



Secretaría de Educación Pública
Escuela Primaria “<https://materialeducativo.org/>
Zona Escolar: 01 Sector: 01 Ciclo Escolar 2025 – 2026
Fase: 5 Grado: 6º Grupo: “A”
Prof. JME



Fecha de inicio	Se sugiere dos semanas (indicar inicio)		Fecha de cierre	Se sugiere dos semanas (indicar fecha de termino)	
Campo Formativo	Lenguajes				
Ejes articuladores					
Interculturalidad crítica Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura.					
Proyecto	¡Reseñemos nuestra escuela en una galería!			Escenario	Comunitario
Propósito	Conocer sobre la importancia de recuperar la identidad y los saberes de la historia de los lugares donde estudiaron sus familiares, amigos y ellos mismos.				
Metodología	Aprendizaje Servicio (AS)				
Campos		Contenidos		Proceso de desarrollo de aprendizajes	
Lenguajes.		Elaboración e intercambio de reseñas de diversos textos y/o audiovisuales.		Explica la utilidad de las reseñas y comenta sus características. Elabora una opinión sustentada acerca de un material reseñado. Usa conectores como porque, ya que, puesto que, por, debido a, etcétera, con los que apoya la argumentación de sus opiniones. Revisa y corrige reiteraciones innecesarias, y errores de concordancia y ortografía en general.	
Lenguajes.		Comprensión y producción de textos argumentativos.		Escribe un texto, a partir de las ideas que registró, en el que expresa sus propias opiniones sobre los temas tratados, y en el que emplea nexos que anteceden los argumentos, como porque, ya que, si bien, en consecuencia.	
De lo humano y lo comunitario.		La comunidad, como espacio para el aprendizaje y el bienestar común.		Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para proponer alternativas orientadas a promover, preservar y difundir para el bien común.	
DESARROLLO DEL PROYECTO					
	Fase #1. Planeación				Recursos didácticos
	Momento 1. Identificación				

	C i e r r e	Tras escuchar sus respuestas, señalar que posiblemente optaríamos por asistir a una escuela de la cual no tengamos información previa sobre las experiencias vividas por otras personas o lo que podemos esperar de ella; lo mismo podría aplicarse a una película o a conciertos.	
	Momento 3. Planificación		
S E S I Ó N 3	I n i c i o	Reunir las opiniones en un papel o en el pizarrón con el fin de identificar los componentes de su reseña.	Pizarrón. Papel para rotafolio. Anexo 02
	D e s a r r o l l o	En una reunión grupal, analizar los elementos y determinar la fecha y el resumen que consideren apropiados para la creación de la reseña, utilizando como guía las "Partes de una reseña literaria". (Anexo 02)	
	C i e r r e	De forma individual, teniendo en cuenta que formamos parte de una comunidad, evaluar algunas ideas que parezcan significativas de cada actividad y registrarlas en el espacio designado como "Notas" dentro del mismo formato.	
	Fase #2. Acción		Recursos didácticos
	Momento 4. Acercamiento		
S E S I Ó N 4	I n i c i o	En una reunión grupal, examinar y discutir la siguiente información. La reseña se caracteriza por ser un texto breve y informativo que combina descripciones y argumentos para expresar una opinión. Su estructura consta de varios elementos distintivos. Además, existen diversos tipos de reseñas, y cada uno de ellos incorpora datos específicos.	Cuaderno

	D e s a r r o l l o	Colocar en el pizarrón ejemplos de reseñas, que pueden ser: Reseña literaria: Nombre de la obra Autor Editorial Fecha de publicación Número de páginas Reseña audiovisual: Título de la obra Director Actores o músicos principales Productor Fecha de lanzamiento Lugar de proyección Incluir un resumen que presente una descripción clara y objetiva del contenido de la obra, y una sección argumentativa que refleje la opinión sobre lo experimentado o leído, compuesta por: Evaluación, opinión o crítica Conclusión	
	C i e r r e	De manera individual, pero recordando que somos parte de una comunidad, releer la reseña "Los Niños Héroes" y analizar su estructura. Marcar cada sección con corchetes ([]) y asignarle un título: Sección expositiva Resumen Sección argumentativa	
Momento 5. Comprensión y Producción			
S E S I Ó N 5	I n i c i o	En grupos, rellenar el formulario titulado "Lo que conocemos y lo que desconocemos sobre nuestra escuela" (ver Anexo 03) en el que se anotarán los aspectos que aún necesitamos descubrir y aquellos que ya tenemos conocimiento acerca de nuestra escuela. En conjunto, tomar la decisión sobre la forma, el lugar y las personas que podrían colaborar para adquirir la información que nos falta acerca de nuestra escuela. Registrar en nuestros cuadernos el enfoque que preferiríamos emplear para llevar a cabo esta investigación.	Cuaderno. Entrevista. Anexo 03

	D e s a r r o l l o	Luego de terminar, discutir la información con el objetivo de alcanzar acuerdos. Planificar una entrevista con el director, un miembro de la familia o cualquier otro miembro de la comunidad. Crear un guion de preguntas. En grupos, elaborar las preguntas y enumerar entre seis y ocho de ellas en los cuadernos. Llevar a cabo la entrevista y, durante la conversación, solicitar fotografías de eventos escolares que puedan utilizarse en las presentaciones.	
	C i e r r e	Recordar que, por su seguridad, siempre es necesario estar acompañado de un adulto cuando se lleva a cabo la entrevista fuera de casa o de la escuela. Leer conjuntamente y con un espíritu de solidaridad el siguiente texto: La importancia de la memoria en las fotografías Es asombroso cómo las fotografías almacenan recuerdos de las experiencias que experimentamos. A medida que pasa el tiempo, tendemos a olvidar ciertos eventos, pero al contemplar una imagen, esos recuerdos vuelven a nosotros. Por esta razón, a menudo se afirma que las fotografías son testimonios de nuestra vida. Estas imágenes son elementos significativos para compartir con la comunidad.	
Momento 6. Reconocimiento			
S E S I Ó N 6	I n i c i o	Recuperar los datos obtenidos durante la entrevista, destacando lo que descubrieron sobre su escuela en su papel de reporteros. Compartir con los demás lo que les fue comunicado acerca de la escuela a partir de las entrevistas realizadas. Crear un listado en el pizarrón con la información que les fue proporcionada por los miembros de la comunidad. Dividir el pizarrón o un papel grande en secciones y recuperar las respuestas proporcionadas por los entrevistados.	Pizarrón. Pliego de papel. Cuaderno. Fotografías.
	D e s a r r o l l o	Registrar la información relevante sobre la fecha de fundación de la escuela, su nombre y otros detalles. De forma individual, pero manteniendo en mente que son parte de una comunidad, sintetizar la información recopilada en sus cuadernos. Dividir a los estudiantes en grupos para compartir las fotografías o dibujos que han recopilado. Juntos, diseñar una clasificación para organizarlos. Algunas categorías sugeridas podrían ser: El edificio escolar Ceremonias de graduación Eventos y celebraciones Cualquier otra categoría que consideren pertinente o que refleje los aspectos encontrados en la información recopilada.	Dibujos.

	C i e r r e	De forma individual y cooperativa, iniciar la elaboración del primer borrador de la reseña de su escuela. Utilizar la categorización de las fotografías o dibujos como guía. Asimismo, emplear conectores (tales como "porque", "ya que", "puesto que", "a", "debido a", entre otros) y los componentes que se presentaron al principio de las sesiones. Explicar a los niños y niñas que los conectores, en la escritura, tienen un papel importante al respaldar la argumentación de una opinión. Proporcionar ejemplos en el pizarrón para ilustrar este punto.	
	Momento 7. Concreción		
S E S I Ó N 7	I n i c i o	Hablar acerca de los avances del proyecto. Pensar en lo siguiente: Identificar las facilidades y dificultades que han surgido durante el proyecto. Evaluar las modificaciones que se pueden realizar para mejorar su desarrollo.	Borrador de la reseña. Cuaderno.
	D e s a r r o l l o	Aprovechar la investigación realizada para discutir si es necesario replantear algunas actividades. Registrar lo acordado en el pizarrón. En grupos, supervisar la realización de la actividad y revisar el primer borrador de la reseña sobre la escuela. Tomar en cuenta las opiniones de los demás y utilizar como referencia las siguientes ideas: Utilización de conectores para respaldar las opiniones. Eliminación de repeticiones innecesarias y corrección de errores de concordancia y ortografía.	
	C i e r r e	Modificar la reseña y escribir la versión definitiva basándose en la evaluación realizada en grupo. Rectificar los aspectos señalados y presentarla de forma ordenada para su finalización.	
	Fase #3. Intervención		
	Momento 8. Integración / Momento 9. Difusión / Momento 10. Consideraciones / Momento 11. Avances		Recursos didácticos
S E S I Ó N 8	I n i c i o	Planificar las actividades para difundir la galería y la reseña de la escuela.	Material para montar la galería y exposición. Definir los espacios para la galería. Cuaderno de visitas.

	D e s a r r o l l o	Organizar la galería para la reseña escolar en grupos comunitarios. Dirigir la actividad para definir los lugares de exhibición de la galería y la asignación de tareas para cada persona. Realizar el montaje: elegir ubicaciones adecuadas para las fotografías o dibujos, asegurando una iluminación adecuada y agregar la información de los autores o colaboradores. Planificar la lectura de la reseña: determinar quién la presentará, dónde y cuándo durante la exposición (ya sea al inicio, en el medio o al final). Seleccionar a los guías: elegir a las personas que darán la bienvenida y guiarán a los visitantes a lo largo de la exposición. Organizar las tareas utilizando la tabla proporcionada en la actividad "Planeo mi exposición" (Anexo 04). Iniciar la acción en una asamblea y mostrarse solidarios al abrir las puertas de la escuela a la comunidad.	
	C i e r r e	Cada persona debe ocupar su asignado puesto. Colocar un libro de visitas en la salida y animar a los asistentes a escribir sus opiniones sobre la experiencia.	
S E S I Ó N 9	I n i c i o	En grupos comunitarios, analizar lo que se ha aprendido durante este proceso y evaluar si se ha logrado llevar a cabo el proyecto. Identificar los componentes más significativos del proyecto y compartirlos con la comunidad. Reconocer la escuela como un lugar lleno de historias, recuerdos y conocimientos. Reflexionar sobre estos aspectos y después comunicar las reflexiones en una asamblea.	Cuaderno de visitas. Cuaderno.
	D e s a r r o l l o	En una reunión de asamblea, revisar el libro de visitas para leer los comentarios que las personas dejaron después de visitar la galería y escuchar la reseña escolar. Analizar el impacto que tuvo en la comunidad, identificando lo que más les gustó y las razones detrás de ello. Considerar los comentarios como base para mejorar o agregar elementos a la galería y la reseña escolar.	
	C i e r r e	En forma individual, recordando que eres parte de una comunidad, registrar en el cuaderno las conexiones que pueden ser establecidas entre la reseña, las fotografías, los dibujos y las observaciones que has destacado sobre tu comunidad utilizando esas herramientas.	

S E S I Ó N 1 0	I n i c i o	Considerar otras opciones para continuar promocionando tanto la galería como la reseña escolar entre un público más amplio. En la asamblea, enumerar las conclusiones del proyecto en el pizarrón. Reflexionar sobre alternativas para crear una reseña, registrando diferentes recursos que pueden emplearse: Crear un video de la reseña para su proyección. Representarla en una obra de teatro. Compartirla en las redes sociales para ampliar su alcance.	Pizarrón. Cuaderno.
	D e s a r r o l l o	Informar a la comunidad sobre las diversas áreas de conexión de la reseña escolar, como por ejemplo, su relación con "De lo humano y lo comunitario" al abordar los antecedentes y orígenes de la escuela, describir la ubicación del plantel y mencionar la flora y fauna en su entorno. Analizar qué otros contenidos y contextos están relacionados con este proyecto.	
	C i e r r e	Finalmente, registrar en sus cuadernos los acuerdos alcanzados en la asamblea comunitaria para llevar a cabo una galería de fotografías o dibujos relacionados con su escuela y colaborar con los miembros de su comunidad en la creación de una reseña escrita.	
Producto del proyecto			
Versión final de la reseña.			
Evidencias de aprendizaje		Aspectos a evaluar	
Mi guía para la reseña. Semejanzas y diferencias en mi escuela. Reviso mi reseña. Planeo la exposición. Respuestas de cómo es su escuela y dibujo de la misma. Descripción de la escuela. Entrevista a un personaje de la comunidad escolar. Síntesis de la información recabada en la entrevista. Borrador de la reseña. Producto: Versión final de la reseña. Vínculos que se establecen con la reseña. Acuerdos asamblearios.		Explica la utilidad de las reseñas. Explica las reseñas y comenta sus características. Escribe un texto, a partir de las ideas que registró. Usa conectores como porque, ya que, puesto que, por, debido a, etcétera. Revisa y corrige reiteraciones innecesarias, y errores de concordancia y ortografía en general. Elabora una opinión sustentada acerca de un material reseñado. Profundiza acerca de ideas, conocimientos y prácticas culturales, para alternativas orientadas para el bien común.	
Adecuaciones curriculares y observaciones			

Nombre del profesor(a)

Prof. JME

Vo. Bo.
Director(a) de la escuela

Prof. JME

MI ESCUELA PRIMARIA NIÑOS HÉROES 2266

La escuela se encuentra en la comunidad rural de Las Varas, municipio de Saucillo, en Chihuahua. Tiene alrededor de trescientos alumnos; cuenta con doce maestros, un director, un maestro de educación física y otro de artes. Su edificio tiene aulas para cada grupo, una dirección, una biblioteca, dos canchas deportivas con gradas, un comedor donde se ofrecen desayunos y también cuenta con sanitarios y bebederos.

La escuela se fundó en 1905, a partir de la donación del terreno que realizó una familia, de la que se desconoce su procedencia. Tiene aproximadamente 117 años de haber sido edificada. En el año 2002 fue reconstruida casi totalmente y continúa así desde entonces. Lleva por nombre "Niños Héroes", en honor a los jóvenes cadetes que murieron defendiendo el Castillo de Chapultepec del ataque de Estados Unidos de América en 1847.

Hoy, la escuela tiene muchos avances en cuanto a infraestructura, aunque hay áreas que pueden seguir mejorando como la tecnológica, pues no cuenta con un centro de cómputo o recursos suficientes para el uso de proyectores. También, faltan actividades culturales, ya que se impulsan

más el deporte y los concursos académicos. Sin embargo, es una escuela que por décadas ha ayudado a sus estudiantes a lograr una educación de calidad donde se forman para ayudar a su comunidad y salir al mundo con las herramientas necesarias.

MI GUÍA PARA LA RESEÑA

Completa cada espacio con los elementos que has discutido y que consideres esenciales para la reseña.

Fecha	Actividad guía	Notas	Materiales
	Planear la investigación		
	Recopilar y organizar la información		
	Obtener consenso sobre la información necesaria		
	Recopilar fotos de la escuela o realizar dibujos		
	Clasificar las fotografías		

	Elaborar y revisar el primer borrador de la reseña		
	Elaborar la versión final del borrador		
	Distribuir los roles y organizar el montaje de la galería		
	¡Acción! Abrir las puertas de la escuela		
	Compartir la experiencia vivida		

SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS EN MI ESCUELA

Anota lo que aún no saben y lo que ya conocen sobre su escuela.

Lo que conozco de mi escuela

Lo que me faltaría conocer de mi escuela



Semejanzas

Diferencias



REVISO MI RESEÑA

Evalúa si el título y el contenido están en armonía, la claridad de la reseña, la organización adecuada, el uso de conectores y las propuestas de mejora que consideren necesarias.

¿Cómo se titula la reseña?	¿Cuántos párrafos contiene?	¿Qué conectores utilizaste?

¿Qué tema trata?	¿Cómo está estructurada?	¿Por qué concuerdan el nombre y el tema de la reseña?	¿Qué mejoras propones?

PLANEAMIENTO MI EXPOSICIÓN

Coordina las actividades necesarias para preparar tu exposición y presentar la galería. En los espacios en blanco, anota las acciones y los responsables que decidas en conjunto.

Actividad	Responsable
Montaje	
Lectura de reseña	
Guías	
Recibir a los invitados	
Atender el cuaderno de visitas	

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>



Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/materialeseducativosmex>

Material Elaborado Por MaterialEducativo.Org

Grupos de Facebook:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://www.facebook.com/groups/materialeseducativosmx/
Maestros Con Vocación	https://www.facebook.com/groups/maestrosconvocacion/
Todo Sobre Docencia	https://www.facebook.com/groups/todosobredocencia/
Maestro De Primaria	https://www.facebook.com/groups/maestrodeprimaria/
Material De Apoyo	https://www.facebook.com/groups/1226193467462502/
Materiales Educativos	https://www.facebook.com/groups/MaterialEducativoMX/
Primer Grado 2025 – 2026	https://www.facebook.com/groups/primergradodeprimaria/
Segundo Grado 2025 – 2026	https://www.facebook.com/groups/segundogradodeprimaria/
Tercer Grado 2025 – 2026	https://www.facebook.com/groups/1676345985933461/
Cuarto Grado 2025 – 2026	https://www.facebook.com/groups/cuartogradodeprimaria/
Quinto Grado 2025 – 2026	https://www.facebook.com/groups/quintogradodeprimaria/
Sexto Grado 2025 – 2026	https://www.facebook.com/groups/sextogradoprimariamx/
Fase 3 1ero y 2do	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoprimerysekundogrado/
Fase 4 3ero y 4to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativotercerycuartogrado/
Fase 5 5to y 6to	https://www.facebook.com/groups/materialeducativoquintoysextogrado/
Recursos Didácticos	https://www.facebook.com/groups/937442069621501/
Primer Grado	https://www.facebook.com/groups/primergradoiniciacion/
Tercer Grado	https://www.facebook.com/groups/tercergradodeprimaria/

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4ijLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCClg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2025 – 2026	https://chat.whatsapp.com/lfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2025 – 2026	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2025 – 2026	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2025 – 2026	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365Rel5Odlh
Quinto Grado 2025 – 2026	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2025 – 2026	https://chat.whatsapp.com/K4fj8WiPbkZ2RtCDH1Elcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lR2nMeatOCWKOOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9UrdF1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/lmvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:



Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+lpMcBB0jCgs5Nzlx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZORU2d41NTEEx

Visita:

<https://materialeducativo.org/> <-> <https://materialeseducativos.mx>