

**TULIS JUDUL, HURUF CAPITAL (FONT CAMBRIA 14)  
TYPE YOUR TITLE, CAPITALIZE (FONT CAMBRIA 14)**

**First Author<sup>a</sup>, Second Author<sup>b</sup>, Third Author<sup>a,b</sup>  
Penulis Pertama, Penulis Kedua, Penulis Ketiga (Font Cambria 11)**

<sup>a</sup> Afiliasi penulis pertama

<sup>b</sup> Afiliasi penulis kedua

Email :

---

**INFO ARTIKEL****Riwayat Artikel:**

Received :

Revised :

Accepted :

**Kata Kunci:**

**DOI:10.62335**

**ABSTRACT (Font Cambria 11)**

*The abstract is a brief summary of the entire article's contents. The abstract is written clearly, concisely and using powerful sentences in a paragraph of 150-200 words. The abstract should be able to help the reader understand the points out the essential parts of the article. It should give a clear general description of the article's contents. Abstract writing consists of four main parts arranged in sequence. The first part explains the primary objectives and research problem(s) discussed. The second part explains basic design of research methods. The third part explains the major findings or results as the results of the analysis. The fourth part outlines the interpretation and conclusions. Abstracts are not allowed to put an extensive background, cite a literature, using abbreviations or unfamiliar terms, include sort statistics, tables, figures or references to those tables/figures. The abstract is not allowed to add information not contained in the original work. The abstract is not for defining a term. The abstract is presented in both Bahasa Indonesia and English.*

**ABSTRAK**

Abstrak dibuat sebagai ringkasan singkat atas keseluruhan isi artikel yang disajikan dalam satu paragraf antara 150-200 kata. Abstrak ditulis secara jelas, padat dan menggunakan kalimat yang efektif. Abstrak harus dapat membantu pembaca memahami pokok-pokok penting dari artikel, sehingga dapat memberi gambaran umum yang jelas atas isi artikel. Penulisan

abstrak terdiri dari empat pokok utama yang disusun secara berurutan. Pokok pertama abstrak menjelaskan tujuan utama dan persoalan penelitian yang dibahas. Pokok kedua menjelaskan metode penelitian yang dibahas secara umum. Pokok ketiga menjelaskan temuan utama atau hasil dari analisis yang dibuat. Pokok keempat menguraikan secara singkat interpretasi atas hasil serta simpulan dari penelitian. Abstrak tidak diperkenankan menjelaskan latar belakang secara ekstensif, memuat kutipan, memuat singkatan atau istilah yang tidak dikenal secara umum, memuat angka-angka statistik, tabel, gambar atau rujukan ke table/gambar tersebut. Abstrak juga tidak diperkenankan menyajikan informasi yang tidak dibahas dalam artikel, serta mendefinisikan suatu istilah. Abstrak disajikan baik dalam Bahasa Indonesia maupun Bahasa Inggris.

## PENDAHULUAN

Pendahuluan harus dapat menjelaskan gambaran permasalahan penelitian, tujuan penelitian, intisari kajian pustaka, pendekatan, dan permasalahan yang dihadapi, sehingga dapat dijustifikasi mengapa penelitian ini penting dibuat untuk perkembangan ilmu pengetahuan. Bagian pendahuluan mencakup perumusan permasalahan penelitian, pertanyaan penelitian, serta manfaat penelitian. Artikel dibuat dalam halaman berukuran **A4 (210 × 297 mm)**, **Font Book Antiqua 12**, **Spasi tunggal 1**.

Makalah harus padat dan dibuat dengan Bahasa yang efektif. Halaman muka harus berisi judul, nama penulis, lembaga terafiliasi, dan alamat surat elektronik. Semua halaman harus diberi nomor. Angka dalam artikel ditulis dengan huruf, kecuali jika angka tersebut berada dalam tabel, atau digunakan dalam satuan dan jumlah (jarak, bobot, dan pengukuran)

Sitasi yang ada dalam naskah (Morse, 1991) menggunakan **Mendeley atau Zotero** (Creswell & Creswell, 2018) dengan style **APA (Sixth Edition)** ("Attribution and the Unit of Perception of Ongoing Behavior. - PsycNET," n.d.)

## METODE PENELITIAN

Bagian ini membahas penelaahan atas jurnal, artikel, buku dan sumber lain yang relevan. Jika diperlukan, perumusan hipotesis disajikan dalam bagian ini. Hipotesis yang dirumuskan harus didasari oleh logika yang memadai dan didukung oleh hasil penelitian terdahulu.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Mengemukakan hasil penelitian secara efektif. Interpretasi terhadap tabel, grafik, dan diagram disampaikan secara jelas dan komunikatif. Penulis menguraikan penelitiannya secara logis dan menginterpretasikan temuan penelitian berdasarkan teori yang terkait. Penulis diharapkan akan mampu mengemukakan argumentasi yang mendasar dan kritis di dalam mengulas hasil penelitiannya. Mengidentifikasi

permasalahan/isu yang timbul sebagai konsekuensi penelitiannya serta kemungkinan pemecahan baik yang bersifat teoritis maupun praktis.

## KESIMPULAN

Bagian ini menyimpulkan secara singkat hasil dan pembahasan penelitian. Bagian ini juga menjelaskan tentang implikasi hasil serta rekomendasi bagi pengembangan penelitian mendatang.

## DAFTAR PUSTAKA

- Attribution and the unit of perception of ongoing behavior. - PsycNET. (n.d.). Retrieved November 13, 2019, from <https://psycnet.apa.org/record/1974-11048-001>
- Boonthanom, R. (2004). *Computer-Mediated Communication of Emotions: A Lens Model Approach*. FLORIDA STATE UNIVERSITY.
- Creswell, W. J., & Creswell, J. D. (2018). *Research Design: Qualitative, Quantitative and Mixed Methods Approaches* (5th ed.). SAGE PublicationsSage UK: London, England. Retrieved from file:///C:/Users/Harrison/Downloads/John W. Creswell & J. David Creswell - Research Design\_ Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches (2018).pdf%0Afile:///C:/Users/Harrison/AppData/Local/Mendeley Ltd./Mendeley Desktop/Downloaded/Creswell, Cr
- Dunbar, N. E., & Segrin, C. (2012). Clothing and Teacher Credibility: An Application of Expectancy Violations Theory. *International Scholarly Research Network ISRN Education*, 2012. <https://doi.org/10.5402/2012/140517>
- Morse, J. M. (1991). Approaches to Qualitative-Quantitative Methodological Triangulation. *Nursing Research*, (February), 120–123. <https://doi.org/10.1097/00006199-199103000-12>