแฟชั่นร่วมสมัยที่น่ารัก มีการสร้างความต่างของสัดส่วนอย่างชัดเจน ใบหน้าคมชัดละเอียด แสงเงานุ่มกลมกลืน และเน้นการมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างคนกับฟิกเกอร์ยักษ์ รวมถึงชุดที่ใส่เหมือนกัน
	Make Image Daytime and Isometric
	ช่วยสร้างเป็นการ์ตูน 3 มิติ ใส่ชุดข้าราชการคุณครูสาวแสนสวยผมยาวน่ารัก แบบ realistic แนว chibi ทำให้เสมือนจริง มีลักษณะหน้าตาทรงผมเหมือนภาพที่แนบนี้ ใบหน้าสดใสผุดผ่อง ฉ่ำวาว หน้ามีเลือดฝาด ให้ปาก แก้ม หน้าผาก จมูก มีแสงกระทบสวยงามพอดี ทำให้บุคคลผิวพรรณขาวผ่องใส ยิ้มแย้มมีความสุข

	ภาพการ์ตูนชิบิ 3D ของครูนุ่นสวมชุดสูทกรมท่า ตราสัญลักษณ์โรงเรียนที่หน้าอก แสดงสีหน้าตกใจร้องไห้ น้ำตาคลอ ปากอ้าเหมือนตะโกน ด้านหลังมีตัวอักษร 3D สีเหลืองคำว่า "PA" มีกองเอกสารสูงล้อมรอบและกระดาษปลิวว่อน ฉากหลังโทนสีน้ำตาลเบจ ให้คงลักษณะใบหน้าของครูนุ่นตามภาพจริง แต่ปรับเป็นสไตล์การ์ตูนน่ารัก หัวโต ตากลมโตใส่ประกาย
	ใช้โมเดล nano-banana เพื่อสร้างฟิกเกอร์เชิงพาณิชย์ขนาด 1/7 ของตัวละครในภาพประกอบทุกคนในภาพ โดยให้เป็นสไตล์และสภาพแวดล้อมที่สมจริง วางฟิกเกอร์ไว้บนโต๊ะคอมพิวเตอร์ทุกคน โดยใช้ฐานอะคริลิกใสทรงกลมที่ไม่มีข้อความใดๆ บนหน้าจอคอมพิวเตอร์ ให้แสดงกระบวนการสร้างแบบจำลองด้วยโปรแกรม ZBrush ของฟิกเกอร์ตัวนี้ และข้างๆ หน้าจอคอมพิวเตอร์ ให้วางกล่องบรรจุภัณฑ์ของเล่นสไตล์ BANDAI ที่พิมพ์ด้วยภาพต้นฉบับ"
	ช่วยสร้างเป็นการ์ตูน 3 มิติ แบบ realistic แนว chibi ทำให้เสมือนจริง มีลักษณะหน้าตาทรงผมและชุดที่ใส่ เหมือนภาพที่แนบนี้ ใบหน้าสดใส ผุดผ่อง ฉ่ำวาว หน้ามีเลือดฝาด ให้ปาก แก้ม หน้าผาก จมูก มีแสงกระทบสวยงามพอดี ทำให้บุคคลผิวพรรณขาวผ่องใส ยิ้มแย้มมีความสุข
	"คอลเล็กชั่นภาพประกอบดิจิทัลสไตล์ชิบิ 3 มิติที่น่ารัก 9 ภาพ ของเด็กนักเรียน (ตามภาพที่อัปโหลด) จัดเรียงเป็นตารางสตูดิโอ 3x3 แนวตั้ง ตัวละครชิบิแต่ละตัวกำลังระเบิดผ่านกระดาษสีขาวที่ฉีกขาดราวกับโผล่ออกมาจากพื้นหลัง พร้อมเอฟเฟกต์ป๊อปเอาท์ 3 มิติที่ละเอียดอ่อน พื้นหลังเป็นโทนสีเทาอ่อนที่สะอาด แต่ละเวอร์ชันของตัวละครมีใบหน้าและท่าทางที่แตกต่างกัน: การชี้นิ้ว การหัวเราะอย่างฉลาด

	สร้าง ภาพภาพยนตร์ที่สมจริงของบุคคล โดยอิงจากภาพที่อัพโหลด สำหรับใบหน้าและเครื่องแต่งกาย ยิ้มแย้มขณะขี่สกู๊ตเตอร์เวสป้าสุดคลาสสิกสีแดง ภาพถ่ายจากมุมทแยงมุมทางอากาศแบบไดนามิก แสดงให้เห็นผู้ขับขี่ระยะกลางภาพเหนือพื้นดินเหนือจริงที่เปลี่ยนเป็น Google Maps ฉันอยากให้ภาพวิวเหมือนอยู่บน Google Map นำทางของถนนกรุงเทพ ตรอก ซอย ถนนหลัก สะพานลอย และเส้นทางที่คดเคี้ยว แผนที่เรืองแสงด้วยสายนำทางสีน้ำเงินนำไปสู่จุดหมายปลายทางขนาดใหญ่สีแดง ที่สี่แยกใหญ่แห่งหนึ่งตั้งเสาป้ายที่มีลูกศรติดป้ายว่า บ้าน โรงเรียน สำนักงาน ห้างสรรพสินค้า รอบ ๆ ถนนปรากฏฉากมินิที่มีชีวิตชีวา: เซเว่น,ปั๊มน้ำมัน,วัดพระแก้ว,สนามหลวง,ตลาด,เสาชิงช้า,และตู้โทรศัพท์ บรรยากาศเต็มไปด้วยภาพยนตร์ ผสมผสานชีวิตบนถนนกรุงเทพ ที่แท้จริงกับอารมณ์ขัน แสงแดดที่สดใส และสไตล์ที่ดูเหมือนจริงความละเอียดสูงเป็นพิเศษ
	ช่วยสร้างภาพบุคคลจากภาพต้นแบบ เดินในตรอก Omoide Yokocho ย่านชินจุกุยามค่ำหลังฝนตก พื้นถนนสะท้อนโคมไฟแดงและป้ายไฟนีออน โทนอุ่นอมส้ม ชิบิ 3D อ้างอิงภาพต้นแบบเดียวกัน ใส่ชุด/โทนสีเดียวกัน นั่งบนราวกั้นข้างทาง ดวงตากลมโต ใบหน้าใสซื่อ สัดส่วนหัวโต 3-heads สไตล์ผสม: บุคคล=ภาพถ่ายสมจริง (ผิวมี SSS, ผมเส้นละเอียด), ชิบิ=เรนเดอร์ 3D (PBR + toon edge, AO ชัด) คอมโพสิชัน: บุคคลอยู่ซ้ายเฟรม ก้าวเท้าไปข้างหน้า ชิบิอยู่ระดับเอวค่อนไปขวา ระยะ medium shot กล้อง/แสง: 35mm f/1.8 DOF ตื้น โบเก้โคมไฟ, rim light จากไฟร้าน, ฟุ้งไอน้ำเบาๆ อารมณ์: อบอุ่น เป็นกันเอง รู้สึกเหมือนได้เดินเล่นในซอกซอยเล็กของโตเกียว ข้อกำหนด: รักษาใบหน้า/ทรงผม/ชุด “ตามภาพต้นแบบ” ทั้งสองตัวละคร หลีกเลี่ยงการเปลี่ยนสีผิว/ทรงผม
	สร้างภาพ ภาพยนตร์ที่สมจริงของบุคคล โดยอิงจากภาพที่อัพโหลด สำหรับใบหน้าและเครื่องแต่งกาย ยิ้มแย้มขณะขี่สกู๊ตเตอร์เวสป้าสุดคลาสสิกสีแดง ภาพถ่ายจากมุมทแยงมุมทางอากาศแบบไดนามิก แสดงให้เห็นผู้ขับขี่ระยะกลางภาพเหนือพื้นดินเหนือจริงที่เปลี่ยนเป็น Google Maps ฉันอยากให้ภาพวิวเหมือนอยู่บน Google Map นำทางของถนนกรุงเทพ ตรอก ซอย ถนนหลัก สะพานลอย และเส้นทางที่คดเคี้ยว แผนที่เรืองแสงด้วยสายนำทางสีน้ำเงินนำไปสู่จุดหมายปลายทางขนาดใหญ่สีแดง ที่สี่แยกใหญ่แห่งหนึ่งตั้งเสาป้ายที่มีลูกศรติดป้ายว่า บ้าน โรงเรียน สำนักงาน ห้างสรรพสินค้า รอบ ๆ ถนนปรากฏฉากมินิที่มีชีวิตชีวา: เซเว่น,ปั๊มน้ำมัน,วัดพระแก้ว,สนามหลวง,ตลาด,เสาชิงช้า,และตู้โทรศัพท์ บรรยากาศเต็มไปด้วยภาพยนตร์ ผสมผสานชีวิตบนถนนกรุงเทพ ที่แท้จริงกับอารมณ์ขัน แสงแดดที่สดใส และสไตล์ที่ดูเหมือนจริงความละเอียดสูงเป็นพิเศษ

	ชร้างภาพโคลาจ (collage) สไตล์สตูดิโอแบบไฮเปอร์เรียลลิสติกของบุคคล าพผู้หญิงที่ฉันแนบไป แม่นยำ: ใบหน้าต้องตรงกับภาพต้นฉบับ 99.9999% ใช้แสงสตูดิโอคุณภาพสูงแบบแรง ชัดเจน ลัง: สีเทาอ่อน เรียบง่าย ประกอบ (Composition):จัดภาพเป็นตาราง 3x3 (รวม 9 ภาพ)ในแต่ละ ให้บุคคลเหมือนกำลัง “ทะลุผ่านกระดาษสีขาวที่ถูกฉีก” สร้างเอฟเฟกต์ 3 มิติ บโผล่ออกมาจากพื้นหลัง าและท่าทาง (Expressions & poses):แต่ละภาพต้องไม่เหมือนกัน และมีค ี่เล่น เช่น ชี้นิ้ว หัวเราะ แกล้งทำเป็นหลับ ดื่มน้ำ ขยิบตา ทำท่าคิด ทำมือ าร ฯลฯต้องมีความหลากหลายทั้งทางสีหน้าและท่าทาง ต่งกาย (Outfits):แต่ละเฟรมใส่ชุดไม่ซ้ำกัน ตั้งแต่ลำลอง กึ่งทางการ สปอร์ต ถึงแนวตลกหรือแปลกตา วนภาพ: 9:16ความละเอียดสูง: องค์ประกอบดูทันสมัย เรียบหรู

1.https://www.dltv.ac.th/home/index22
1.1 https://dltv.ac.th/DLTV1
1.2 https://dltv.ac.th/DLTV2
1.3 https://dltv.ac.th/DLTV3
1.4 https://dltv.ac.th/DLTV4
1.5 https://dltv.ac.th/DLTV5
1.6 https://dltv.ac.th/DLTV6

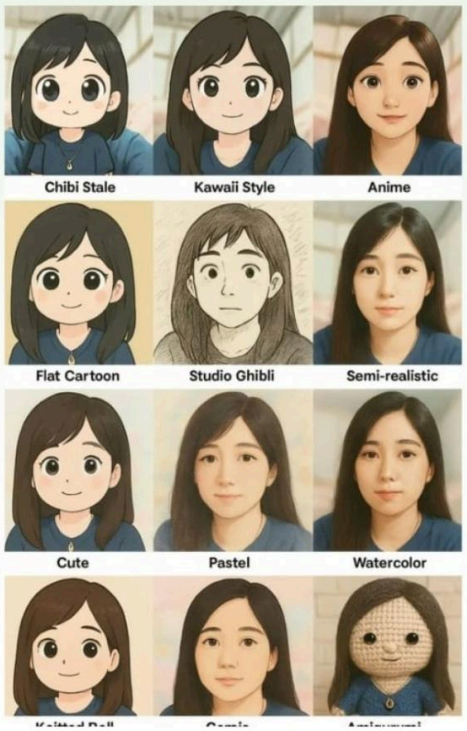
2.https://gemini.google.com/gem/07687dbdcb04?usp=sharing

3.Prompt สำหรับทำปกหน้าและหลัง VDO
ปกหน้า : ขอสร้างภาพเป็นปกหน้า vdo โดยมีชื่อเรื่องคือ XXX และมีข้อความว่า XXX โดยอ้างอิงจากภาพที่แนบมานี้

ปกหลัง : ขอสร้างภาพเป็นปกหลัง vdo มีข้อความว่า XXX โดยอ้างอิงจากภาพที่แนบมานี้

ลิงก์สร้างวิดีโอ https://labs.google/flow/about

https://www.canva.com/brand/join?token=M04hLGrMnFbpr-AYak7j1w&brandingVariant=edu&referrer=team-invite



สไตล์ภาพ

Chibi Style	ชิบิ สไตล์	สไตล์ตัวเล็ก	ตัวละครหัวโต ตัวเล็ก มือเท้าเล็กๆ ดูน่ารักมาก
Kawaii Style	คาวาอี้ สไตล์	สไตล์น่ารัก	สไตล์ญี่ปุ่นที่เน้นความน่ารักแบบสุดๆ มักมีตาโต สีสันสดใส
Anime Style	อะนิเมะ สไตล์	สไตล์อนิเมะ	การวาดแบบการ์ตูนญี่ปุ่น มีความละเอียด ใส่อารมณ์ชัด
Pixar/Disney Style	พิกซาร์ / ดิสนีย์ สไตล์	สไตล์พิกซาร์/ดิสนีย์	ลายเส้นการ์ตูนฝรั่ง ตาโต อารมณ์ชัดเจน ใช้ในการ์ตูน 3D
Flat Cartoon	แฟลต การ์ตูน	การ์ตูนแบน	ลายเส้นเรียบง่าย ไม่มีแสงเงา สีพื้น
Doodle Style	ดูเดิล สไตล์	สไตล์วาดเล่น	วาดเล่นๆ สเก็ตช์เร็วๆ ดูน่ารักหรือแปลกตา
Studio Ghibli	สตูดิโอ จิบลิ	สไตล์จิบลิ	สไตล์จากอนิเมะของ Studio Ghibli มีความอบอุ่น ละเอียด ธรรมชาติ
Semi-realistic	เซมิ เรียลลิสติก	กึ่งสมจริง	ภาพที่มีความสมจริงแต่ยังมีความเป็นการ์ตูนอยู่
Cute	คิวท์	น่ารัก	สไตล์ที่ทำให้ดูน่ารัก บางครั้งคล้าย kawaii แต่เป็นแนวทั่วไป
Pastel	พาสเทล	สีพาสเทล	สีอ่อนๆ นุ่มๆ ใช้ในการ์ตูนให้ดูสบายตา น่ารัก
Watercolor Style	วอเทอร์คัลเลอร์ สไตล์	สไตล์สีน้ำ	วาดภาพด้วยเอฟเฟกต์สีน้ำ ฟุ้งๆ นุ่มนวล
Vector Cute Style	เวกเตอร์ คิวท์ สไตล์	สไตล์เวกเตอร์น่ารัก	ภาพแบบเวกเตอร์ที่น่ารัก ใช้ในโลโก้หรือสติ๊กเกอร์
Commic	คอมมิก	การ์ตูน	สไตล์การ์ตูนฝรั่ง เช่น Marvel หรือ DC มีการแบ่งช่องเรื่อง
Knitted Doll Style	นิตเต็ด ดอล สไตล์	ตุ๊กตาถักไหมพรม	สไตล์วาดหรือออกแบบให้ดูเหมือนตุ๊กตาถักไหมพรมจริง
Amigurumi	อะมิกุรุมิ	ตุ๊กตาถักญี่ปุ่น	การถักตุ๊กตาไหมพรมแบบญี่ปุ่น ตัวเล็กๆ น่ารักมาก