



ALEMANIA UNIFICADA
I.E.D

NIT 830.070.022 -2 DANE 11100129134

COLEGIO

PEI:

Desarrollo del pensamiento con énfasis en competencias comunicativas y cultura ciudadana
Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.

TALLER ESPAÑOL # 1 – SEXTO

PROYECTO	Érase que se era narrativas propias y ajenas
ESTRATEGIA	Batatabati - (Palabra quimbaya que traduce juego)
COMPETENCIAS	Comunicativa, Pensamiento, Socioemocional
IMPRONTA	Interacción social y construcción de mundos posibles
ACTIVIDAD RECTORA	Fundamentación conceptual
EJE TEMÁTICO	Contexto ciudad - (casa)

EL GÉNERO LÍRICO

TEMA: La Poesía



El colibrí

Del escarlata al oro espolvoreado, al
amarillo que arde,
a la rara esmeralda cenicienta, al
terciopelo anaranjado y negro de tu
tornasolado corselete, hasta el dibujo
que como, espina de ámbar te
comienza, pequeño ser supremo,
eres milagro,
y ardes desde California caliente
hasta el silbido del viento amargo de la Patagonia.
Semilla del sol
eres fuego emplumado, minúscula bandera voladora,
pétalo de los pueblos que callaron, sílaba de la sangre enterrada,
penacho del antiguo corazón sumergido.
Fragmento, Pablo Neruda (Chile, 1904 – 1973)



Sede A: Calle 37 A bis sur # 2 A 04, Teléfono 3626978 / 3645632 **Sede B:** Carrera 2 L # 38 A 11 sur, Teléfono 2074703
WhatsApp y celular 3002073022



ALEMANIA UNIFICADA
I.E.D

NIT 830.070.022 -2 DANE 11100129134

COLEGIO

PEI:

Desarrollo del pensamiento con énfasis en competencias comunicativas y cultura ciudadana

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.

Tomado de:

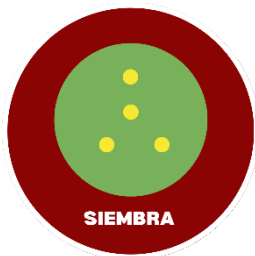
https://atentadocelestepoesia.blogspot.com/2015/07/pablo-neruda-el-colibri_24.html

Escucha la poesía: <https://youtu.be/aUDuBHFptz4>

<https://www.youtube.com/watch?v=7T8TY6fBe7o> El colibrí, poema.

<https://www.youtube.com/watch?v=jcG7KS7sPwI> Mini documental

1. ¿Qué sentimientos despierta en ti la lectura de la poesía “El colibrí”?
2. ¿Qué opinas del vocabulario utilizado?



EL POEMA

Un poema es una composición artística que busca expresar emociones, sentimientos, ideas o contar historias, mediante el uso bello del lenguaje, caracterizado por la musicalidad, el ritmo y la armonía de sonidos.

El lenguaje poético es llamativo y sugerente porque nos hace ver la realidad de manera bella y diferente a como la percibimos todos los días. Con las palabras no sólo nombramos a los seres y objetos, sino que, además los embellecemos dándoles formas, tamaños, texturas y vistiéndolos de colores, sensaciones y sentimientos.

Para elaborar poemas se emplean recursos estilísticos, es decir, adornos, con que se viste el lenguaje literario para llamar poderosamente la atención de quien lee.

Uno de esos recursos estilísticos es el **Símil o comparación**, que consiste en comparar un ser, objeto, hecho o cualidad con otros que se le parece.

Ejemplo: *Tus dientes son como perlas del mar.*

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.
NIT 830.070.022 -2 DANE 11100129134

Sede A: Calle 37 A bis sur # 2 A 04, Teléfono 3626978 / 3645632 **Sede B:** Carrera 2 L # 38 A 11 sur, Teléfono 2074703
WhatsApp y celular 3002073022

cedalemaniaunificada@educacionbogota.edu.co
alemaniaunificada@alemaniaunificadaied.edu.co



COLEGIO

PEI:

Desarrollo del pensamiento con énfasis en competencias comunicativas y cultura ciudadana

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.

ALEMANIA UNIFICADA
I.E.D

Donde **dientes**, es el objeto que se compara. **Como**, es la palabra que se usa para establecer la comparación, término comparativo. Y **perlas del mar**, es el objeto con el cual se compara. La relación de semejanza que se establece entre los objetos es **el color blanco** que tienen las perlas y se les atribuye a los dientes.

Observa y lee con atención la siguiente infografía:



Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.
NIT 830.070.022 -2 DANE 11100129134

Sede A: Calle 37 A bis sur # 2 A 04, Teléfono 3626978 / 3645632 Sede B: Carrera 2 L # 38 A 11 sur, Teléfono 2074703
WhatsApp y celular 3002073022

COLEGIO**PEI:***Desarrollo del pensamiento con énfasis en competencias comunicativas y cultura ciudadana*
Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.**ALEMANIA UNIFICADA
I.E.D****TRABAJO****ACTIVIDAD**

1. Para que puedas comprender bien, busca en el diccionario las palabras que encuentres desconocidas en las dos estrofas del poema.
2. Vuelve a leer la poesía “El colibrí”, entendiéndola muy bien. También la puedes escuchar.

Recuerda cuando hayas visto un colibrí: ¿Cómo es?... sus plumas, su pico, su vuelo, su tamaño, su belleza... todo lo que recuerdes, pregunta también a tu familia.

Lo vas a describir poéticamente, con todas las características que recuerdes, haciendo comparaciones de esas características que recordaste del colibrí con elementos que tu creas pueden explicar esas características. Puedes utilizar partes del poema o crear las que quieras.

Ejemplo: Sus plumas brillan como el oro espolvoreado, como el amarillo que arde. Elemento que se compara: PLUMAS

Se compara con: el oro espolvoreado y con el amarillo que arde. En esta ocasión se utilizaron versos del poema.

También puedes crear tus comparaciones.

Ejemplo: Sus plumas brillan como el sol de la mañana.

3. Cuando hayas terminado de escribir tu descripción poética con todas las características que recuerdes, pasa el dibujo de la guía al cuaderno de español, usa colores.

**JUGUEMOS CON
EL PENSAMIENTO****Realiza alguna de las siguientes actividades:**



COLEGIO

PEI:

Desarrollo del pensamiento con énfasis en competencias comunicativas y cultura ciudadana

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.

ALEMANIA UNIFICADA
I.E.D

1. En una hoja del cuaderno de español realiza un dibujo o una pintura, si prefieres, que refleje las emociones, sensaciones e imágenes que te inspiran este poema.

Recuerda que debes trabajar en todo el espacio y debe tener fondo, de tal manera que toda la hoja esté trabajada.

2. Construye tu colibrí de origami, decóralo con escarcha para que brille como el sol. Aquí te dejo el paso a paso: https://www.youtube.com/watch?v=_qHRSIgAaLw



Actividad 5: (Consejo de sabios – Evaluemos)

Escribe en el blog de Batabatati qué aprendiste hoy

¿Crees que la poesía es importante?

¿Puede la poesía ayudarnos a sentir mejor en algún momento de nuestras vidas?

¿Puede la poesía ayudarnos a ver lo cotidiano, la realidad de otra forma? Explica.

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.
NIT 830.070.022 -2 DANE 11100129134



Sede A: Carrera 2 L # 38 A 04. Teléfono 3626978 / 3645632 Sede B: Carrera 2 L # 38 A 11 sur. Teléfono 2074703
WhatsApp y celular 3002073022

cedente: educacionbogota.edu.co
alemaniaunificadacol@alemaniaunificadaied.edu.co





COLEGIO

PEI:

Desarrollo del pensamiento con énfasis en competencias comunicativas y cultura ciudadana

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.

**ALEMANIA UNIFICADA
I.E.D**

BIBLIOGRAFÍA

Fragmento, Pablo Neruda (Chile, 1904 – 1973)

Tomado de:

https://atentadocelestepoesia.blogspot.com/2015/07/pablo-neruda-el-colibri_24.htm

!

**¡HASTA PRONTO
PENSADORES!**



TURRUKAO Y BIRÍ

Resolución No.2100 de 18 de Julio de 2002 y 3878 de 29 de noviembre de 2002.
NIT 830.070.022 -2 DANE 11100129134

Sede A: Calle 37 A bis sur # 2 A 04, Teléfono 3626978 / 3645632 Sede B: Carrera 2 L # 38 A 11 sur, Teléfono 2074703
WhatsApp y celular 3002073022