Principato Gruppo Editoriale ELi

Scuola ……
……
Anno scolastico …… Sezioni
……
Relazione per l'adozione del testo

# *L'amorosa inchiesta*
## Edizione Verde

**Letteratura italiana**
**Autori: N. Gazich, M. Lori, F. La Porta**
**Principato, Gruppo Editoriale ELI, 2026**

Si propone l'adozione di questo testo per i seguenti motivi:
*L'amorosa inchiesta* è una letteratura che stimola interrogativi, suscita curiosità, emozioni e interesse; aiuta a interpretare in modo critico il proprio tempo e propone una visione unitaria del sapere, in cui interagiscono tendenze letterarie e visione del mondo nelle varie epoche. Attribuisce un ruolo centrale alla lettura e all'interpretazione dei testi letterari; interroga i testi anche sotto il profilo emozionale per attivare una maggiore conoscenza di sé e per sviluppare nei ragazzi l'"intelligenza emotiva"; educa ai valori civili con lo scopo di formare cittadine e cittadini consapevoli. Attraverso i testi, i personaggi dei romanzi e le biografie stesse degli autori, la letteratura viene presentata come la più straordinaria 'galleria delle emozioni'. I grandi temi socio-politici, le dinamiche del potere, la disuguaglianza, i rapporti tra le generazioni, la condizione femminile, l'ambiente, il valore dell'istruzione, non estranei alla letteratura, sono ben presenti sia nelle scelte testuali, sia nelle parti esercitative di questa opera.
In particolare:

**Struttura e contenuti**

- La struttura è chiara, **ordinata e non dispersiva**: box, schede, approfondimenti di varia tipologia non interrompono la linearità del profilo e favoriscono la lettura e lo studio.
- La scrittura è **piacevole** e **comprensibile**, particolarmente adatta agli studenti
- L'**offerta antologica** è **ricca** e con **analisi ben strutturate**.
- **Il '900** è caratterizzato da una trattazione **ampia**, molto **aggiornata** e **interessante**.
- Particolare attenzione viene dedicata alla **scrittura femminile presente in tutte le epoche**.

**Didattica**

- Gli esercizi **in itinere** (*Fissare i concetti*) aiutano a individuare i punti chiave della trattazione, a ripassare i concetti più significativi e a esercitarsi per l'esposizione orale.
- I testi antologizzati sono accompagnati da un apparato completo (*Comprendere e analizzare* e *Interpretare*) che consolida le **competenze di lettura, di scrittura e di analisi testuale**.
- Alcuni testi propongono efficacemente un **coinvolgimento diretto dello studente** nel processo interpretativo (*Collabora all'analisi*)
- I testi più complessi sono mediati da un'**analisi del testo** collocata efficacemente **dove e quando serve** (*Analisi passo dopo passo*).
- Al termine dei vari capitoli sono proposte attività (*Zona competenze*) che attivano **competenze trasversali e interdisciplinari**
- Vengono proposti numerosi **spunti** di **Educazione civica** con **attività** per formare un **cittadino consapevole** e sensibile ai temi socio-politici.
- Sono presenti numerosi suggerimenti per la **didattica orientativa** (*Orientamento*) e per l'educazione alla **gestione delle emozioni** (*Leggere le emozioni*) **e delle relazioni** (*Educazione alle relazioni*)
- La sistematica proposta di prove ***Verso l'esame di maturità*** consolida sin dalla classe terza la preparazione alla prova d'esame con esempi delle tre tipologie (A-B-C).
- Frequente e importante il ricorso alla **didattica del confronto**: tra testi letterari (*Testi in dialogo*) dello stesso autore o di autori diversi e anche tra diverse **interpretazioni critiche**, corredate di esercizi specifici (*Interpretazioni critiche* e *Interpretazioni critiche a confronto*).

**Contenuti digitali integrativi**

- La **ricchissima proposta online** comprende: numerosi testi, rubriche, contributi audio e video integrati alla scelta su carta; videolezioni sulle biografie e sulle opere maggiori; lezioni in Power Point; analisi del

testo interattive; immagini interattive; carte dei luoghi interattive; cronologie interattive; mappe tematiche interattive.

**Rinnovamento editoriale e didattico**

- **Un nuovo laboratorio per il nuovo Esame di maturità.** Il precedente *Scrivere bene* viene sostituito dal nuovo *Dal testo alla parola. Scrivere, argomentare, comunicare: strategie per il nuovo esame*. Il volume è aggiornato alle tipologie d'esame; propone una preparazione al colloquio orale, con strategie, modelli e attività orientative; ha un approfondimento sui metodi della didattica attiva – dal *debate* alla produzione di podcast –; ha una sezione dedicata alla nuova Formazione Scuola-Lavoro.
- **Il piacere di leggere: un invito a Leggere narrativa oggi** Un fascicolo curato da Filippo La Porta, che riprende lo spirito delle nuove indicazioni, invita gli studenti a incontrare testi classici e moderni non come compiti scolastici, ma come occasioni di scoperta.
- **Classici in regalo** Per valorizzare l'esperienza di lettura e coinvolgere attivamente gli studenti, sono offerti in omaggio i seguenti testi: *Il fu Mattia Pascal* di Luigi Pirandello in abbinamento al volume 1/A de *L'Amorosa inchiesta*; *La metamorfosi* di Franz Kafka, in abbinamento al volume 2/A; *La coscienza di Zeno* di Italo Svevo in abbinamento al volume 3/A.

**Per l'insegnante:**

- *Risorse* (in 3 voll.) con numerosi materiali per la programmazione (cronologica e tematica), la verifica, l'inclusione, la preparazione al nuovo esame di maturità
- *Tracce ribelli*, volumetto dedicato alla didattica orientativa e a percorsi di costruzione del sé
- *Viaggio nelle meraviglie del sapere dimenticato*, libello che si propone per un alto valore civile con l'obiettivo di educare alla convivenza e alla pace le giovani generazioni.
- *I classici ci parlano ancora*, una riflessione sulla capacità dei classici di parlare ancora a noi moderni e di rispondere agli interrogativi che caratterizzano da sempre l'uomo.

**Volume 1 + Antologia della Commedia +** *Dal testo alla parola* **+ Direzione invalsi +** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652695** **€ 44,90**
***Versione digitale*** ***9788867066292*** ***€ 34,00***

**Volume 1 +** *Dal testo alla parola* **+ Direzione invalsi** **+** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652862** **€ 39,90**
***Versione digitale*** ***9788867066308*** ***€ 30,00***

**Volume 1 +** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652626** **€ 35,90**
***Versione digitale*** ***9788867066223*** ***€ 27,00***

**Volume 1A + Antologia della Commedia +** *Dal testo alla parola* **+ Direzione invalsi +** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652954** **€ 30,90**
***Versione digitale*** ***9788867066483*** ***€ 24,50***

**Volume 1A +** *Dal testo alla parola* **+ Direzione invalsi +** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652961** **€ 25,90**
***Versione digitale*** ***9788867066490*** ***€ 20,40***

**Volume 1B** **9788841652978** **€ 16,90**
***Versione digitale*** ***9788867066506*** ***€ 13,10***

**Volume 1A/1B+ Antologia della Commedia +** *Dal testo alla parola* **+ Direzione invalsi +** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652985** **€ 45,20**
***Versione digitale*** ***9788867066513*** ***€ 36,80***

**Volume 1A/1B +** *Dal testo alla parola* **+ Direzione invalsi +** Il piacere di leggere **+ Il fu Mattia Pascal** **9788841652992** **€ 41,20**
***Versione digitale*** ***9788867066520*** ***€ 32,70***

**Volume 2** **9788841652435** **€ 39,90**
***Versione digitale*** ***9788867066018*** ***€ 32,70***

**Volume 3A + Volume 3B** **9788841652343** **€ 51,90**
***Versione digitale*** ***9788867066025*** ***€ 42,60***

| | | |
|---|---|---|
| **Volume 3A** | **9788841654712** | **€ 27,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867067183*** | ***€ 20,90*** |
| **Volume 3B** | **9788841654705** | **€ 26,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867067176*** | ***€ 20,20*** |
| **Leopardi** | **9788841652848** | **€ 8,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867066445*** | ***€ 6,70*** |
| **Antologia della Commedia** | **9788841652503** | **€ 12,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867066049*** | ***€ 10,60*** |
| **Dal testo alla parola** | **9788841652831** | **€ 10,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867066421*** | ***€ 8,00*** |
| **Percorsi semplificati 1** | **9788841652558** | **€ 8,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867066193*** | ***€ 6,70*** |
| **Percorsi semplificati 2** | **9788841652565** | **€ 8,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867066209*** | ***€ 6,70*** |
| **Percorsi semplificati 3** | **9788841652572** | **€ 8,90** |
| ***Versione digitale*** | ***9788867066216*** | ***€ 6,70*** |