

MARIAGE – bénédiction sans Messe – déroulé

Entrée à l'Église

Habituellement le fiancé entre le premier et il attend sa fiancée au niveau des fauteuils préparés avant et, installés devant l'autel; ensuite la fiancée entre accompagnée par (par ex.) son père.

Pendant ce passage - musique

I. RITE D'ACCUEIL – prêtre

S'il a un organiste – chant d'entrée

II. PRÉPARATION PÉNITENTIELLE – prêtre

III. PRIÈRE D'OUVERTURE - prêtre

LA PAROLE DE DIEU

❶ Lecture biblique – faite par quelqu'un de l'entourage des fiancés.

❷ PSAUME – lu ou chanté par quelqu'un de l'entourage des fiancés.

S'il a un organiste il faut s'arranger avec lui pour bien préparer au moins le refrain.

Psaume finit par acclamation: ALLÉLUIA

❸ Évangile – proclamé par célébrant, suivi par une HOMÉLIE

IV. LITURGIE DU SACREMENT

❶ PREMIER DIALOGUE AVEC LES FIANCÉS

❷ INVITATION À ÉCHANGER LES CONSENTEMENTS

Les fiancés sont invités à s'approcher vers l'autel.

Hymne à l'Esprit Saint

❸ ÉCHANGE DES CONSENTEMENTS

Trois FORMULES au choix (choisies par les fiancés)

❹ RATIFICATION – faite à la fin des échanges des consentements par le prêtre.

❺ BÉNÉDICTION ET REMISE DES ALLIANCES

Deux FORMULES au choix (choisies par les fiancés)

Après la remise des alliances les époux regagnent leur place.

Si possible quelques instants de musique.

Pendant la musique QUÊTE

PRIÈRE UNIVERSELLE

Choisie et préparée par les fiancés.

Le célébrant fait l'introduction et conclusion

La prière est faite par quelqu'un de l'entourage des époux.

Le refrain, après chaque intention, peut être chanté (en coopération avec l'organiste, si il y a).

BÉNÉDICTION NUPTIALE

Après le « Notre Père » le prêtre invite les époux à s'approcher de l'autel et leur donne la bénédiction nuptiale (choisie par les fiancés).

V. RITES DE CONCLUSION

BÉNÉDICTION FINALE

SIGNATURE des registres

A côté de l'autel, les registres sont installés sur une tablette.

Les époux et leurs témoins sont invités à les signer.

Sortie de l'Église

Habituellement les époux attendent que tout le monde sorte, et, ensuite les époux sortent à leur tour, accompagnés de musique.

Pendant ce passage – musique

Les plus belles musiques de mariage

(notre sélection):

Jean Sébastien BACH

□ Toccata et fugue BWV 565 en ré mineur

<https://www.youtube.com/watch?v=ho9rZjlsyYY>

□ Choral « Jésus que ma joie demeure »

<https://www.youtube.com/watch?v=uptLNBRUrBw>

George Frederic HAENDEL

□ Le Messie - Alleluja

<https://www.youtube.com/watch?v=u-tGYdG6PR8>

Tomaso ALBIONI

□ Adagio pour trompette et orgue

<https://www.youtube.com/watch?v=khlohdHku7Y>

Henry PURCELL

□ Trumpet voluntary

<https://www.youtube.com/watch?v=MJuXfxwRrPQ>

Felix MENDELSSOHN

□ Marche nuptiale op. 61

<https://www.youtube.com/watch?v=QJMyxPRDaR8>

Charles GOUNOD

□ Ave Maria

<https://www.youtube.com/watch?v=UyeLHA6bBME>

Franz SCHUBERT

□ Ave Maria

<https://www.youtube.com/watch?v=UwfZEIHUAFc>

Gabriel FAURE

□ Messe basse pour voix de femmes et orgue

https://www.youtube.com/watch?v=WCELV_BnRnc

César FRANCK

□ Panis Angelicus

<https://www.youtube.com/watch?v=PK3TeWqSAZk>

Richard WAGNER

□ Lohengrin - Marche des Fiançailles

https://www.youtube.com/watch?v=rOR7_lqGwDs

Pachelbel

□ Canon in D

https://www.youtube.com/watch?v=Ptk_1Dc2iPY

Antonio Vivaldi

□ Gloria in excelsis Deo. Allegro, RV 589

<https://www.youtube.com/watch?v=9dVP3SN66Fw>

Andrea Bocelli

□ Sogno

<https://www.youtube.com/watch?v=ywoDyn0F69k>

Natasha St Pier et Glorious

□ Le Cantique des cantiques

<https://www.youtube.com/watch?v=mzvJVoHEDH4>

Natasha St Pier

□ Aimer c'est tout donner

<https://www.youtube.com/watch?v=YUHU6Koolw8>

Il y a aussi la possibilité de s'adresser à un de nos organistes habituels qui peuvent vous accompagner selon leur emploi du temps...