

|                                                                                                                                   |                                 |                                          |                       |                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
|  <b>GRADES 1 to 12</b><br><b>DAILY LESSON LOG</b> | <b>School:</b>                  |                                          | <b>Grade Level:</b>   | <b>I</b>                      |
|                                                                                                                                   | <b>Teacher:</b>                 | <i>Credits to the Writer of this DLL</i> | <b>Learning Area:</b> | <b>FILIPINO</b>               |
|                                                                                                                                   | <b>Teaching Dates and Time:</b> | <b>MAY 2-5, 2023 (WEEK 1)</b>            | <b>Quarter:</b>       | <b>4<sup>TH</sup> QUARTER</b> |

| I. LAYUNIN                                                         | LUNES | MARTES                                                                                                                                                        | MIYERKULES                                                                                                                                                                                                                                        | HUWEBES                                                                                                           | BIYERNES                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A. PAMANTAYANG PANGNILALAMAN                                       |       | Nauunawaan ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog. Naipamamalas ang iba’t-ibang kasamayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita. | Naipamamalas ang mga kakayahan sa tatas ng pagsasalita sa pagpapahayag ng ideya, kaisipan, karanasan at damdamin.                                                                                                                                 | Naipamamalas ang mga kakayahan sa tatas ng pagsasalita sa pagpapahayag ng ideya, kaisipan, karanasan at damdamin. | Nagkakaroon ng papaunlad na kasanayan sa wasto at maayos na pagsulat. Napapahalagang ang wika at panitikan sa pamamagitan ng pagsali sa usapan at talakayan, panghiram sa aklatan, pagkukwento, pagsulat ng tula o kwento. |
| B. PAMANTAYAN SA PAGGANAP                                          |       | Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala, ekspresyon                                                              | Naipapahayag ang ideya /kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono diin, bilis antala at intonasyon.                                                                                                                                        | Naipapahayag ang ideya /kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono diin, bilis antala at intonasyon.        | Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas at mekaniks ng pagsulat                                                                                                                                                        |
| C. MGA KASANAYAN SA PAGKATUTO (Isulat ang code ng bawat kasanayan) |       | F1-IVa-b-5<br>P1PT-IVa-h-1.5                                                                                                                                  | F1WG-IVa                                                                                                                                                                                                                                          | F1PS-IVa-4                                                                                                        | F1TS-IVa-1.2<br>F1PL-0a-j-3                                                                                                                                                                                                |
| II. NILALAMAN                                                      |       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |
| A. Sanggunian                                                      |       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |
| 1. Mga Pahina sa Gabay ng Guro                                     |       | CG P 14 TG (Basa Pilipinas) p.11-13                                                                                                                           | CG P 14. TG (Basa Pilipinas) p. 14-17                                                                                                                                                                                                             | CG P 14. TG (Basa Pilipinas) p. 17-20                                                                             | CG P 15. TG (Basa Pilipinas) p. 21-22                                                                                                                                                                                      |
| 2. Mga Pahina sa Kagamitang Pangmag-aaral                          |       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |
| B. Kagamitan                                                       |       | larawan, video clips,tsart, kopya ng akda                                                                                                                     | larawan, tsart                                                                                                                                                                                                                                    | larawan, tsart                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                            |
| III.                                                               |       |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |
| A. Balik-aral at/o pagsisimula ng bagong aralin                    |       | Pagbibigay ng salitang kasalungat mula sa awiting Tatlong Bibe.                                                                                               | Gamitin ang takdang aralin sa lunsaran para sa bahaginan. Iugnay ang bahaginan sa layunin na paggamit ng magalang na pananalita sa pagpapakilala ng ibang kasapi ng pamilya. Bubuo tayo ng maliliit na grupo sa may tig-3 kasapi. Sa inyong grupo | Pagbabahagi ng mga bata tungkol sa napanood.                                                                      | Pagbibigay ng mga salitang magkasalungat at magkasingkahulugan.                                                                                                                                                            |

|                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                               |                                                                            |
|-------------------------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
|                                                 |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>ipakilala ninyo ang bawat kasapi ng inyong pamilya at magbanggit kayo ng isang namumukod tanging katangian ng bawat isa. Maaari ninyong gamitin ang halimbawang pasimula na nakasulat sa pisara.</p> <p>May _____ miyembro ang aking pamilya. May namumukod tanging katangian ang bawat isa. Si _____ ang aking _____, _____ siya. Si _____ naman ang aking _____, _____ siya. Si _____ ang aking _____, _____ siya.</p> |                                                                                                               |                                                                            |
| B. Paghahabi sa layunin ng aralin               |  | <p>Pagpapakita ng larawan ng isang alitaptap.</p> <p>Susog na katanungan</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ano ang nasa larawan?</li><li>2. Ano ang dala-dala nito?</li><li>3. Ano ang binibigay ng kanyang dala?</li><li>4. Ano ang karaniwang bagay ang napupundi?</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Pagpapakita ng larawan ng dalawang pamilya. Ibigay ang pagkakaiba at pagkakatulad nila. Itala ang mga katangian nila.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Pagpapakita ng mga larawan. Ilarawan ang mga ito.</p>                                                      | <p>Pag-alala sa mga salitang naglalarawan sa narinig sa kuwento.</p>       |
| C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin |  | <p>Ipaskil sa pisara ang listahan ng mga salitang pinag aralan kahapon.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pundido-wala ng liwanag<br/>Kasalungat: Maliwanag</li><li>2. Marikit-maganda<br/>Kasalungat: Pangit</li><li>3. Pinanabikan-matagal na hinintay<br/>Kasalungat: Hindi hinihintay</li><li>4. bukod tangi- kakaiba/espesyal<br/>Kasalungat: ordinary/karaniwan</li></ol> <p>Ipakita nag pabalat ng libro ,sabihin ang pamagat, ang sumulat at gumuhit ng aklat.</p> <p>Pagbasa ng kuwentong “Dindo Pundido”.</p> | <p>Pagtalakay sa katangian ng bawat miyembro ng pamilya.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Ayon sa paglalarawan ng mga larawan. Ibigay ang mga salitang kasingkahulugan at kasalungat ng mga ito.</p> | <p>Pagtalakay sa mga salita nang may tamang laki at layo sa isa’t-isa.</p> |

|                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                           |                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |   | Habang binabasa ang kwento:<br>Magtatanong ang guro tungkol sa kwento pagkatapos basahin ang bawat talata.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                           |                                                                             |
| D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1 | ● | Pagtatanong ng guro tungkol sa kwento.<br>1. Sino ang Tatay at Nanay sa ating kuwento?<br>2. Magbigay nga kayo ng mga salitang naglalarawan sa kanila.<br>3. Sino ang tatlong magkakapatid sa kuwento?<br>4. Ano ang ginagawa ni Donya Luz at Don Fuego sa larawan?<br>5. Anoa ng ginagawa ni Dindo?<br>6. Anong salita ang ginamit ng kanyang magulang sa paglalarawan kay Dindo?<br>7. Ano ang nanagyari sa mga kapatid ni Dindo sa kuwento?<br>8. Paano ninyo sila ilalarawan?<br>9. Katulad ba sila ni Dindo? | Ano ang katangian ng pamilya ni Dindo?<br>Katulad ba sila ng isang karaniwang pamilya?                                                                                                    | Ano ang salitang naglalarawan? Mgabigay ng halimbawa. Ibigay ang kasalungat at kasingkahulugan nito.                                                                      | Pagsulat ng mga salitang naglalarawan na may tang laki at layo.             |
| E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2 |   | Pangkatang Gawain<br><br>Pangkatin ang mga bata sa tatlong pangkat at bigyan ng pangkatang Gawain.<br><b>Unang Pangkat:</b> Artista ako<br><b>Ikalawang Pangkat:</b> Iguhit mo ako<br><b>Ikatlong Pangkat:</b> Ay Kulang.                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Paglalaro ng The Boat is Sinking.<br><br>Magbabanggit ang guro ng iba't-ibang katangian at magsama-sama ang mga mag-aaral na may magkakatulad na katangian.                               | Bilugan ang salitang naglalarawan sa pangungusap.<br>1. Si Grace ay maganda.<br>2. Masipag si Virgie.<br>3. Mabait na bata si Dindo.<br>4. Mayaman ang mga magulang niya. | Pagsipi ng talatang naglalarawan nang may tamang laki at layo sa isa't-isa. |
| F. Paglinang sa kabihasnan<br>(Tungo sa Formative Assessment)         |   | Gayahin ang alitaptap ayon sa sasabihin ng guro.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Paglalaro ng Thumbs up o Thumbs Down.<br><br>Ituro ang hinlalaki pataas kung ang katangian babanggit ng guro ay maaayon sa inyong pamilya at ituro naman ang hinlalaki pababa kung hindi. | Laro: Elephant Walk<br>Isigaw ang salitang naglalarawan sa pangungusap na sasabihin ng guro.                                                                              | Isulat ang mga panungusap nang may tamang laki at layo sa isa't-isa.        |
| G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay                    |   | Ibigay ang katangian ng isang alitaptap?                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Isulat ng katangian ng inyong sariling pamilya.                                                                                                                                           | Piliin sa kahon ang mga salitang naglalarwan                                                                                                                              |                                                                             |

|                                                            |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                             |                                                                             |
|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|                                                            |                                                         | Ano ang magandang asal ang natutunan sa kwento?                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         | Bulaklak<br>Mabango<br>Matamis<br>Lapis<br>Mahaba<br>Puno<br>Malapad<br>Daga                                                                |                                                                             |
| H. Paglalahat ng aralin                                    |                                                         | Paano dapat natin tratuhin ang katulad ni Dindo Pundido na kakaiba sa atin?<br>Paano natin maipakikita sa kanila ang paggalang at kabutihang asal?                                                                                                                                                                       | Ano-ano ang katangian ng inyong pamilya?<br>Katulad niyo ba ng pamilya nina Dindo?                                                                                                                                                      | Ano ang salitang naglalarawan?                                                                                                              | Paano dapat isulat ang mga salita?                                          |
| I. Pagtataya ng aralin                                     |                                                         | Piliin ang tamang salita ayon sa kwento. Bilugan ito.<br>1.Si Alitaptap ay isang (insekto, Ibon ) na lumilipad.<br>2.(Kumikislap, Lumulundag) si Dindo Pundido.<br>3.Si Dindo ay isang batang (espesyal, normal).<br>4. Siya ay (tahimik,maingay na bata).<br>5. Ang mga magulang niya ay (mayaman, mahirap) na pamilya. | Tukuyin kung sino ang inilalarawan.<br>1. Haligi ng tahanan<br>2. Ilaw ng tahanan<br>3. Katulong ng tatay<br>4. Katulong nng nanay<br>5. Kinagigiliwan sa bahay                                                                         | Isulat kung ilang bilang ang pantig ng mga sumsjusnod na slita<br>1. Lumilipad<br>2. Maliwanag<br>3. Kislap<br>4. Natatangi<br>5. alitaptap | Pagsipi ng talata na nasa pisara sa kuwaderno nang may tamang laki at layo. |
| J.Karagdagang gawain para sa takdang-aralin at remediation |                                                         | Mag isip ng isang bagay tungkol sa bawat miyembro ng inyong pamilya na bukod tangi. Maghanda na ipakilala ang bukod tanging katangian ng inyong pamilya sa bahaginan bukas.                                                                                                                                              | Manood ng programang pambata sa telebisyon, kasama ang isang nakatatandang miyembro ng inyong pamilya. Kung may salitang hindi naintindihan, ipapaliwanag sa inyong kapamilya. Maghandang magbahagi tungkol sa napanood sa klase bukas. | Magsulat ng 5 saliitang magkasalungat at 5 mga salitang magkasingkahulugan. Isulat sa kwaderno.                                             | Pagsasanay sa bahay ng pagsusulat ng may tamang laki at layo.               |
| IV. MGA TALA                                               |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                             |                                                                             |
| V. PAGNINILAY                                              |                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                             |                                                                             |
| A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya     | ___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya | ___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya                                                                                                                                                                                                                                                                  | ___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya                                                                                                                                                                                 | ___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya                                                                                     | ___ bilang ng Mag-aaral na nakakuha ng 80% sa Pagtataya                     |

|                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa remediation      | ___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ___ bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng gawain para sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| C. Nakatulong ba ang remedial? Bilang ng mga mag-aaral na naka-unawa sa aralin        | ___Oo ___Hindi<br>___ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ___Oo ___Hindi<br>___ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ___Oo ___Hindi<br>___ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ___Oo ___Hindi<br>___ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ___Oo ___Hindi<br>___ bilang ng mag-aaral na naka-unawa sa aralin                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa remediation                             | ___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | ___ bilang ng mag-aaral na magpapatuloy sa remediation                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| E. Alin sa mga istratehiya sa pagtuturo ang nakatulong ng lubos?                      | <b><i>Strategies used that work well:</i></b><br>___ Group collaboration<br>___ Games<br>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br><b><i>Why?</i></b><br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks | <b><i>Strategies used that work well:</i></b><br>___ Group collaboration<br>___ Games<br>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br><b><i>Why?</i></b><br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks | <b><i>Strategies used that work well:</i></b><br>___ Group collaboration<br>___ Games<br>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br><b><i>Why?</i></b><br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks | <b><i>Strategies used that work well:</i></b><br>___ Group collaboration<br>___ Games<br>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br><b><i>Why?</i></b><br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks | <b><i>Strategies used that work well:</i></b><br>___ Group collaboration<br>___ Games<br>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br>___ Answering preliminary activities/exercises<br>___ Carousel<br>___ Diads<br>___ Think-Pair-Share (TPS)<br>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br>___ Differentiated Instruction<br>___ Role Playing/Drama<br>___ Discovery Method<br>___ Lecture Method<br><b><i>Why?</i></b><br>___ Complete IMs<br>___ Availability of Materials<br>___ Pupils' eagerness to learn<br>___ Group member's Cooperation in doing their tasks |
| F. Anong suliranin ang aking naranasan na nasolusyunan sa tulong ng aking punongguro? | ___ Bullying among pupils<br>___ Pupils' behavior/attitude<br>___ Colorful IMs<br>___ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>___ Science/ Computer/ Internet Lab<br>___ Additional Clerical works<br><b><i>Planned Innovations:</i></b><br>___ Localized Videos<br>___ Making big books from                                                                                                                                                                                                                                                         | ___ Bullying among pupils<br>___ Pupils' behavior/attitude<br>___ Colorful IMs<br>___ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>___ Science/ Computer/ Internet Lab<br>___ Additional Clerical works<br><b><i>Planned Innovations:</i></b><br>___ Localized Videos<br>___ Making big books from                                                                                                                                                                                                                                                         | ___ Bullying among pupils<br>___ Pupils' behavior/attitude<br>___ Colorful IMs<br>___ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>___ Science/ Computer/ Internet Lab<br>___ Additional Clerical works<br><b><i>Planned Innovations:</i></b><br>___ Localized Videos<br>___ Making big books from                                                                                                                                                                                                                                                         | ___ Bullying among pupils<br>___ Pupils' behavior/attitude<br>___ Colorful IMs<br>___ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>___ Science/ Computer/ Internet Lab<br>___ Additional Clerical works<br><b><i>Planned Innovations:</i></b><br>___ Localized Videos<br>___ Making big books from                                                                                                                                                                                                                                                         | ___ Bullying among pupils<br>___ Pupils' behavior/attitude<br>___ Colorful IMs<br>___ Unavailable Technology Equipment (AVR/LCD)<br>___ Science/ Computer/ Internet Lab<br>___ Additional Clerical works<br><b><i>Planned Innovations:</i></b><br>___ Localized Videos<br>___ Making big books from                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                           | views of the locality<br>___ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>local poetical composition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | views of the locality<br>___ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>local poetical composition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | views of the locality<br>___ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>local poetical composition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | views of the locality<br>___ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>local poetical composition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | views of the locality<br>___ Recycling of plastics to be used as Instructional Materials<br>local poetical composition                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro? | <p><i>The lesson have successfully delivered due to:</i></p> <p>___ pupils' eagerness to learn<br/>___ complete/varied IMs<br/>___ uncomplicated lesson<br/>___ worksheets<br/>___ varied activity sheets</p> <p><i>Strategies used that work well:</i></p> <p>___ Group collaboration<br/>___ Games<br/>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br/>___ Answering preliminary activities/exercises<br/>___ Carousel<br/>___ Diads<br/>___ Think-Pair-Share (TPS)<br/>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br/>___ Differentiated Instruction<br/>___ Role Playing/Drama<br/>___ Discovery Method<br/>___ Lecture Method</p> <p><i>Why?</i></p> <p>___ Complete IMs<br/>___ Availability of Materials<br/>___ Pupils' eagerness to learn<br/>___ Group member's Cooperation in doing their tasks</p> | <p><i>The lesson have successfully delivered due to:</i></p> <p>___ pupils' eagerness to learn<br/>___ complete/varied IMs<br/>___ uncomplicated lesson<br/>___ worksheets<br/>___ varied activity sheets</p> <p><i>Strategies used that work well:</i></p> <p>___ Group collaboration<br/>___ Games<br/>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br/>___ Answering preliminary activities/exercises<br/>___ Carousel<br/>___ Diads<br/>___ Think-Pair-Share (TPS)<br/>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br/>___ Differentiated Instruction<br/>___ Role Playing/Drama<br/>___ Discovery Method<br/>___ Lecture Method</p> <p><i>Why?</i></p> <p>___ Complete IMs<br/>___ Availability of Materials<br/>___ Pupils' eagerness to learn<br/>___ Group member's Cooperation in doing their tasks</p> | <p><i>The lesson have successfully delivered due to:</i></p> <p>___ pupils' eagerness to learn<br/>___ complete/varied IMs<br/>___ uncomplicated lesson<br/>___ worksheets<br/>___ varied activity sheets</p> <p><i>Strategies used that work well:</i></p> <p>___ Group collaboration<br/>___ Games<br/>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br/>___ Answering preliminary activities/exercises<br/>___ Carousel<br/>___ Diads<br/>___ Think-Pair-Share (TPS)<br/>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br/>___ Differentiated Instruction<br/>___ Role Playing/Drama<br/>___ Discovery Method<br/>___ Lecture Method</p> <p><i>Why?</i></p> <p>___ Complete IMs<br/>___ Availability of Materials<br/>___ Pupils' eagerness to learn<br/>___ Group member's Cooperation in doing their tasks</p> | <p><i>The lesson have successfully delivered due to:</i></p> <p>___ pupils' eagerness to learn<br/>___ complete/varied IMs<br/>___ uncomplicated lesson<br/>___ worksheets<br/>___ varied activity sheets</p> <p><i>Strategies used that work well:</i></p> <p>___ Group collaboration<br/>___ Games<br/>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br/>___ Answering preliminary activities/exercises<br/>___ Carousel<br/>___ Diads<br/>___ Think-Pair-Share (TPS)<br/>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br/>___ Differentiated Instruction<br/>___ Role Playing/Drama<br/>___ Discovery Method<br/>___ Lecture Method</p> <p><i>Why?</i></p> <p>___ Complete IMs<br/>___ Availability of Materials<br/>___ Pupils' eagerness to learn<br/>___ Group member's Cooperation in doing their tasks</p> | <p><i>The lesson have successfully delivered due to:</i></p> <p>___ pupils' eagerness to learn<br/>___ complete/varied IMs<br/>___ uncomplicated lesson<br/>___ worksheets<br/>___ varied activity sheets</p> <p><i>Strategies used that work well:</i></p> <p>___ Group collaboration<br/>___ Games<br/>___ Solving Puzzles/Jigsaw<br/>___ Answering preliminary activities/exercises<br/>___ Carousel<br/>___ Diads<br/>___ Think-Pair-Share (TPS)<br/>___ Rereading of Paragraphs/Poems/Stories<br/>___ Differentiated Instruction<br/>___ Role Playing/Drama<br/>___ Discovery Method<br/>___ Lecture Method</p> <p><i>Why?</i></p> <p>___ Complete IMs<br/>___ Availability of Materials<br/>___ Pupils' eagerness to learn<br/>___ Group member's Cooperation in doing their tasks</p> |