Questão 1

Observe que no texto a palavra em destaque informa algo sobre dois termos. Que termos são esses? Se não estivessem acompanhados por essa palavra, os termos teriam o mesmo significado? Por quê?

[...] Os pataxó comiam no chão no meio da casa. As famílias faziam uma **grande** roda e a mãe dividia a comida para todos. Os ossos da caça e os espinhos dos peixes eram colocados numa **grande** cuia. Depois jogavam para os cachorros. Os velhos diziam que era para não espantar as caças e os peixes da armadilha. [...]

Poniohom Kanátyo e Jassanã Pataxó. Brasília: MEC-SEF, 2001. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001793.pdf>.

Acesso em: 2 jan. 2018.

Questão 2

Observe a imagem abaixo:

Pinte os quadrinhos com a quantidade certa de seres vivos presentes na imagem.

Questão 3

Leia o texto a seguir.

Tornei-me amante das crônicas muito menina, nos tempos da escola, mergulhada na "Coleção Para Gostar de Ler". Gosto de fazer uma comparação entre o que sinto pelas crônicas com a música do Michael Jackson, "Music and me". Pensar que convivo com elas há tanto tempo e no quanto elas contribuíram na construção de alguém a quem chamo "eu" provoca esse sentimento de companheirismo gostoso que a canção traz. Houve, entre várias crônicas, a que contava a história de um pobre pintinho amassado por um menino desavisado […]

Hélida Gmeiner Matta. Disponível em: <www.recantodasletras.com.br/

cronicas/2572421>. Acesso em: 2 jan. 2018. (Fragmento.).

Quando a narradora se tornou amante das crônicas?

(a) Quando era menina, nos tempos da escola.

(c) Ao ouvir a canção **Music and me**, de Michael Jackson.

(d) Ao se tornar adulta e relembrar as crônicas que já leu.?

(b) Quando leu uma crônica sobre um pobre pintinho.

Questão 4

Leia este texto e preste atenção à palavra em destaque.

O cão e o cartaz

Buscando o que comer, um cão ia farejando até que encontrou um cartaz com uma imagem de um homem, muito bem-feita, de papelão e com cores muito vivas. Como estivesse o cartaz caído no chão, o cão começou a cheirar para ver se era um homem que dormia. Depois, empurrou com o focinho e viu que o cartaz balançava, mas não se movia, quer para correr, quer para enxotá-lo. Então, o cão disse: "Por certo que a cabeça é bonita, mas não tem nenhum **miolo**".

Esopo. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017.

Leia, a seguir, os significados da palavra **miolo**. De acordo com o texto, qual deles foi usado? Explique.

1. Interior do pão.
2. Parte de dentro de certos frutos que têm casca espessa.
3. Medula, tutano.
4. Cérebro.

Questão 5

Leia o texto abaixo, sobre lendas.
As lendas fazem parte da chamada Literatura oral e tradicional. As pessoas as transmitiam oralmente de geração em geração, e, só depois de muito tempo, alguns autores resolveram transformá-las em textos escritos.

Características das lendas

• As lendas baseiam-se em acontecimentos que são transformados pela imaginação popular. Então, apresentam uma mistura de realidade e fantasia.
• A maior parte das lendas enquadra-se num espaço e num tempo determinado.
• Há poucas personagens en na maior parte das vezes, elas são identificadas pelo nome.
FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

De acordo com o texto, as lendas surgem a partir:
(a) de acontecimentos reais, apenas.
(b) da imaginação, apenas.
(c) de autores da literatura brasileira.
(d) da mistura entre realidade e fantasia.

Questão 6

Leia as palavras a seguir em voz alta e observe qual é o som do grupo **QU**.
CIN<u>QUEN</u>TA – ES<u>QUI</u>LO – TRAN<u>QUI</u>LO – <u>QUEN</u>TE
Coloque as palavras acima nas colunas abaixo que tenham palavras com o mesmo som:

Questão 7

Leia o texto:

O beija-flor mágico

Chovia.
De repente, de uma gota d'água caída na seiva da relva, nasçeu um beija-flor mágico. Naquele momento, um arco-íris surgiu no horizonte e o beija-flor voou pela primeira vez em direcão à montanha. Atrás da montanha tinha uma reserva de árvores coloridas: verdes, azuis, roxas, vermelhas, amarelas, çinzas... Ali existia o Reino dos Beija-Flores Mágicos!
Na primeira noite em que passou lá, ele sentiu medo, pois ainda não conheçia sua família. Cansado de procurar e muito, muito triste, ele dormiu...
Entre os raios do Sol, no dia seguinte, o beija-flor mágico reconheçeu a sua família e reçebeu um imenso abraco da sua mamãe...
Sentindo a vibracão do amor, todos, mamãe, papai e filhotinho, voaram para o País das Criansas levando muita magia e diverção!
(B. de Andrade Silva. Original cedido pela autora.)

Grife as palavras que foram escritas incorretamente.

Questão 8

Qual das três imagens abaixo você achou mais interessante? Por quê? Agora, imagine que personagens estariam em cada um desses lugares. O que elas fariam? O que estariam sentindo? Quais seriam os nomes das personagens? Que texto você escreveria sobre esse lugar e essas personagens: um conto, uma carta, um poema, uma fábula ou outro texto? Quem será o leitor do seu texto? Isso é importante para pensar na linguagem que você utilizará: formal ou informal. Para terminar, qual a finalidade do seu texto? Responda a essas questões, pois você poderá usar as respostas para produzir um texto.

Questão 9

Todas as palavras do quadro a seguir foram formadas pelo acréscimo de sufixo ou prefixo.

Carteiro (carta)	Ator (ato)	Percorrer (correr)	Dormitório (dormir)
Incapaz (capaz)	Ilegal (legal)	Antebraço (braço)	Banheiro (banho)

Reescreva as palavras separando-as nas colunas correspondentes

Formadas pelo acréscimo de sufixo	Formadas pelo acréscimo de prefixo

Questão 10

Leia atentamente o texto abaixo.

A mãe estava na sala, assistindo à televisão. O menino entrou correndo porta adentro, como se escondesse alguma coisa, direto para o quarto. A mãe o seguiu e o encontrou ajoelhado no chão, colocando algo debaixo da cama.

— O que é que você está escondendo aí?

— Mamãe, é um cachorrinho, ele me seguiu até em casa…

Texto elaborado pelos autores.

De acordo com o texto, o menino correu com o filhote para:

(a) a rua.
(c) o quarto.
(b) a sala.
(d) o quintal.

Questão 11

Leia esta fábula:

A cigarra e as formigas

Num belo dia de inverno as formigas estavam tendo o maior trabalho para secar suas reservas de trigo. Depois de uma chuvarada, os grãos tinham ficado completamente molhados. De repente, apareceu uma cigarra:

— Por favor, formiguinhas, me deem um pouco de trigo! Estou com uma fome danada.

As formigas pararam de trabalhar e perguntaram:

— Mas por quê? O que você fez durante o verão? Por acaso não se lembrou de guardar comida para o inverno?

— Para falar a verdade, não tive tempo — respondeu a cigarra. — Passei o verão cantando!

— Bom. Se você passou o verão cantando, que tal passar o inverno dançando? — disseram as formigas, e voltaram para o trabalho dando risada.

(La Fontaine. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 12/11/2017.)

Considere que a sua escola está organizando um concurso literário de textos baseados em fábulas. Para participar, você escolheu transformar a fábula "A cigarra e a formiga" em uma história com outras personagens. Antes de submeter seu texto à avaliação do concurso, você precisa entregar um planejamento. Complete com as informações necessárias.

• Quem escreve;
• Para quem escreve;
• Quantidade de parágrafos;
• Nome das personagens;
• Onde se passa a história;
• A história é baseada na fábula.

Questão 12

Observe a pintura:

Escreva um conto que descreva a cena e as personagens apresentadas nessa pintura. Para isso, busque responder, em sua história, às seguintes perguntas:

• Onde a história se passa?
• Quais são as características desse lugar?

• Como as personagens são física e emocionalmente?
• Como e quando elas chegaram a esse ambiente?
Seja criativo e não se esqueça de reler e revisar seu texto antes de entregar para o professor.

Questão 13

Observe a imagem abaixo:

Baseando-se na imagem, produza um texto instrucional utilizando o modo imperativo.

Questão 14

Leia o texto abaixo.

Significados de "operação":
1. Qualquer processo que transforma dois elementos de um conjunto em um terceiro elemento.
2. Conjunto de atos ou medidas em que se combinam os meios para a obtenção de determinados resultados ou objetivos (políticos, militares, financeiros, sociais etc.).
3. Intervenção cirúrgica; cirurgia.
4. Combate, manobra, ação militar.
Qual dos significados da palavra **operação** é empregado no cartaz?
(c) 3
(a) 1
(b) 2
(d) 4

Questão 15

Observe as imagens a seguir.

Textos como esse são geralmente usados para:
(c) incentivar o amor aos bichos.
(a) dar um aviso.
(b) tratar das aves.
(d) ensinar alguém a fazer algo.

Questão 16

Quais são as cores dos lápis de cor apresentados?

Questão 17

Leia este trecho de uma história:
Circo Bagunça Benfeita
Caiu uma primeira gota de água, depois outra, depois mais [...].
— Senhoras e senhores... O circo tem lonas novas, não se preocupem [...].
GARCIA, Edson Gabriel. *Circo Bagunça Benfeita*. São Paulo: Moderna, 1986. (Fragmento)

Por que foi informado à plateia que o circo tem lonas novas?

Questão 18

Leia o texto abaixo e responda à questão.
Eu que vi, eu que vi (O resgate dos animais)
— Onde fica essa cabana em que você viu os outros animais presos? — Perguntou a Anta.
— Do outro lado do rio — falou o Bem-te-vi. — Vamos demorar um dia inteiro para chegar lá, isso se não pararmos em nenhum lugar.
— Um dia inteiro andando, sem descansar. — Disse a Pavoa — O que eu fiz para merecer isso?
— Vê se para de reclamar um pouco! — **Vociferou** muito brava a Onça Suçuarana — Já estou cheia de suas lamentações!
Devison Amorim do Nascimento. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000402.pdf>.Acesso em: 10 dez. 2017.

Qual é o significado da palavra destacada no texto?
(d) Sorriu.
(c) Sussurrou.
(a) Gritou.
(b) Lamentou.

Questão 19

Leia um trecho de uma parlenda:
Cadê o toucinho que estava aqui?
O gato comeu.
Cadê o gato?
Foi pro mato.
Cadê o mato?
O fogo queimou.
Cadê o fogo?
A água apagou.
Cadê a água?
O boi bebeu.
Cadê o boi?
Foi carregar trigo.
Cadê o trigo?
A galinha espalhou.
(Da tradição popular)

Após a leitura da parlenda, complete esta outra versão dela, observando as palavras que estão no plural:
Cadê o toucinho que estava aqui?
Os gatos _____.
Cadê os gatos?
_____ pro mato.
Cadê o mato?
O fogo queimou.
Cadê o fogo?
As águas _____.
Cadê as águas?
Os bois _____.
Cadê os bois?
_____ carregar os trigos
Cadê os trigos?
As galinhas _____.

Questão 20

Leia o texto:
— Será que já dá para brincar lá fora?
— Acho que ainda não parou... Mas não consigo ouvir...
— Deve ter parado. Olha pela janela.
— Olha você que está mais próxima.
— Ah, que preguiça. Olha você!
De repente o cachorro entra dentro de casa abanando o rabo. Luísa e Paloma o observam atentamente.
— Ele está seco.
— Vamos?
— Vamos.
(T. Lalesca. Original cedido pela autora.)

Por que as meninas resolveram brincar do lado de fora somente após observarem que o cachorro estava seco?

Questão 21

Leia o texto abaixo e responda ao que se pede.

Sem entender o motivo de tamanha alegria, Zeni comentou:

— Ouça! As abelhas parecem felizes. Não sei como conseguem cantar, trabalhando desse jeito. Veja! Cantam **como se o mundo fosse um grande salão de festa**.

— Deve ser para nos provocar, porque sabem que somos bem diferentes, não perdemos tempo com essas bobagens — falou Edi com o mau humor de sempre.

HECK, L. A. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf>. Acesso em: 19 out. 2017.

Por que Zeni usa a expressão **como se o mundo fosse um grande salão de festa** para descrever o comportamento das abelhas?

Questão 22

Leia este trecho de uma versão de um conto muito popular:

Chapeuzinho Vermelho

[...]

Chapeuzinho Vermelho obedeceu e se enfiou embaixo das cobertas. Mas estranhou o aspecto da avó. Antes de tudo, estava muito peluda! Seria efeito da doença? E foi reparando:

— Oh, vovozinha, que braços longos você tem!

— São para abraçá-la melhor, minha querida menina!

— Oh, vovozinha, que olhos grandes você tem!

— São para enxergar também no escuro, minha menina!

— Oh, vovozinha, que orelhas compridas você tem!

— São para ouvir tudo, queridinha!

— Oh, vovozinha, que boca enorme você tem!

— É para engolir você melhor!!!

[...]

(Irmãos Grimm. In: Ana Rosa Abreu et al. *Alfabetização*: livro do aluno. Brasília: Fundescola/SEF, MEC, 2000. v. 2. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 11/12/2017.)

O sinal de exclamação é muito usado nesse texto para:

(d) conferir emoção à fala das personagens.

(a) enfatizar a felicidade de Chapeuzinho Vermelho.

(c) dar entonação à pergunta do narrador.

(b) indicar que duas personagens estão conversando.

Questão 23

Leia o seguinte *e-mail* que Carlos recebeu de um amigo.

De: fernando@escola.com.br

Para: carlos@escola.com.br

E aí, Carlos, beleza?

Cara, estou precisando de uma ajudinha sua em um trabalho da escola. Meu professor pediu pra fazer uma pesquisa gigante sobre a história do Brasil. Como eu sei que você é fera nessa matéria, pensei em te pedir ajuda. Será que rola? Se rolar, será que você pode me responder este e-mail o quanto antes pra gente combinar? Tenho que entregar nesta semana ainda.

Valeu demais!

Abraços.

Fernando

A. Augusto. Original cedido pelo autor.

Como se caracteriza a linguagem empregada no texto: formal ou informal? Por que Fernando empregou esse tipo de linguagem no *e-mail* que ele enviou para Carlos?

Questão 24

Complete as palavras com **m** ou **n**.
MORA__GO
U__BIGO
LARA__JA
NUVE__
O__DA
E__BOLAR
E__CARAR
VE__TO
ACA__PAR
BA__DEIRA
Agora, responda: que som as letras **m** e **n** representam nas sílabas?

Questão 25

Leia este trecho de uma história.
Enquanto isso, as crianças começaram uma guerra de almofadas no quarto do casal.
— Parem com esse barulho. Venham aqui.
Empurrando, chutando, esmurrando, xingando uns aos outros, chegaram na porta da saleta. Todas tentavam passar, ao mesmo tempo, pela porta.
— Silêncio!!! Sentem-se na mesa. **Não em cima da mesa!** Vocês vão quebrar o vidro e sua mãe me mata. Pelo amor de Deus, sentem-se nas cadeiras! Tudo bem. Agora silêncio! Só eu falo! O que vocês querem fazer além de destruir o apartamento e me deixar louco?
Gritando, falavam ao mesmo tempo:
— Quero ir ao *Play Center*, ao zoológico, Cidade da Criança, ao Parque da Mônica...
SILVA, José Claudio da. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000419.pdf>. Acesso em: 9 dez. 2017.

Na frase, **Não em cima da mesa!**, o que aconteceu para que o personagem tenha falado isso?

Questão 26

Leia as informações da placa branca abaixo.

Qual é a função dessa placa?

Questão 27

Leia o texto:
Pedro é irmão de André. Eles se reuniram ontem na casa de Paulo para decidir quais estratégias adotarão para o jogo de amanhã. Os meninos estão empolgados! Futebol é a vida deles! No último campeonato, eles ficaram em segundo lugar, e agora querem o primeiro. Se depender do entusiasmo, eles ganharão o jogo de amanhã. Todos se prepararam muito, e esperam que o desempenho de todos sobressaia e assim conquistarão o tão sonhado campeonato, pois virou uma questão de honra.
(T. Charles. Original cedido pelo autor.)

Circule duas palavras no texto que têm o som do **r** de **sorriso**, mas são escritas com apenas um **r.**

Questão 28

Leia as palavras abaixo.

A palavra derivada recebeu a partícula **-inha** para gerar um sentido de:
(c) nome de planta.
(a) lugar.

(d) tamanho pequeno.
(b) profissão.

Questão 29

Leia a frase a seguir e faça o que se pede.
Ontem meu **avô** me disse que a **visão** do **tubarão** é sete vezes melhor que a visão de um homem.
Releia as três palavras destacadas:
AVÔ - VISÃO - TUBARÃO
Identifique a sílaba tônica, isto é, a sílaba falada com mais intensidade em cada uma delas. Observe as sílabas pintadas e marque a alternativa adequada que completa a frase abaixo.
As três palavras são

(b) paroxítonas.
(d) monossílabos tônicos.
(a) oxítonas.
(c) proparoxítonas.

Questão 30

Leia o texto a seguir.
Vou à praia com o Paulo. Nós levaremos meus cachorros. O Billy e o Toby são os machos e a Laika é a fêmea. Se chover, isso será um problema. Os cachorros não gostam de ficar trancados dentro de casa e temos um quintal e um jardim, mas só aquele é coberto.

Texto elaborado pelos autores.

Identifique no texto todos os pronomes possessivos e demonstrativos. Em seguida, reescreva-os abaixo distribuindo-os correspondentes.
Pronomes possessivos
?_____
?_____
?_____
?_____
Pronomes demonstrativos
?_____
?_____
?_____
?_____

Questão 31

Reescreva o texto abaixo, acrescentando Ç ou C e M ou N nas lacunas.
A on__a
A on__a pintada é um animal característico do Brasil. Para preservá-la, vários filmes já usaram a on__a como personage__, no __inema e na televisão. Um dos filmes, de 1983, se passa em uma __idade fictí__ia chamada Lusilândia. Lá, uma menina do ca__po, que trabalhava na colheita de ma__ãs, reúne todos os amigos de escola para criar uma ca__panha de preservação do bicho. Há ca__adores que ve__dem a pele do animal e por isso a luta por sua preserva__ão é importa__te.
(T. Charles. Original cedido pelo autor.)

Questão 32

Leia o texto:
A bruxa e o caldeirão
[...]

Era muito aborrecido aquele furo no caldeirão. Nem a sopa do dia a dia podia cozinhar. Mantinha-se a pão e água, que remédio, enquanto não encontrasse uma forma de resolver o caso.
Matutou dias seguidos no assunto e começou a desconfiar se o mercador que lhe vendera o caldeirão na feira há muitos anos atrás a não teria enganado com material de segunda categoria. A ela, bruxa inexperiente e a dar os primeiros passos nas artes mágicas, podia facilmente ter-lhe dado um caldeirão com defeito.
[...]
(José Leon Machado. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/pv00001a.pdf. Acesso em: 12/12/2017.)

O principal tema do texto é:
(a) o mercador que enganou a bruxa.
(c) as desconfianças da bruxa.
(d) o furo no caldeirão.
(b) a inexperiência da bruxa.

Questão 33

Leia o poema abaixo.
O poeta da roça
[...]
Não tenho sabença, pois nunca estudei,
Apenas eu sei o meu nome assiná.
Meu pai, coitadinho! vivia sem cobre,
E o fio do pobre não pode estudá.
[...]
(Patativa do Assaré. Disponível em: http://www.blocosonline.com.br/literatura/poesia/p01/p010392.htm. Acesso em: 7/12/2017.)

Qual elemento do texto confirma o que é dito no título do poema?
(b) A compaixão do poeta pelo pai.
(d) A fala típica do campo usada pelo poeta.
(a) A falta de estudo do poeta.
(c) A falta de dinheiro do pai do poeta.

Questão 34

Releia a fábula:
O carvalho e o caniço
O carvalho, que é sólido e imponente, nunca se curva com o vento. Vendo que o caniço se inclinava todo quando o vento passava, o carvalho lhe disse: ___ Não se curve, fique firme, como eu faço. O caniço respondeu: ___ Você é forte, pode ficar firme. Eu, que sou fraco, não consigo. Veio então um furacão. O carvalho, que enfrentou a ventania, foi arrancado com raízes e tudo. Já o caniço se dobrou todo, não opôs resistência ao vento e ficou em pé.
(La Fontaine. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 12 /11/2017.)

Após você ter sinalizado os parágrafos, reescreva a fábula com os parágrafos organizados e com as pontuações que você acrescentou.

Questão 35

Leia a fábula:
O leão e o ratinho
Um leão, cansado de tanto caçar, dormia espichado à sombra de uma boa árvore. Vieram uns ratinhos passear em cima dele e ele acordou.
Todos conseguiram fugir, menos um, que o leão prendeu embaixo da pata. Tanto o ratinho pediu e implorou que o leão desistiu de esmagá-lo e deixou que fosse embora.
Algum tempo depois, o leão ficou preso na rede de uns caçadores. Não conseguia se soltar, e fazia a floresta inteira tremer com seus urros de raiva.
Nisso, apareceu o ratinho. Com seus dentes afiados, roeu as cordas e soltou o leão.
Uma boa ação ganha outra.
(Esopo. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 25/10/2017.)

A função dessa fábula é:
(c) informar acontecimentos atuais.
(d) explicar um assunto.
(a) apenas divertir o leitor.
(b) transmitir um ensinamento, uma moral.

Questão 36

Leia o texto e responda à pergunta a seguir.
[...]
A letra G explicou tim-tim por tim-tim o seu plano. Algumas letras mal- -humoradas acharam tudo aquilo uma invenção maluca, sem pé nem cabeça. [...]

Lenira Almeida Heck. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/eu00005a.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017.

A expressão destacada **A letra G** funciona como sujeito na frase. Outras palavras que também funcionam como sujeito no texto são:
(d) invenção maluca.
(a) tim-tim.
(b) o seu plano.
(c) algumas letras.

Questão 37

Você já ouviu falar do "pulo do gato"? Acompanhe a leitura de uma história que fala sobre isso.
A onça e o gato
A onça pediu ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe ensinou.
Depois, indo juntos para a fonte beber água, fizeram uma aposta para ver quem pulava mais. Chegando à fonte encontraram lá o **calango**, e então a onça disse para o gato:
- Compadre, vamos ver quem de um só pulo pula o camarada calango.
- Vamos, disse o gato.
- Só você pulando adiante, disse a onça.
O gato pulou em cima do calango, a onça pulou em cima do gato.
Então o gato pulou de banda e se escapou. A onça ficou desapontada e disse:
- Assim, compadre gato, é que você me ensinou?! Esse pulo eu não conheço!
O gato respondeu:
- Nem tudo os mestres ensinam aos seus aprendizes.
Sílvio Romero. Disponível em: <http://cadernosdomundointeiro.com.br/pdf/Contos-populares-do-Brasil-Silvio-Romero-Cadernos-do-Mundo-Inteiro.pdf>.

Acesso em: 9 jan. 2018

***Calango**: pequeno lagarto.
Quem são as personagens principais desse texto?

Questão 38

Leia o texto abaixo.
A lenda da mandioca
Conta-se que em uma tribo indígena havia uma menina de grande coração chamada Mani. Um dia, a garotinha amanheceu doente e pouco tempo depois veio a morrer. No local em que ela foi enterrada, nasceu uma forte e bonita planta. A mãe chamou-a de Maniva, em homenagem à filha. Os indígenas passaram a utilizar tal planta para fabricar farinha e cauim, uma bebida de gosto forte. A planta ficou conhecida então como mandioca, mistura de Mani e oca (casa indígena). Tornou-se um símbolo de alegria e abundância por ser tão útil — das folhas às raízes — aos indígenas.
FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

A lenda da mandioca foi criada para contar:
(c) a origem de um alimento muito utilizado pelos indígenas.
(b) uma história às crianças das tribos indígenas.
(d) que a mandioca é um alimento estranho para os indígenas.
(a) como os indígenas fazem o cultivo da mandioca.

Questão 39

Leia este texto.

O leão e o mosquito

Um leão ficou com raiva de um mosquito que não parava de zumbir ao redor de sua cabeça, mas o mosquito não deu a mínima.

— Você está achando que vou ficar com medo só porque você pensa que é rei? — disse ele **presunçoso**.

Em seguida voou para o leão e deu uma picada ardida no focinho dele.

Indignado, o leão deu uma patada no mosquito, mas acabou se machucando com as próprias garras. O mosquito continuou picando o leão, que começou a urrar como um louco. No fim, exausto, enfurecido e coberto de feridas provocadas por seus próprios dentes e garras, o leão se rendeu.

O mosquito foi embora zumbindo para contar a todo mundo que tinha vencido o leão, mas entrou direto numa teia de aranha. Ali, o vencedor do rei da floresta encontrou seu triste fim, capturado por uma aranha minúscula.

Muitas vezes o menor de nossos inimigos é o mais terrível.

Disponível em: < http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017.

Releia o segundo parágrafo do texto. Qual o sentido da palavra **presunçoso** nesse texto?

Questão 40

Leia os trava-línguas abaixo.

A **baba** boba bebeu o leite do **bebe**.

O peito do **pe** de padre Pedro **e** preto.

Sabia que a mãe do **sabia** não sabia que **sabia** sabia assobiar?

Trazei **tres** pratos de trigo para **tres** tigres tristes comerem.

Da tradição popular.

Reescreva as palavras destacadas acentuando-as corretamente.

Questão 41

Identifique, no texto abaixo, qual é a importância de uma aula “atrativa” para o aluno.

Quando o ensino é bom, em qualquer lugar do mundo, a qualidade de vida das pessoas melhora. Por isso, o desafio de toda nação é aumentar a qualidade do ensino. Então, todo o investimento que se faz nessa área é sempre importante. Aumentar a qualidade do ensino significa melhorar as condições das escolas, oferecer material de qualidade e capacitar os professores para que as aulas possam ser sempre diferentes e atrativas. Uma aula atrativa faz com que o aluno mantenha a atenção e queira sempre aprender mais.

(T. Charles. Original cedido pelo autor.)

Questão 42

Leia o texto abaixo e, em seguida, faça a atividade a seguir.

– ... eu nem te conto!

– Conta, vai, conta!

– Está bem! Mas você promete não contar para mais ninguém?

– Prometo. Juro que não conto! Se eu contar quero morrer sequinha na mesma hora...

– Não precisa exagerar! O que vou contar não é nada assim tão sério. Não precisa jurar.

– Está bem... [...]

Abel Sidney. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/ea000337.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017.

Circule todos os verbos de todas as frases. Em seguida, some todos para saber quantos verbos há no texto que você leu e escreva o resultado abaixo.

Questão 43

Observe o gráfico abaixo.

Esse gráfico ilustra as informações trazidas pelo seguinte texto:

(d) Há um equilíbrio entre o número de pessoas que praticam esporte e o das pessoas sedentárias no Brasil. Os números revelam que a diferença está apenas naquelas pessoas que praticam uma atividade física, mas não necessariamente esportiva. Esses somam 28,5%.
(a) As atividades físicas dos brasileiros podem ser quantificadas entre aquelas pessoas que praticam alguma atividade (28,5%), mas não necessariamente esportes, aquelas que praticam alguma modalidade esportiva (25,6%) e, por fim, aquelas pessoas totalmente sedentárias (45,9%).
(c) No Brasil, o número de pessoas que praticam algum esporte é igual ao número de pessoas que realizam alguma atividade física. Já o número de pessoas que não fazem nenhum tipo de atividade física, os chamados sedentários, é diferente: eles somam 45,9%.
(b) As atividades físicas são importantes para o bem-estar e para a saúde. O número de pessoas que não praticam nenhuma atividade é alto. No Brasil são 45,9% de sedentários e todo o restante pratica algum esporte.

Questão 44

Leia os textos abaixo:
TEXTO 1
O carvalho e o caniço?
O carvalho, que é sólido e imponente, nunca se curva com o vento. Vendo que o caniço se inclinava todo quando o vento passava, o carvalho lhe disse: ___ Não se curve, fique firme, como eu faço. O caniço respondeu: ___ Você é forte, pode ficar firme. Eu, que sou fraco, não consigo. Veio então um furacão. O carvalho, que enfrentou a ventania, foi arrancado com raízes e tudo. Já o caniço se dobrou todo, não opôs resistência ao vento e ficou em pé.
(La Fontaine. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 12/11/2017.)

TEXTO 2?
Marca de revisão?

Na fábula "O carvalho e o caniço", marque os parágrafos — usando a marca de revisão indicada no texto 2 e pontue corretamente as falas das personagens.

Questão 45

Preste atenção aos prefixos abaixo.
a- / des- / i- / in-
Agora complete as lacunas dos itens a seguir formando, com os prefixos do quadro, palavras derivadas das que estão em destaque.
a) _____ é o contrário de feliz.
b) _____ é o contrário de moral.
c) _____ é o contrário de letrado.
d) _____ é o contrário de **fazer**.

Questão 46

Leia o texto.
O celular é um popular aparelho de acesso à Internet. Com ele é possível entrar em sites e fazer uso de um grande número de informações. Além do *smartphone*, é possível constatar a utilização cada vez mais comum de computadores de mesa, *notebooks* e *tablets*. Até o uso de relógio como forma de acesso à Internet, há poucos anos visto apenas em filmes de ficção científica, já se tornou realidade. Como será o acesso à Internet no futuro?
(T. Charles. Original cedido pelo autor.)

Explique o sentido da palavra **constatar** no texto.

Questão 47

Leia este trecho de um conto de Hans Christian Andersen:
O rouxinol do imperador

O palácio do imperador da China era uma das coisas mais bonitas que existiam no mundo. Construído em mármore branco, possuía torres de marfim, paredes revestidas com tecidos de cores variadas e quartos decorados com ouro e prata. Era realmente uma maravilha!
[...]
(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 12/11/2017.)

Nesse texto, são exemplos de trissílabos:
(d) do, era, uma, que.
(c) China, mais, mundo, branco.
(b) bonitas, mármore, paredes, tecidos.
(a) imperador, construído, possuía, revestidas.

Questão 48

Com o professor, leia a carta a seguir.
Rio de Janeiro, 20 de novembro de 2017.
Querida Raquel,
Como você está?
Estou preparando uma viagem para o próximo mês, quero ir à Bahia.
Você gostaria de ir comigo? Acho que será muito divertido viajar com você.
Aguardo sua resposta para podermos planejar a viagem.
Um beijo,
Talita
Texto escrito pelas autoras.

Copie da carta o que se pede:
a) a saudação:
b) a despedida:

Questão 49

Agora, reescreva o texto corrigindo as palavras que você circulou na questão anterior.
A jirafa, o jacaré e a giboia
Certo dia, a jirafa conheceu o jacaré e eles se tornaram amigos. Mesmo com o seu pescoço jigante, ela deu um geito de se abaixar para dar um beijo na bochecha do jacaré!
Então, ele conseguiu guntar os seus pequenos bracinhos para dar um abraço no pescoção dela. Mas teve um problema: eles não repararam que a giboia, amiga da jirafa, estava escondida atrás de um pé de jabuticaba, viu tudo e ficou com ciúmes!
O jacaré, que não é bobo, farejou o cheiro da cobra e quis fazer mais uma amiga. Assim, ela foi chamada para o abraço e hoge eles são um trio de amigos jenerosos que sempre se agudam nas dificuldades!
(B. A. Silva. Original cedido pela autora.)

Questão 50

Acompanhe a leitura do trecho de um relato de uma menina índia da tribo Tembé, do Pará.
Meu nome é Celina Tembé porque sou da tribo tembé. Estou começando a aprender a língua da nossa tribo. Gosto de viver perto do rio – quero ficar aqui o resto da vida. Adoro a floresta e fico triste quando as pessoas derrubam as árvores.
[...]
Barnabas e Anabel Kindersley. **Crianças como você**. São Paulo: Ática. 6.ed., 2008. p. 15.

Pelo relato de Celina podemos entender que:
(b) a menina gostaria que sua vida na floresta fosse diferente.
(a) ela está satisfeita com a vida que tem e não quer sair do lugar onde mora.
(d) ela fala apenas a língua de sua tribo.
(c) ela quer ficar apenas perto do rio e não na floresta.

Questão 51

Leia o texto e responda à questão a seguir.
O que faz um paleontólogo?

Imaginamos muitas vezes que o paleontólogo está sempre viajando para lugares por onde ninguém passou, descobrindo fósseis de dinossauros e de outros animais pré-históricos. Isso deve ser mesmo um trabalho incrível, uma verdadeira **aventura**! Só que não é bem assim que funciona na vida real. Um paleontólogo – nome que se dá ao cientista especializado no estudo de formas de vida existentes em períodos passados com base nos fósseis – precisa caminhar muito e saber escavar para encontrar os restos de antigos animais.
Texto elaborado pelos autores.

fóssil: resto de seres vivos, como ossos, por exemplo, que se mantiveram preservados em diversos materiais, como rochas, solos, cavernas, entre outros.
A palavra destacada no texto é:
(b) dissílaba.
(d) polissílaba.
(c) trissílaba.
(a) monossílaba.

Questão 52

Complete as lacunas do texto:
Dom Quixote
Paulo tinha s_ _s anos incompletos;
tinha só qua_ _o o louro e gentil Mário.
Foram à bibl_ _teca, sorrateiros,
e ficar_ _ instantes, mudos, qui_tos,
a espreitar se alguém vinha; então, ligeiros
como o vento, correram p'ra o armário,
que encerrava os volumes cobiçados:
eram dois grandes liv_ _ s encarnados,
cheios de formosíssimas gravuras,
mas pesados, meu Deus!
[...]
(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000074.pdf. Acesso em: 1/11/2017.)

Questão 53

Leia o trecho da biografia de Maria de Jesus da Silva.
Triste retorno
Voltei triste para o colégio, mas também não queria mais a casa de minha mãe, meu coração não aceitava mais aquele povo estranho, jamais visto, queria muito mudar a vida de minha mãe, só não sabia como, não conseguia entender aquilo, sofri muito pelo tamanho da barriga de minha mãe, não sabia do que se tratava, não conhecia gestante, pensava que ela estava doente e iria morrer, não sabia como poderia ajudar.
SILVA, Maria de Jesus da (Zuza). **Divã de Papel.** Belo Horizonte: Anome Livros, 2013. p. 144. Fragmento.

O trecho foi extraído de uma biografia ou de uma autobiografia? Por quê?

Questão 54

Leia o texto abaixo:
Belo Horizonte, 27 de fevereiro de 2015.
Olá, Pedro!
Como você está? Espero que esteja gostando muito da sua nova escola. Eu estava vendo as fotos das férias deste ano e recordando o quanto foi bom conhecer você no meio daquela praia enorme de Guarapari. Ah, lembra aquele teatro de bonecos a que assistimos? Eles vão fazer uma apresentação aqui na minha cidade.
Meu pai me disse que nas próximas férias de fim de ano voltaremos e eu fiquei feliz, porque agora que conheci você, sei que terei um amigo para me fazer companhia.
Mande uma carta para mim me falando do que está acontecendo aí em Guarapari, tá bom?
Um abraço, do seu amigo,

Marcelo.
Elaborado pelo autor.

Qual o principal assunto dessa carta?
(b) A escola.
(a) As férias.
(d) A cidade Guarapari.
(c) A peça de teatro.

Questão 55

Releia a fábula de Esopo:

O rato e a doninha

Uma doninha, já velha e sem forças para caçar, usava de uma artimanha: enfarinhava-se toda e se deitava queta num canto da caza. Assim, quando alguns ratos se aproximavam para come a farinha ela os comia? Certa feita, um rato experiente, que já havia escapado de muitas armadilhas, viu aquilo, colocou-se lonje e disse:

– Por mais artes que uses, não me pegarás. Tu enganas a esses pequenos, mas eu conheço-te bem e não me aproximarei de ti.

E, disendo isso, foi-se embora,

(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf. Acesso em: 7/12/2017.)

Reescreva o texto fazendo as correções necessárias na escrita das palavras e na pontuação. Mantenha o mesmo formato do texto original.

Questão 56

Leia as palavras abaixo:

SAUDADE

A**SS**ADO

Observe que as duas palavras possuem a letra **s** com som semelhante, mas que as formas de representar esse som na escrita são diferentes.

Escreva duas palavras com a letra **s** que tenham o mesmo som, mas que apresentem escritas diferentes para representá-lo.

Questão 57

Acompanhe a leitura do trecho de um poema pelo professor.

A Seca do Ceará

Seca as terras as folhas caem,
Morre o gado sai o povo,
O vento varre a campina,
Rebenta a seca de novo;
[...]

Leandro Gomes de Barros. Disponível em:

<https://pt.wikisource.org/wiki/A_Seca_do_Cear%C3%A1>.

Acesso em: 9 dez. 2017.

Reescreva o último verso substituindo a palavra destacada por um sinônimo ou palavras de sentido semelhante:

Rebenta a seca de novo

_____

Questão 58

Leia o texto e faça o que se pede.

Em **O menino no espelho**, o autor Fernando Sabino escreve sobre sua infância na década de 1920. A personagem, uma criança de Minas Gerais, narra um mundo cheio de imaginação.

Texto elaborado pelos autores.

A criança da história viveu a infância na década de 1920, ou seja, há cerca de cem anos. Além da tecnologia, o que mais pode ter mudado em tanto tempo? Será que as brincadeiras eram iguais às de hoje?

Produza um pequeno texto contando como você imagina que era a infância do narrador de **O menino do espelho**. Lembre-se de que seu texto tem de ter início, meio e fim, além de uma pontuação adequada.

Questão 59

Leia este trecho de relato.

[...] era só chutar a bola lá pra cima do morro que **ela** descia fazendo a curva e entrava de mansinho no cantinho da trave de talos de mato renovada todo dia – e eu engolia o frango!

José Antônio Caliman. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download

/texto/ea00208a.pdf>. Acesso em: 2 jan. 2018. (Fragmento.).

No trecho, o pronome pessoal **ela** tem ligação com outra palavra. Que palavra é essa?

(c) Morro.
(a) Trave.
(b) Curva.
(d) Bola.?

Questão 60

Leia esta cantiga:

Ciranda, cirandinha

Ciranda, cirandinha,
vamos todos cirandar,
amos dar a meia-volta,
volta e meia vamos dar.
O anel que tu me deste
era vidro e se quebrou.
O amor que tu me tinhas
era pouco e se acabou.

(Da tradição popular.)

Cantigas populares como essa servem para:

(c) receitar um remédio.
(d) vender um produto.
(a) divertir crianças.
(b) noticiar um fato.

Questão 61

Observe as imagens e responda.

Você sabe quais palavras têm **S** ou **SS**? Escreva o nome dos animais das imagens acima.

Questão 62

Leia o fragmento de texto a seguir.

O visitante estranhou porque, quando o levaram para conhecer a sala de aula do futuro, não havia uma professora-robô, mas duas. [...]

Luis Fernando Verissimo. Retrocesso. In: CARDOSO-SILVA, Emanuel.

Prática de leitura: sentido e intertextualidade.

São Paulo: Associação Editorial Humanitas, 2006. (Fragmento.).

Sobre o que você imagina que seja essa história? Escreva em algumas linhas as suas suposições.

Questão 63

Leia a parlenda:

Rei **capitão**
Soldado **ladrão**
Moça bonita
Do meu **coração**.

Da tradição popular.

As palavras destacadas são:

(b) paroxítonas.
(c) proparoxítonas.
(a) oxítonas.
(d) monossílabos tônicos.?

Questão 64

Leia o texto.

A floresta tropical

A floresta tropical é um dos lugares mais produtivos de todo o planeta Terra. Chuva abundante e luz do sol durante todo o ano produzem um solo bem fértil e diversidade de recursos naturais. Isso atrai animais de várias espécies, tornando o ecossistema o mais poderoso do planeta. Os animais mais comuns em uma floresta tropical da América são os macacos, os sapos, os lagartos, as aves, as preguiças, as cobras, inúmeras espécies de insetos, a cutia, a paca, a capivara, a onça, a jaguatirica, o tamanduá e o animal que é nativo da América: o tatu. Já na floresta tropical da Ásia é possível encontrar os orangotangos, os tigres e até animais de nomes estranhos como os musaranhos e os gibões. O musaranho é o menor mamífero do mundo. Ele mede apenas dez centímetros e seu coração chega a bater mais de mil vezes por minuto. Alguns nem sequer conseguem dormir. A floresta tropical da África é totalmente diferente. Ela abriga animais bem grandes, como os elefantes e até gorilas.

(T. Charles. Original cedido pelo autor.)

De acordo com o texto, os quatro animais que vivem nas florestas tropicais da América são:
(a) elefante, gorila, gibão, onça.
(c) musaranho, jaguatirica, cobra, gorila.
(b) gorila, lagarto, orangotango, tigre.
(d) tatu, macaco, preguiça, capivara.

Questão 65

Leia este fragmento de um poema do escritor Olavo Bilac e circule os adjetivos atribuídos à palavra **borboleta**. Depois, escreva duas frases usando esses adjetivos, mas trocando **borboleta** por **besouro**.

A borboleta

Trazendo uma borboleta,
Volta Alfredo para casa.
Como é linda! É toda preta, [...]

Olavo Bilac. Disponível em: <https://pt.wikisource.org/wiki/A_Borboleta_

(Olavo_Bilac)>. Acesso em: 2 jan. 2018. (Fragmento.)

_____
_____
_____
_____
_____

Questão 66

Leia as palavras a seguir em voz alta. Observe que a letra **S** representa o mesmo som em todas elas.

SEM DI**SS**ERAM EXPUL**S**OU CON**S**EGUIU

Copie cada uma dessas palavras nas colunas abaixo, formando par com outra palavra que tenha a letra **S** empregada da mesma forma.

Questão 67

Leia o texto:

Um mineiro estava sossegado, sentado em frente à televisão, quando passa um compadre na janela e pergunta
Firme, compadre
E o outro responde
Não, é novela

(Da tradição popular.)

Pontue corretamente o texto, estruturando o diálogo.

Questão 68

[...]
— Eu preciso contar uma coisa pra vocês... Minha avó, quando eu era pequena, me ensinou uma coisa que nunca mais me esqueci. E hoje, ouvindo uma notícia no rádio, lembrei-me dela. Ela dizia que nós temos uma boca e dois ouvidos; por isso, nós temos que mais ouvir do que falar. E mais: nem tudo o que ouvimos, devemos passar adiante, pois quem conta um conto, aumenta um ponto. E se o que se conta é um segredo, pior ainda. Por isso, nessas horas em que a nossa língua coça, o melhor é lembrar que em boca fechada não entra mosquito...
[...]
Abel Sydnei. **Conto ou não conto?** Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000337.pdf>. Acesso em: 28 nov. 2017.

No trecho lido acima, a avó da narradora, para aconselhar a neta, usa um “ditado popular”. Ditados populares são frases que o povo diz e que vão passando de geração a geração.
Copie do texto o ditado popular que a avó usa para ensinar à neta que não se deve sair falando coisas que ouvimos porque sempre podemos contar de outro jeito.

Questão 69

Leia o texto abaixo:
O monstro que adorava ler
Ele pegou o livro, cheirou, lambeu e fez uma careta. Não tinha gosto de nada!
Furioso, o grande monstro atirou ao chão o livro, que se abriu revelando magníficas imagens coloridas.
Doido de curiosidade, ele o pegou de volta e o folheou devagar.
Então o levou para sua gruta, fascinado pelas maravilhosas ilustrações.
CHARTRAND, Lili. *O monstro que adorava ler.* São Paulo: SM, 2009. Fragmento.

O que despertou no monstro a curiosidade pelo livro?
(b) As imagens coloridas.
(c) O gosto.
(d) O cheiro.
(a) As histórias maravilhosas.

Questão 70

Imagine que você tenha escrito este texto antes de aprender a usar o **G** e o **J**:
A jirafa, o jacaré e a giboia
Certo dia, a jirafa conheceu o jacaré e eles se tornaram amigos. Mesmo com o seu pescoço jigante, ela deu um geito de se abaixar para dar um beijo na bochecha do jacaré!
Então, ele conseguiu guntar os seus pequenos bracinhos para dar um abraço no pescoção dela. Mas teve um problema: eles não repararam que a giboia, amiga da jirafa, estava escondida atrás de um pé de jabuticaba, viu tudo e ficou com ciúme!
O jacaré, que não é bobo, farejou o cheiro da cobra e quis fazer mais uma amiga. Assim, ela foi chamada para o abraço e hoge eles são um trio de amigos jenerosos que sempre se agudam nas dificuldades!
(B. A. Silva. Original cedido pela autora.)

Circule as palavras em que o **G** e o **J** foram usados incorretamente.

Questão 71

Leia o texto:
A festa do rei
O rei de um país muito distante resolveu dar uma festa. Ele convidou a rainha da França, a marquesa de Portugal e também a condessa da Holanda. Ainda para a festa, o rei escreveu um convite especial para o

príncipe da Inglaterra e outro para a princesa da Noruega, mas quase se esqueceu da primeira-dama da Espanha e da irmã desta, que nasceu na China. Será que a festa foi boa?
(T. Charles. Original cedido pelo autor.)

Considerando o que é dito no texto, o rei convidou para a festa a princesa:
(b) francesa.
(c) inglesa.
(a) chinesa.
(d) norueguesa.

Questão 72

Acompanhe a leitura do texto.

Hoje é domingo
Hoje é domingo
Pede cachimbo
O cachimbo é de barro
Que bate no jarro
O jarro é de ouro
Que bate no touro
O touro é valente
Bate na gente
A gente é fraco
E cai no buraco
O buraco é fundo
Acabou-se o mundo!

Domínio público.

Acompanhe a leitura de cada alternativa pelo professor e marque a que traz uma informação correta sobre essas palavras tiradas do texto:
1. DOMINGO
2. CACHIMBO
(c) A palavra 2 tem mais letras e mais sílabas que a palavra 1.
(b) A palavra 1 tem mais letras e mais sílabas que a palavra 2.
(a) As duas palavras têm a mesma quantidade de letras e de sílabas.
(d) As duas palavras têm quantidade de sílabas iguais, mas a palavra 2 tem mais letras.

Questão 73

Leia o texto e responda: qual é o significado da palavra em destaque? Como você chegou a essa resposta?

O parto da montanha
Em certo tempo, começou uma Montanha a dar urros e inchar, dizendo que iria **parir**. As pessoas ficaram cheias de temor, receosas de que algum monstro nascesse e viesse a destruir o mundo. Chegada a época do parto, estando todos reunidos em torno e em suspense, pariu a Montanha um Rato, transformando em riso o que antes era medo.

Esopo. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/
download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 4 jan. 2018.

Questão 74

Observe as palavras a seguir:
Tênis
Estante
Borracha
Mochila
Quadro
Lápis
Uniforme
Escola

Caneta
Caderno
Livro
Elas são:
(a) oxítonas.
(d) monossílabos tônicos.
(b) paroxítonas.
(c) proparoxítonas.

Questão 75

Leia os textos abaixo e responda à questão a seguir.
Texto 1: Algumas pessoas gostam de passar orientações a outras sobre a importância da limpeza das praias.
Texto 2: Passar (pas.sar): v. 1) deslocar-se de um lugar a outro; 2) mudar de condição; 3) transmitir informação; 4) alisar com o ferro.

Textos elaborados pelos autores

O **texto 1** corresponde a uma frase e o **texto 2** corresponde a um verbete de dicionário. Considerando a relação entre os dois textos, qual é o significado da palavra **passar** no **texto 1**?
(b) Transmitir informações.
(d) Mudar de condição.?
(a) Alisar com o ferro.
(c) Deslocar-se de um lugar ao outro.

Questão 76

Leia esta fábula de Esopo:
O Asno e o Leão
O Asno, simplório, encontrou-se com o Leão em um caminho e, presunçoso, atreveu-se dizendo: ? Saia do meu caminho e vá embora. O Leão parou, verificando esse desatino e ousadia, mas prosseguiu seu caminho, dizendo: ? Seria muito fácil matar e desfazer-me deste imbecil; porém não quero nem sujar meus dentes, nem minhas unhas, em carne tão bestial e fraca. Assim passou, sem fazer caso do Asno.
(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/pesquisa/DetalheObraForm.do?select_action=&co_obra=121614. Acesso em: 12/12/2017.)

Considerando o assunto do texto, qual é o sentido das palavras **simplório, presunçoso, desatino e ousadia**?

Questão 77

Leia as frases do cartaz:

Seja uma criança esperta!
Aprenda a separar o lixo para a reciclagem!
A Natureza agradece.
Copie a frase em que o verbo não está no imperativo.

Questão 78

Acompanhe a leitura das alternativas com atenção e marque a que tem palavras com o mesmo número de letras e de sílabas:
(d) FRACO / BURACO
(c) VALENTE / GENTE
(a) OURO / TOURO
(b) MUNDO / FUNDO

Questão 79

Acompanhe com o professor a leitura das frases.
A Joaninha e a Abelha
( ) Então a Joaninha respondeu:

( ) – Mas, Dona Abelha, em compensação, eu não sei produzir mel, e o que você produz é elogiado por todos. Eu também gostaria muito de ser assim!
( ) A Joaninha e a Abelha se encontraram em uma laranjeira.
( ) A Abelha disse: – Joaninha, você está sempre bonita, todos falam da sua meiguice e ninguém tem medo de você. Eu gostaria tanto de ser assim!
( ) As duas entenderam que cada um tem seu valor...

Texto escrito pelas autoras

As frases formam uma história, mas estão fora de ordem. Coloque os números nos parênteses, indicando a ordem em que deveriam estar.

Questão 80

Leia o trecho a seguir e responda: qual é a função do texto do qual esse trecho foi retirado?
Enquanto Marta ganha US$ 400 mil por ano, Neymar ganha US$ 14,5 milhões. Ela já fez 103 gols pela camisa da seleção e ele 50. Se os pagamentos de ambos fossem atrelados a gols, os números seriam ainda mais diferentes: cada gol de Marta "vale" US$ 3,9 mil, os de Neymar "valeriam" US$ 290 mil cada.
[...] a seleção feminina ganhou seis vezes a Copa América, tendo vencido as edições de 1991, 1995, 1998, 2003, 2010 e 2014, a única edição desse campeonato que o Brasil não ganhou foi em 2006.

No país do futebol, as mulheres jogam com menos: falta salário, público e estrutura. Disponível em:

<www.nexojornal.com.br/reportagem/2017/05/28/No-pa%C3%ADs-do-futebol-as-mulheres-jogam-com-menos-falta-sal%C3%A1riop%C3%BAblico-e-estrutura>. Acesso em:

4 jan. 2018.

Questão 81

Leia o texto.
Folha de S.Paulo, 03/09/2017
Inspirado no circo, primeiro teatro de SP só para crianças será aberto no Tatuapé?
Uma cortina roxa na zona leste de São Paulo leva a um mundo de poltronas coloridas, bonecos, personagens, música e brincadeiras. Ela faz parte da entrada do teatro Dr. Botica, que abre ao público no próximo sábado (9), no shopping Metrô Tatuapé. Será a primeira casa de espetáculos da cidade voltada somente para crianças.
Em outubro, o espaço terá peças e atividades com entrada gratuita. Nos primeiros meses, a programação dará destaque a premiados grupos de teatro de bonecos, como Giramundo, Truks e Articularte. [...]
Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/saopaulo/2017/09/

1915011-inspirado-no-circo-primeiro-teatro-de-sp-so-para-criancas-sera-aberto-no-tatuape.shtml>. Acesso em: 9 jan. 2018

O texto informa sobre uma nova atração em São Paulo: teatro voltado só para crianças. Esse texto é:
(c) notícia.
(a) receita.
(b) poema.
(d) cartaz.

Questão 82

Leia o fragmento de texto abaixo:
Chapeuzinho Vermelho
Era uma vez, numa pequena cidade às margens da floresta, uma menina de olhos negros e louros cabelos cacheados, tão graciosa quanto valiosa.
Um dia, com um retalho de tecido vermelho, sua mãe costurou para ela uma curta capa com capuz; ficou uma belezinha, combinando muito bem com os cabelos louros e os olhos negros da menina.
Daquele dia em diante, a menina não quis mais saber de vestir outra roupa, senão **aquela** e, com o tempo, os moradores da vila passaram a chamá-la de "Chapeuzinho Vermelho".
Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 24 nov. 2017. Fragmento.

Na último parágrafo, a palavra **aquela** se refere a qual trecho do texto?
(a) "numa pequena cidade".
(d) "um retalho de tecido vermelho".
(c) "uma menina de olhos negros".
(b) "uma curta capa com capuz".

Questão 83

Acompanhe a leitura do trecho de um relato de uma menina índia da tribo Tembé, do Pará.

> Meu nome é Celina Tembé porque sou da tribo tembé. Estou começando a aprender a língua da nossa tribo. Gosto de viver perto do rio – quero ficar aqui o resto da vida. Adoro a floresta e fico triste quando as pessoas derrubam as árvores.
> [...]

Barnabas e Anabel Kindersley. **Crianças como você**. São Paulo: Ática. 6.ed., 2008. p. 15.

Explique o que faz Celina ficar triste.

Questão 84

Leia a fábula de Esopo:

O rato e a doninha

Uma doninha, já velha e sem forças para caçar, usava de uma artimanha: enfarinhava-se toda e se deitava queta num canto da caza. Assim, quando alguns ratos se aproximavam para come a farinha ela os comia? Certa feita, um rato experiente, que já havia escapado de muitas armadilhas, viu aquilo, colocou-se lonje e disse:

– Por mais artes que uses, não me pegarás. Tu enganas a esses pequenos, mas eu conheço-te bem e não me aproximarei de ti.

E, disendo isso, foi-se embora,

(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf. Acesso em: 7/12/2017.)

O texto possui sete erros de escrita e pontuação. Circule as palavras e a pontuação que você identifica como incorretas.

Questão 85

Leia o fragmento de um poema e observe as rimas:

Os ratos

Viviam sempre contentes,
No seu buraco metidos,
Quatro ratinhos valentes,
Quatro ratos destemidos.
Despertaram certo dia
Com vontade de comer,
E logo à mercearia
Dirigiram -se a correr.
[...]

(Fernando Pessoa. Disponível em: http://casafernandopessoa.cmlisboa.pt/fileadmin/CASA_FERNANDO_PESSOA/Imagens/servico_educativo/Os_Ratos.pdf.

Acesso em: 8/12/2017.)

Nas duas estrofes, há rima entre o 1º e o 3º verso (contentes e valentes, dia e mercearia) e entre o 2º e o 4º verso (metidos e destemidos, comer e correr). Crie também um poema com rimas entre o 1º e o 3º verso e também entre o 2º e o 4º verso da estrofe.

Questão 86

Leia o texto:

Olá,

Meu nome é Júnior e tenho 8 anos. Durante o ano todo eu juntei minha mesada para comprar um brinquedo que eu queria muito da loja de vocês. Meu pai foi comprar para mim no final do ano. Fiquei tão alegre quando o brinquedo chegou que acabei deixando cair no chão e ele quebrou. Ele é muito legal mesmo, mas não deu para brincar como eu queria e eu fiquei muito triste! Eu queria saber se vocês podem trocá-lo para mim. Eu sei que não é culpa de vocês, mas eu ficaria muito feliz e agradecido se vocês pudessem trocar por um novo.

Júnior

Você já passou por uma situação parecida com a de Júnior? Escreva uma carta relatando o que aconteceu com você e pedindo ajuda para resolver o problema, por meio de argumentos.

Questão 87

Leia com o professor o trecho de uma história:

[...]

— Eu preciso contar uma coisa pra vocês... Minha avó, quando eu era pequena, me ensinou uma coisa que nunca mais me esqueci. E hoje, ouvindo uma notícia no rádio, lembrei-me dela. Ela dizia que nós temos uma boca e dois ouvidos; por isso, nós temos que mais ouvir do que falar. E mais: nem tudo o que ouvimos, devemos passar adiante, pois quem conta um conto, aumenta um ponto. E se o que se conta é um segredo, pior ainda. Por isso, nessas horas em que a nossa língua coça, o melhor é lembrar que em boca fechada não entra mosquito...

[...]

Abel Sydnei. Conto ou não conto? Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000337.pdf>. Acesso em: 28 nov. 2017.

Leia as alternativas com o professor e marque a que indica quem é a personagem da história:

(c) a própria narradora, pessoa que está contando a história
(b) uma menina e sua avó
(d) todas as pessoas que gostam de segredos.
(a) uma menina muito pequena

Questão 88

Leia o texto a seguir.

Uma herança pesada

Uma sala de visitas com uma imponente janela que dá para uma grande varanda de onde se vê o Tejo. Do outro lado um corredor por onde se chega à entrada. [...].?

António (*fora de cena*) – Espera que tenho que desligar o alarme. Se não o fizer em 30 segundos vamos acordar todo o prédio e mandam-nos prender como se fôssemos ladrões… Qual é o código… Ai… É o 1234.

Chega Clara. Entra na sala, olha à sua volta e exclama, num misto de admiração e susto.

Clara – Uau!

António (*entrando na sala*) – Tinha-te prevenido que tínhamos que remodelar o apartamento.

Jean-Pierre Martinez. Disponível em: <http://comediatheque.net

/uma-heranca-pesada-2>. Acesso em: 11 dez. 2017. (Fragmento.)

Observe mais uma vez o texto e responda: qual é a finalidade dele?

Questão 89

Observe as imagens abaixo e escreva o nome dos objetos representados.

Questão 90

Leia o texto no quadro abaixo.

Nós vamos à festa do Paulo? A gente pode nos divertir lá!

É comum que o pronome pessoal **nós** seja substituído por **a gente**. Quando isso ocorre, a frase precisa ser modificada para concordar com **nós** ou com **a gente**. O texto que você leu apresenta desvios em relação a essa concordância. Reescreva-o duas vezes. Na primeira, faça o verbo concordar com **nós**. Na segunda, faça concordar com **a gente**.

Nós

_____

_____

A Gente

_____

_____

Questão 91

Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas

Animais podem ser de diversas espécies. Conheça instintos, como eles são cuidados e alimentados.?

> Eles são pequenos, **exóticos** e pouca gente costuma ter em casa. São os roedores. De esquilos da Mongólia a porquinhos-da-índia, os bichos estão conquistando moradores em **Palmas** e se tornando parte das famílias [...].
>
> Os esquilos da Mongólia, popularmente conhecidos como gerbil, são fáceis de cuidar e não exigem muito espaço. Os animais se alimentam de sementes, geralmente são dóceis, carinhosos e conhecem o dono pelo cheiro.
>
> [...]

TV ANHANGUERA. *Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas*.

Disponível em: <https://g1.globo.com/to/tocantins/noticia/saiba-curiosidades-sobre-roedores-que-conquistaram-familias-em-palmas.ghtml>.

Acesso em: 12 Jan. 2018.

***Exóticos**: diferentes.

***Palmas**: cidade do Brasil, capital do estado de Tocantins.

De acordo com a notícia apresentada acima, de que se alimentam os pequenos animais mencionados no texto?

(c) Sementes.

(d) Roedores.

(a) Gerbil.

(b) Palmas.

Questão 92

Leia o texto abaixo.

Num lugar **muito** distante, **existia** um **reino silencioso**, habitado apenas por letras. Elas eram muito desunidas: **vivia** cada uma para si, e nunca se **reuniam** para formar uma palavra sequer.

HECK, L. A.; VEHUIAH, J. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00005a.pdf>. Acesso em: 20 out. 2017.

Separe as sílabas das palavras destacadas e, em seguida, responda: quais palavras têm duas vogais na mesma sílaba?

Questão 93

Leia o trecho de reportagem abaixo.

Nascendo junto a árvores

Em cidade fluminense, assim que nasce uma criança, nasce também uma árvore?

Em Itaperuna (RJ) uma árvore brasileira é plantada para cada criança que nasce. A iniciativa da cidade fluminense, na realidade, é semelhante a outras encontradas em várias cidades brasileiras. Trata-se de um programa que busca construir consciência ambiental desde o nascimento das crianças. Afinal, ninguém vai querer que a árvore plantada no dia do seu nascimento morra ou esteja malcuidada! [...]

Texto elaborado pelos autores

Agora responda: qual é o fato informado nessa reportagem? Onde ocorre esse fato?

Questão 94

Considere o título do quadro e escreva nas lacunas o nome das figuras representadas nas ilustrações:

Questão 95

Leia a quadrinha.

Batatinha quando nasce
Esparrama pelo chão
A menina quando dorme
Põe a mão no coração.

Quadrinha popular.

Quais palavras da quadrinha têm o mesmo som da letra **S** na palavra **SAPO**? Lembre-se: um mesmo som pode ter escritas diferentes.

(b) Nasce e chão.

(c) Coração e chão.
(d) Coração e mão.
(a) Nasce e coração.

Questão 96

Leia a fábula de Esopo**:**

O lobo e o cabrito

Uma cabra, indo pastar no campo, deixou o filhote em casa e orientou-o dizendo que não abrisse nem ao urso, nem ao lobo, porque morreria. Assim que ela saiu, veio um lobo que, fingindo a voz da cabra, começou a falar carinhosamente, dizendo para que lhe abrisse porque era a sua mãe. Ouvindo isso, o cabrito chegou até a porta e olhou por uma fenda vendo que era o lobo. Sem responder, recolheu-se em casa. O lobo, então, foi embora, ficando o cabrito salvo.

(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf. Acesso em: 7/12/2017.)

Na história, vimos que o personagem se salvou de ser devorado pelo lobo ao atender ao pedido da mãe. Considerando esse comportamento, qual é o tema do texto? Dê uma resposta completa.

Questão 97

Leia o texto abaixo:

Numa manhã, ao despertar de sonhos inquietantes, Gregório Samsa deu por si na cama transformado num gigantesco inseto. Estava deitado sobre o dorso, tão duro que parecia revestido de metal, e, ao levantar um pouco a cabeça, divisou o arredondado ventre castanho dividido em duros segmentos arqueados, sobre o qual a colcha dificilmente mantinha a posição e estava a ponto de escorregar. Comparadas com o resto do corpo, as inúmeras pernas, que eram miseravelmente finas, agitavamse desesperadamente diante de seus olhos.

[...]

(Franz Kafka. *A metamorfose*. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ua00106a.pdf. Acesso em: 17/11/2017.)

O que aconteceu com Gregório Samsa ao despertar de seus sonhos inquietantes?

Questão 98

Leia o diálogo:

— Zé, nem acredito, você por aqui?

— Julinho, é você, cara? Cê num tava em Brasília? Passa lá em casa depois pra gente conversar com calma.

As personagens desse diálogo, possivelmente, são:

(a) dois amigos de longa data que se reencontram na rua.
(b) o patrão e o empregado ao se encontrarem no trabalho.
(d) o professor e o aluno ao chegarem à escola.
(c) irmãos ao acordarem pela manhã.

Questão 99

Acompanhe a leitura do texto.

O corvo que quis imitar a águia

Um corvo viu uma águia roubar um carneiro e pensou em fazer o mesmo. Escolheu no rebanho um carneiro bem gordo e foi para cima dele. Mas o animal era bastante pesado e seu pelo muito espesso, de modo que as garras da ave ali ficaram enrascadas. E foi assim que o pastor conseguiu acudir o carneiro. Agarrou o corvo e o pôs numa gaiola para divertir seus filhos.

La Fontaine. Domínio público

Assinale a alternativa que indica por que o pastor conseguiu prender o corvo:

(c) A águia avisou o pastor.
(d) O pastor não deixou o carneiro fugir.?
(a) O corvo ficou preso no pelo do carneiro.
(b) O carneiro segurou o corvo.

Questão 100

Leia o texto:

SANDUÍCHE DELÍCIA DE ATUM
Ingredientes
1 lata de atum
1 maçã verde
2 colheres (sopa) de maionese
salsinha e cebolinha a gosto
sal a gosto
pão de sua preferência
MODO DE FAZER
Depois de tirar a água ou o óleo do atum, amasse-o bem com um garfo. Em seguida, adicione a maçã, descascada e cortada em cubos pequenos. Adicione os tempero e, por último, acrescente a maionese e mexa bem.
Escolha o pão de sua preferência e coloque o recheio.
CASTRO, Simone. Texto cedido pela autora.

Qual é a função do texto acima?
(d) Ensinar ao leitor uma receita de sanduíche.
(c) Divulgar os benefícios de um sanduíche com frutas.
(a) Apresentar uma narrativa entre os ingredientes.
(b) Noticiar algum fato que envolve sanduíches.

Questão 101
Observe atentamente esta capa. Que tipo de história o livro parece contar?

Questão 102
No quadro de palavras abaixo, pinte de azul as palavras oxítonas, de vermelho as palavras paroxítonas e de verde as palavras proparoxítonas.

casa	chulé	cabeça	Tímpano	Gôndola
urubu	sílada	rádio	sentimento	freguês
chapéu	sucesso	dúvida	carretel	próximo

Questão 103
A fruta que aparece na imagem abaixo tem diferentes nomes no Brasil. Nos Estados de Minas Gerais, Espírito Santo e Rio e Janeiro, o nome mais comum é **tangerina**. Já nos Estados do Sul, o comum é chamá-la de **bergamota**. Em outros Estados e regiões, o nome também varia; é conhecida como **mexerica** e até **fuxiqueira**.

Existe um nome certo para essa fruta?
(a) Não, pois o dicionário ainda não escolheu o nome correto.
(b) Não, pois o nome dela e o de outras coisas pode variar de região para região.
(d) Sim, porque o nome correto é aquele que se fala na região em que eu moro.
(c) Sim, porque o nome correto foi determinado pelos especialistas.

Questão 104
Leia este fragmento de um conto.
Teleco, o coelhinho
Chamava-se Teleco.
Depois de uma convivência maior, descobri que a mania de metamorfosear-se em outros bichos era nele simples desejo de agradar ao próximo. Gostava de ser gentil com crianças e velhos, divertindo-os com hábeis malabarismos ou prestando-lhes ajuda. O mesmo cavalo que, pela manhã, galopava com a gurizada, à tardinha, em lento caminhar, conduzia anciãos ou inválidos às suas casas.
Não simpatizava com alguns vizinhos, entre eles o agiota e suas irmãs, aos quais costumava aparecer sob a pele de leão ou tigre. Assustava-os mais para nos divertir que por maldade. As vítimas assim não

entendiam e se queixavam à polícia, que perdia o tempo ouvindo as denúncias. Jamais encontraram em nossa residência, vasculhada de cima a baixo, outro animal além do coelhinho. Os investigadores irritavam-se com os queixosos e ameaçavam prendê-los.
RUBIÃO, Murilo. Contos Reunidos. São Paulo: Ática, 1998. p. 144-145. Fragmento.

a) Por que Teleco se transformava em cavalo?
b) E por que ele se transformava em leão ou tigre?

Questão 105

Leia a tirinha abaixo.

Esse texto utiliza a linguagem não verbal, ou seja, possui somente imagens. Escreva um texto narrativo, com início, meio e fim, e com diálogos entre as personagens.

Questão 106

A seguir há uma piada. Quem a escreveu, porém, esqueceu-se de pontuá-la. Leia o texto em voz alta e coloque os sinais de pontuação de forma adequada, para que o leitor possa entender bem o sentido da piada.
Um homem entra no ônibus e pergunta ao motorista
Amigo, até onde vai este ônibus
O motorista responde, sem olhar
Até lá, na parte de trás
Texto escrito pelas autoras.

Questão 107

Leia o poema:
Quem és tu que me atormentas
Com teus prazenteiros sorrisos?
Quem és tu que me apontas
As portas dos paraísos?
Imagem do céu és tu?
És filha da divindade?
Ou vens prender em **teus** cabelos
A minha liberdade?
(Machado de Assis. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv00191a.pdf. Acesso em: 12 nov. 2017.)

O termo destacado no terceiro verso da segunda estrofe é um pronome
(c) possessivo e se refere aos cabelos da pessoa com quem se fala no poema.
(b) pessoal oblíquo, que pode ser alterado por **te**.
(a) pessoal reto, que pode ser substituído por **tu**.
(d) demonstrativo e se refere aos cabelos da pessoa de quem se fala no poema.

Questão 108

Leia o texto e responda ao que se pede.
A moça mais bonita do Rio de Janeiro
Era em 1875. Numa pequena casa do Engenho Novo habitava, em companhia dos pais, a moça mais bonita do Rio de Janeiro. Como houvesse nascido a 2 de maio, recebera na pia batismal, por simples indicação da folhinha, o nome de Mafalda; entretanto, ninguém a conhecia por esse nome, pois desde o berço começaram todos de casa a chamar-lhe Fadinha [...].

Artur Azevedo. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/bi000049.pdf>. Acesso em: 3 jan. 2018.
Mafalda, ou Fadinha, nasceu:
(b) no Rio Grande do Sul, a 20 de abril de 1875.
(a) em Sergipe, a 12 de dezembro de 1862.
(c) no Rio de Janeiro, a 2 de maio de 1875.
(d) na Bahia, a 2 de maio de 1875.?

Questão 109
Leia com atenção o cartaz, observando também a imagem.

Assinale a frase que pode expressar o assunto principal desse cartaz.
(c) Cuidados de higiene pessoal.
(b) Proteção a animais em extinção.
(a) Defesa do meio ambiente.
(d) Direitos da criança.

Questão 110
Acompanhe com o professor a leitura do trecho de um poema.
A seca do Ceará
Seca as terras as folhas caem,
Morre o gado sai o povo,
O vento varre a campina,
Rebenta a seca de novo;
[...]

Leandro Gomes de Barros.

Disponível em: <https://pt.wikisource.org/

wiki/A_Seca_do_Cear%C3%A1>.

Acesso em: 9 dez. 2017

O trecho do poema é sobre a realidade de parte do Nordeste brasileiro. Qual é o problema apresentado? Onde você mora também existe esse problema?

Questão 111
Com base nesta ilustração, produza um texto narrativo de 10 linhas.

_____

? _____

? _____

? _____

? _____

? _____

? _____

? _____

? _____

? _____

? _____

Questão 112
Leia o texto:
Esta história começou num grande bosque. Lá havia uma variedade infinita de árvores que abrigavam insetos e outros animais grandes e pequenos, vertebrados e invertebrados. O silêncio do lugar era rompido pelos gorjeios dos pássaros e pelo farfalhar das folhas, que balançavam com o toque suave ou tempestuoso do vento. Nesse lugar distante, dois povos trabalhavam em silêncio: as abelhas e as formigas. No grupo de formigas havia duas jovens chamadas Edi e Zeni, amigas inseparáveis pertencentes à casta operária, cuja função era transportar para o formigueiro o que as formigas cortadeiras derrubavam. Insatisfeitas com a sua origem humilde, as duas formigas mostravam-se rebeldes e briguentas. Certa manhã, durante o trabalho, as duas amigas decidiram parar para descansar. Deitadas num velho tronco, elas avistaram uma laranjeira em flor e, sobre um dos galhos, uma abelha, que logo voou desaparecendo entre as árvores. As duas formigas não deram muita importância, até que, minutos depois, a abelha retornou trazendo consigo centenas de companheiras que cantavam [...]
(Lenida Almeida Heck. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000008.pdf. Acesso em: 3/11/2017.)

Edi e Zeni eram amigas inseparáveis e trabalhavam para o formigueiro. As duas tinham a função de:
(d) voar pelas árvores.
(c) transportar o que era cortado.
(a) cantar enquanto voavam.
(b) cortar as folhas das laranjeiras.

Questão 113

Leia o texto abaixo.

De acordo com a imagem do primeiro quadrinho, o que as três crianças à esquerda esperavam que acontecesse quando a garota à direita pediu quatro sucos?
(d) Elas esperavam que o atendente não vendesse nenhum suco.
(a) Elas esperavam que cada um recebesse um suco.
(b) Elas esperavam que a garota tomasse todos os sucos.
(c) Elas esperavam que a garota pagasse por todos os sucos.

Questão 114

Numa bela manhã de domingo, após tratar o gato e o peixinho, a família saiu para passear. ***Antes, porém, por precaução, Duda colocou o aquário bem no alto*** **e, brincando, falou para o Gato cuidar bem do amiguinho.** O Gato balançou o rabo, fez piruetas, enroscou-se na perna do menino, [...] sentou-se e ali ficou.

Lenira Almeida Heck. **O peixinho e o gato**. ed. 2. Lajeado, RS: UNIVATES, 2005.

Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>.

Acesso em: 6 dez. 2017.

Reescreva a frase a seguir, retirada do texto acima, substituindo a palavra destacada por uma expressão de sentido equivalente.
Antes, porém, por precaução, Duda colocou o aquário bem no alto [...]

Questão 115

Leia o texto abaixo.

Rumpelstichen

1.
No dia seguinte, quando a moça chegou, o rei levou-a para um quartinho cheio de palha, entregou-lhe uma roda e uma bobina e disse:
— Agora, ponha-se a trabalhar. Se até amanhã cedo não tiver fiado toda esta palha em ouro, você morrerá! — Depois saiu, trancou a porta e deixou a filha do moleiro sozinha. [...]
2.
Era uma vez um moleiro muito pobre, que tinha uma filha linda. Um dia ele se encontrou com o rei e, para se dar importância, disse que sua filha sabia fiar palha, transformando-a em ouro. [...]
3.
No outro dia, quando o rei chegou e viu as bobinas reluzindo de ouro, ficou mais radiante. [...]

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000589.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017.

Os parágrafos do texto estão fora de ordem. A ordem correta é:
(d) 3, 1, 2.
(a) 3, 2, 1.
(c) 2, 3, 1.
(b) 2, 1, 3.

Questão 116

Leia a lenda de Mumuru.

Mumuru – a estrela dos lagos

Maraí, indígena forte e bela, amava muito a natureza. À noite, sempre contemplava a chegada da Lua e das estrelas. Um dia, perguntou ao pai como surgiam aqueles pontinhos brilhantes no céu. Então, soube que Jacy, a Lua, ouvia os desejos das mulheres e, ao se esconder atrás das montanhas, transformava-as em

estrelas. Um dia, resolveu então aguardar a chegada da Lua junto aos peixes do lago. Assim que ela apareceu, Maraí encantou-se com a imagem da bela Lua refletida na água e foi atraída para dentro do lago, de onde não retornou. A pedido dos peixes, pássaros e outros animais, Jacy transformou a indígena numa bela planta que ganhou o nome de Mumuru, a vitória-régia.
FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

Nessa lenda, por que Maraí resolveu aguardar a chegada de Jacy, a Lua?A
(d) Porque queria trocar seu nome para estrela.
(b) Porque queria se transformar em estrela.
(a) Porque queria contemplar as estrelas.
(c) Porque queria perguntar como ser estrela.

Questão 117

Leia e compare os dois textos a seguir.
Texto A
Professora:
— Caros alunos, amanhã não haverá aula, porque houve um problema na caixa-d'água da escola. Ficaremos sem água o dia todo.
Texto escrito pelas autoras.

Texto B
Aluno ao chegar em casa:
— Mãe, deu zebra na escola e amanhã não tem aula. Quebrou a caixa-d'água e a escola vai ficar sem água. A galera aproveitou pra marcar um jogo amanhã. Posso ir?
Texto escrito pelas autoras.

a) Qual dos dois textos está em uma linguagem mais informal?
b) Retire uma frase ou palavra do texto que você indicou que mostre o uso da linguagem mais informal, copiando-a na linha a seguir:

Questão 118

Leia a seguir o trecho de uma notícia.
Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas
Animais podem ser de diversas espécies. Conheça instintos, como eles são cuidados e alimentados.?
Eles são pequenos, **exóticos** e pouca gente costuma ter em casa. São os roedores. De esquilos da Mongólia a porquinhos-da-índia, os bichos estão conquistando moradores em **Palmas** e se tornando parte das famílias [...].
Os esquilos da Mongólia, popularmente conhecidos como gerbil, são fáceis de cuidar e não exigem muito espaço. Os animais se alimentam de sementes, geralmente são dóceis, carinhosos e conhecem o dono pelo cheiro.
[...]
TV ANHANGUERA. *Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas*.

Disponível em: <https://g1.globo.com/to/tocantins/noticia/saiba-curiosidades-sobre-roedores-que-conquistaram-familias-em-palmas.ghtml>.

Acesso em: 12 Jan. 2018.

***Exóticos**: diferentes.
***Palmas**: cidade do Brasil, capital do estado de Tocantins.

Assinale a alternativa que indica a principal finalidade desse tipo de texto.
(a) Informar.
(c) Contar histórias.
(b) Dar instruções.
(d) Emocionar.

Questão 119

Leia o fragmento de texto abaixo:
O céu estava em um tom de azul muito intenso, não se via a linha do **horizonte**, somente quando estavam em cima de uma duna mais **elevada**, e a **claridade** daquela tarde, mesmo que fosse branda, **castigava implacavelmente** a pele **delicada** da princesa Alyessa.
ELIÚ QUINTILIANO. *Amanda e os Nanorobôs*. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000538.pdf>.

Acesso em: 13 out. 2017. Adaptado.

Quanto ao número de sílabas, as palavras **horizonte, elevada, claridade, castigava, implacavelmente** e **delicada**, destacadas no texto, são classificadas como:
(d) polissílabas.
(a) monossílabas.
(c) trissílabas.
(b) dissílabas.

Questão 120

Observe a fotografia:

Imagine que você tenha fotografado essa cena. Planeje um texto para acompanhar a fotografia. Para isso, responda:
• Quando você tirou a foto?
• Para quem você vai dar a foto?
• Qual a finalidade do seu texto?
• O que será que o porquinho quer?
• O que o sapo tem na cabeça? Como isso foi parar lá?

Questão 121

Observe os balões abaixo.

Qual é a diferença e qual é a função dos dois tipos de balões?

Questão 122

Acompanhe a leitura do professor do trecho inicial de uma história:
Numa bela manhã de domingo, após tratar o gato e o peixinho, a família saiu para passear. **Antes, porém, por precaução, Duda colocou o aquário bem no alto e, brincando, falou para o Gato cuidar bem do amiguinho.** O Gato balançou o rabo, fez piruetas, enroscou-se na perna do menino, [...] sentou-se e ali ficou.

Lenira Almeida Heck. **O peixinho e o gato**. ed. 2. Lajeado, RS: UNIVATES, 2005.

Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>.

Acesso em: 6 dez. 2017.
Marque a alternativa que indica a provável razão de o menino ter colocado o aquário bem no alto:
(a) No alto era um lugar mais fresquinho e arejado.
(b) Lá do alto, o peixinho teria uma visão melhor do lugar onde estava.
(d) No alto, seria mais difícil o Gato conseguir pegar o peixinho.?
(c) Lá no alto seria melhor para o Gato cuidar do peixinho.

Questão 123

Leia o texto e responda ao que se pede.
Combate ao *Aedes aegypti*
O mosquito *Aedes aegypti* tem sido o inimigo público número 1 de todo o país. Responsável pela transmissão de doenças como a dengue e as febres chikungunya e zika, o inseto tem sido combatido por toda a população.

Texto elaborado pelos autores.
No trecho **o inseto tem sido combatido por toda a população**, identifique o sujeito e o predicado da seguinte forma: de quem se fala nessa frase? O que se informa a respeito de quem se fala?

Questão 124

Leia o texto abaixo sobre a lenda do Curupira.

Curupira, o protetor da floresta

A lenda folclórica do Curupira foi transmitida pelos indígenas que aqui viviam antes da chegada dos colonizadores. Esse ser fantástico, que habita e protege as florestas, tem cabelos cor de fogo e pés virados para trás, além de poderes diversos, como o de criar ilusões e encantamentos, supervelocidade, transformação, força sobre-humana, entre outros. Ele é um guardião da fauna e da flora. O Curupira é uma entidade justa e compreensiva. Ele não tolera aqueles que ameaçam destruir o meio ambiente, como os caçadores, lenhadores, entre outros vilões, mas ajuda as pessoas de bom coração que estão perdidas ou em perigo. Cheio de artimanhas, ele engana os malfeitores fazendo com que eles fiquem perdidos na mata. Graças a seus pés invertidos, ele consegue criar rastros falsos para confundir aqueles que tentam capturá-lo. Ele também usa assobios e imita sons de bichos e de pessoas para desorientar seus alvos.

FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

Segundo a lenda, por ser Guardião da natureza, o Curupira engana quem:

(c) maltrata a natureza.
(d) tem medo da natureza.
(b) passeia nas florestas.
(a) brinca nas florestas.

Questão 125

Leia o texto:

O macaco foi à feira
Não sabia o que comprar
Comprou uma cadeira para a comadre se sentar
A comadre se sentou
A cadeira esborrachou
Coitada da comadre, foi parar no corredor

(Da tradição popular)

Reescreva o texto trocando a palavra **macaco** por **macacos**. Que mudanças você deverá fazer ao longo do texto, seguindo as regras da norma-padrão?

Questão 126

Leia o texto abaixo:

Feira agroecológica da UFBA celebra Dia das Crianças com programação voltada ao público infantil

Em celebração ao Dia das Crianças, a Feira Agroecológica da UFBA oferecerá nesta sexta-feira, dia 13 de outubro, uma programação especial direcionada ao público infantil. Nessa edição, a Feira objetiva estimular as crianças a uma alimentação saudável recheada de alimentos orgânicos. Além disso, haverá música, *yoga*, batepapo, atividades lúdicas com os alimentos e brincadeiras. Como de costume, a Feira acontecerá a partir das 7:00 horas da manhã ao lado do Instituto de Biologia da UFBA, no *campus* de Ondina, em Salvador.

Disponível em: <www.ihac.ufba.br/2017/10/feira-agroecologica-da-ufba-celebra-dia-das-criancas-com-programacao-voltada-ao-publicoinfantil>.

Acesso em: 16 out. 2017.

De acordo com o texto, onde será realizada a celebração ao Dia das Crianças?

(c) Ao lado do Instituto de Biologia da UFBA.
(b) Em uma horta com alimentos orgânicos.
(d) Em uma feira na praia de Salvador.
(a) Na faculdade de Biologia de Ondina.

Questão 127

Circule as palavras usadas para caracterizar elementos neste trecho de um livro.

Sonhei-me um tomate, maduro e pequeno, preso num cacho, com outros cinco, todos verdes. Sonhava um escândalo: ser um tomate. Sabia estar em um sonho, mas não me acordava. Se tentava fugir, os irmãos verdes impediam.

QUEIRÓS, Bartolomeu Campos de. **Vermelho amargo.** São Paulo: Cosac Naify, 2011. p. 43. Fragmento.

Questão 128

Leia este texto:

O cacique é uma pessoa muito importante em nossa aldeia. Ele organiza e representa a nossa comunidade lá fora. Todos nós devemos respeitar o cacique e ele também deverá respeitar a sua comunidade. O cacique não trabalha sozinho, sempre tem apoio da comunidade para fazer o seu trabalho. Para um índio ser cacique, tem que ser muito forte e aprender desde criança a lutar e defender seu povo. O cocar, maracá, colar e outros enfeites do cacique são diferentes dos de todos os outros índios da aldeia.

(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001793.pdf. Acesso em: 6/12/2017.)

Segundo o texto, o cacique é o líder da comunidade e, por isso, precisa ter algumas qualidades. Marque a alternativa que apresenta algumas dessas qualidades, de acordo com o texto.

(c) Corajoso e bem-humorado.
(d) Único e diferente dos outros índios.
(a) Velho e ambicioso.
(b) Forte e leal ao seu povo.

Questão 129

Leia este trecho de um conto dos irmãos Grimm:

O gato de botas

[...]

A roupa trazida era **esplêndida**. Com ela, o falso **marquês**, que aliás era um jovem bem bonito, ficou com ótima aparência. Logo a princesa se apaixonou pelo jovem, e o rei convidou-o a subir na **carruagem**, para juntos continuarem o passeio.

[...]

(Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 11/12/2017.)

As palavras destacadas são classificadas, quanto à sílaba tônica, como:

(a) oxítona, paroxítona e proparoxítona.
(d) proparoxítona, oxítona e oxítona.
(b) proparoxítona, oxítona e paroxítona.
(c) paroxítona, oxítona e proparoxítona.

Questão 130

Folha de S.Paulo, 03/09/2017

Inspirado no circo, primeiro teatro de SP só para crianças será aberto no Tatuapé?

Uma cortina roxa na zona leste de São Paulo leva a um mundo de poltronas coloridas, bonecos, personagens, música e brincadeiras. Ela faz parte da entrada do teatro Dr. Botica, que abre ao público no próximo sábado (9), no shopping Metrô Tatuapé. Será a primeira casa de espetáculos da cidade voltada somente para crianças.

Em outubro, o espaço terá peças e atividades com entrada gratuita. Nos primeiros meses, a programação dará destaque a premiados grupos de teatro de bonecos, como Giramundo, Truks e Articularte. [...]

Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/saopaulo/2017/09/

1915011-inspirado-no-circo-primeiro-teatro-de-sp-so-para-criancas-sera-aberto-no-tatuape.shtml>. Acesso em: 9 jan. 2018

Assinale a alternativa que indica a finalidade mais importante do texto acima.

(d) Convencer sobre ideias.
(c) Dar instruções.
(b) Apenas divertir.
(a) Dar informações.

Questão 131

Leia o fragmento de texto abaixo:

Era uma vez duas irmãs chamadas Cloé e Marli. Elas moravam num vilarejo bem distante; seu pai era o único professor do lugar. A família vivia nos fundos da escola.

Certo dia, a mãe de um colega e amiga da família resolveu levar um presente para Cloé.

O professor foi à janela e...
— Cloé! Visita para você!
Ao chegar, dona Elizete entregou uma pequena caixa.
— Isto é para você, cuide bem dela.
Dentro estava uma ave. Suas penas eram brancas como a neve. […]
HECK, Lenira Almeida. Disponível em: <http://livros01.livrosgratis.com.br/eu000006.pdf>. Acesso em: 5 jan. 2018. Fragmento.

Qual era a relação de dona Elizete com Cloé?

Questão 132

Leia o texto a seguir e responda à questão.

Os desafios de um pedestre urbano

Lá vai o pedestre pela cidade respirando o ar da manhã, sonhando enquanto caminha, pensando nas esperanças e nos medos, em busca de sua realização pessoal ou de seu ganha-pão. São subidas e descidas, buracos e ruas, automóveis, motocicletas e ônibus a serem transpostos diariamente, sempre com maestria e naturalidade.
Texto elaborado pelos autores.

O texto que você leu apresenta a rotina de uma personagem. Essa personagem é alguém que mora:
(c) no litoral e treina para uma competição de corrida.
(b) em uma cidade grande e vai trabalhar caminhando.
(a) no campo e vai trabalhar de motocicleta.
(d) no campo e vai trabalhar caminhando.

Questão 133

Leia o texto abaixo.

Alguns hábitos de higiene bucal:

A higiene bucal é necessária para que todas as pessoas mantenham a saúde de seus dentes e boca. Por isso, é fundamental seguir as seguintes recomendações:
• Escovar os dentes diariamente;
• Usar o fio dental;
• Ir ao dentista regularmente.

Texto elaborado pelos autores.

De acordo com o texto, a quem é necessária a higiene bucal?
(d) Aos idosos.
(c) Às crianças.
(a) A quem lê o texto.
(b) A todas as pessoas.

Questão 134

Observe a imagem abaixo e responda à questão a seguir.

O que a moça está fazendo? De acordo com a expressão corporal dela, o que você acha que ela está sentindo?

Questão 135

A onça e o gato

A onça pediu ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe ensinou.
Depois, indo juntos para a fonte beber água, fizeram uma aposta para ver quem pulava mais.
Chegando à fonte encontraram lá o **calango**, e então a onça disse para o gato:
- Compadre, vamos ver quem de um só pulo pula o camarada calango.
- Vamos, disse o gato.

- Só você pulando adiante, disse a onça.
O gato pulou em cima do calango, a onça pulou em cima do gato.
Então o gato pulou de banda e se escapou. A onça ficou desapontada e disse:
- Assim, compadre gato, é que você me ensinou?! Esse pulo eu não conheço!
O gato respondeu:
- Nem tudo os mestres ensinam aos seus aprendizes.

Sílvio Romero. Disponível em: <http://cadernosdomundointeiro.com.br/pdf/Contos-populares-do-Brasil-Silvio-Romero-Cadernos-do-Mundo-Inteiro.pdf>. Acesso em: 9 jan. 2018

***Calango**: pequeno lagarto.
Releia um trecho do texto em que estão destacados alguns verbos
A onça **pediu** ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe **ensinou**.
Depois, indo juntos para a fonte beber água, **fizeram** uma aposta para ver quem **pulava** mais.
Observe os verbos destacados.
a) Marque com um **X** o quadrinho que indica o tempo em que é contada a história nesse trecho.
( ) presente ( ) passado ( ) futuro
b) Copie outro verbo do texto que esteja no mesmo tempo indicado por você.

Questão 136

Onde se passa a história narrada no texto abaixo?
A escola era na Rua do Costa, um sobradinho de grade de pau. O ano era de 1840. Naquele dia — uma segunda-feira, do mês de maio — deixei-me estar alguns instantes na Rua da Princesa a ver onde iria brincar a manhã.
Hesitava entre o morro de S. Diogo e o Campo de Sant'Ana, que não era então esse parque atual, construção de *gentleman*, mas um espaço rústico, mais ou menos infinito, alastrado de lavadeiras, capim e burros soltos.
Morro ou campo? Tal era o problema. De repente disse comigo que o melhor era a escola.

Machado de Assis. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000268.pdf>. Acesso em: 4 jan. 2018. (Fragmento.)

Questão 137

Observe as figuras abaixo.

Escreva corretamente o que cada uma das imagens representa, atentando para o som das vogais e consoantes (**r**/**rr**) em cada uma delas: ca____o / co__edores / ca___oça / __ato.

Questão 138

Leia o texto e responda à questão a seguir.
Era bonito todos os dias de manhã passar pelas ruas do bairro a caminho da escola e ver as pessoas indo para o trabalho: o **carteiro** já vestido com seu uniforme; o **pipoqueiro** da praça empurrando o carrinho; o **padeiro** abrindo a padaria e espalhando aquele cheiro de pão fresquinho! Quando chegava à avenida, o **motorista** de sempre passava dirigindo o mesmo ônibus e buzinava quando me via.

Texto elaborado pelos autores

As palavras destacadas no texto mostram como são chamados alguns profissionais. No quadro abaixo, escreva as palavras primitivas (aquelas que dão origem a outras) na coluna da esquerda e as derivadas (que se formam de outras palavras) na coluna da direita. Note que algumas respostas já foram dadas.

Palavras primitivas	Palavras derivadas
	carteiro
pão	
motor	

Questão 139

Leia esta tabela que Pedro tem afixada na capa do caderno:

Por que Pedro afixou essa tabela na capa do caderno?

(d) Para informar aos pais os dias de reunião com os professores da escola.
(a) Para anotar as tarefas que precisa fazer em cada matéria escolar.
(c) Para saber o horário em que sai da escola todos os dias da semana.
(b) Para consultar os dias e horários das matérias que estuda na escola.

Questão 140

Na imensa planície africana existia um leão com dentes enormes e afiados. Chamava-se Praxedes. Era só o Praxedes abrir sua boca, balançar a densa juba e fazer explodir seu urro, ouvido a 50 quilômetros de distância, para que toda a floresta tremesse de medo. Os macacos trepavam até os galhos mais altos, as hienas paravam de sorrir e corriam mais do que os veados, os outros leões abaixavam a cabeça e enfiavam o rabo entre as pernas.

[...]

Tarcisio Lage. O leão Praxedes. Disponível em:

<www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000464.pdf>.

Acesso em: 18 nov. 2017.

Com o professor, releia o texto acima. Marque a alternativa com a palavra que melhor caracteriza o leão Praxedes.

(d) Medroso.
(c) Barulhento.
(a) Gigantesco.
(b) Assustador.

Questão 141

Leia o texto abaixo:

Como fazer um avião de papel

Pegue uma folha de papel. Uma folha sulfite A4 serve.
Dobre a folha ao meio, no sentido do comprimento.
Traga duas pontas para dentro, dobrando-as. Marque bem a dobra com as unhas.
Agora, traga as duas pontas novas que se formaram no passo anterior para o meio. **Elas devem unir-se no centro**.
Dobre a folha ao meio, com o lado com as dobras visíveis para dentro.
Dobre as asas. Traga as duas abas para baixo para formar as asas. Marque bem as dobras usando suas unhas.

Disponível em: https://pt.wikihow.com/Fazer-um-Avi%C3%A3o-de-Papel. Acesso em: 24 nov. 2017.

Na frase **Elas devem unir-se no centro**, o pronome **Elas** substitui qual expressão?

(b) As unhas.
(d) As duas pontas.
(c) As duas abas.
(a) As asas.

Questão 142

Leia o texto abaixo:

A Baleia

A baleia riu, riu... E então começou a sentir vontade de espirrar. E de repente... Atchim! Espirrou tão forte que tossiu para fora bastante água, montes de peixes, um barquinho, um velhinho e um boneco de madeira.

SOUZA, Flávio de. *Que história é essa?*. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2010. Fragmento.

Nesse texto, as palavras formadas pelo acréscimo de sufixo são:

(a) Atchim e barquinho.

(b) Barquinho e velhinho.
(d) Boneco e madeira.
(c) Velhinho e boneco.

Questão 143

Leia o texto abaixo e responda à questão a seguir.
Gostaria de agradecer a esta revista pela publicação de notícias sobre viagens com a família. Há muito tempo eu pensava em explorar a natureza com a minha família, mas não conseguia ter boas ideias. As notícias da revista foram excelentes e os relatos de pessoas que fizeram os passeios foram fundamentais para a nossa escolha. Já estamos programando nossas próximas férias. Esta revista está melhor a cada dia. Parabéns! João Bernardo C.
Texto elaborado pelos autores.

Do que trata o texto?

Questão 144

Leia o texto e responda à questão a seguir.
Para a Amazônia com a família!
Um dia tive uma ideia: ir para a Amazônia com toda a família. A ideia surgiu de um desafio que havíamos lançado: conhecer mais a história, a cultura e os lugares do Brasil. Incomodava que existisse tanta gente que conhecesse o porto de Cingapura, os fiordes da Noruega, as pirâmides do México e ainda não conhecesse lugares tão bonitos como os pontos turísticos brasileiros!
Texto elaborado pelos autores.

fiordes: vales montanhosos em forma de U.
Qual foi o grande desafio lançado pelo narrador e por que ele lançou esse desafio?

Questão 145

Você sabia...

> ... que é melhor não usar a água da chuva para beber? A chuva abastece rios, lagos, mas as gotas carregam o que está no ar. Principalmente nas grandes cidades, o ar pode ter poluentes liberados pelos carros e pelas indústrias, e isso, em altas quantidades, faz mal à saúde. Por isso, use água tratada.

Texto escrito pelas autoras.

Leia um trecho do texto da questão acima.
Principalmente nas grandes cidades, o ar pode ter poluentes liberados pelos carros e pelas indústrias e isso, em altas quantidades, faz mal à saúde.
O pronome **isso** substitui uma parte da frase. Pinte na frase toda a parte que é substituída por esse pronome.

Questão 146

Leia o texto a seguir.
Teatro é uma das artes mais gostosas de fazer. Fazendo teatro você pode brincar de ser muitas pessoas diferentes. Pode ser um vampiro, um rei, uma princesa... Personagens conhecidos, como Napoleão, Cleópatra, ou tipos interessantes como mendigos, astrônomos, bailarinos, mágicos...
[...]
(Raquel Coelho. *Teatro*. São Paulo: Formato, 1999. p. 4.)

Qual é o assunto do texto?
(b) Vampiros.
(c) Príncipe e princesa.
(d) Teatro.
(a) Personagens históricas famosas.

Questão 147

Leia o texto abaixo.
O ratinho Rói-Rói
Uma noite, a dona da casa acordou e, ao acender a luz, deparou-se com RóiRói em cima da mesa.

Assustados, Rói-Rói correu para atrás do armário e a mulher saiu gritando apavorada!
– Um rato! Um raaaato! Um raaaato! Ploft. Caiu dura a mulher.
Com o barulho, marido e filhos acordaram e lá estava dona Ana desmaiada. Abriram a porta para ventilar o ambiente. O susto foi grande, mas nada de grave aconteceu.
Naquele instante, Rói-Rói aproveitou para escapar.
HECK, L.A. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00007a.pdf>. Acesso em: 15 dez. 2017. Fragmento.

O ponto de exclamação, nesse texto, tem a função de marcar:
(d) um sentimento ou uma emoção.
(b) o final de uma afirmação.
(c) a continuação de uma ideia.
(a) uma pergunta ou uma dúvida.

Questão 148

Leia o trecho e a explicação a seguir.
Meus oito anos
Oh! que saudades que tenho
Da aurora da minha vida,
Da minha infância querida
Que os anos não trazem mais!
[...]

Casimiro de Abreu. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/wk000472.pdf>. Acesso em: 2 jan. 2018. (Fragmento.).
A palavra **aurora** pode significar: 1. Fase inicial da vida; 2. Momento em que o sol nasce; 3. Países localizados no Leste Europeu; 4. Nome para arbustos de origem africana.
Qual desses significados da palavra **aurora** foi usado no poema de Casimiro de Abreu?

(a) 1.
(d) 4.
(b) 2.
(c) 3.

Questão 149

Acompanhe a leitura do trecho de um relato de uma menina índia da tribo Tembé, do Pará.

> Meu nome é Celina Tembé porque sou da tribo tembé. Estou começando a aprender a língua da nossa tribo. Gosto de viver perto do rio – quero ficar aqui o resto da vida. Adoro a floresta e fico triste quando as pessoas derrubam as árvores.
> [...]

Barnabas e Anabel Kindersley. **Crianças como você**. São Paulo: Ática. 6.ed., 2008. p. 15.

Releia a frase:
Meu nome é Celina Tembé porque sou da tribo tembé. Estou começando a aprender a língua da nossa tribo.
Copie palavras dessa frase que mostram que esse texto é um relato pessoal, e que o que é contado é vivido pela própria pessoa que conta.

Questão 150

Leia este trecho de uma história:
Sinopse
Todo mês de dezembro, um envelope com um selo do Polo Norte chegava para os filhos de J. R. R. Tolkien. Dentro dele, uma carta escrita à mão com letra trêmula e estranha e um lindo desenho colorido.
SILVA, José Claudio da. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000419.pdf>. Acesso em: 9 dez. 2017.

Essa sinopse faz um resumo de um livro. Quem você acha que escreve as cartas que as crianças desse livro recebem? Por quê?

Questão 151
Escreva as palavras que correspondem aos desenhos nas lacunas correspondentes. Dica: todas elas têm acento ou til.
Palavras com acento ou til terminadas em *a*, e *e o*

Questão 152
Acompanhe a leitura da frase e observe as palavras destacadas:
Seu cartaz ficou **perfeito**! Você não terá de **fazer** tudo outra vez.
Imagine que as coisas não deram certo e temos de falar o contrário do que foi dito. Escolha **RE-**, **DES-** ou **IN-/IM-** e junte às palavras destacadas para formar o antônimo, isto é, dar o sentido contrário para a frase:
Seu cartaz ficou_____! Você terá de _____tudo outra vez.

Questão 153
Leia o poema:
Inverno
Inverno. A **neve** flutua,
Cai sobre tudo e se espalha,
Como uma branca **toalha**
Sobre a estrada imensa e nua.
O vento causa arrepio
Aos medrosos passarinhos,
Que se encolhem em seus ninhos
Desesperados de frio.
O vento assovia e chora;
Há como um couro de **mágoas**
No burburinho das águas
Que descem campina a fora.
Mata a neve cada arbusto;
Rola dos ares, desfolha
As **árvores** folha a folha,
Que se arrepiam de susto.
De neve tudo coberto;
Os ventos correm às doudas;
Das quatro estações, de todas,
O inverno é a **pior**, de certo.
JÚLIA, Francisca. *Poesias*. São Paulo: Imprensa Oficial do Estado, 1961. p. 185-186. Fragmento.

Copie as palavras destacadas no texto e circule a sílaba tônica de cada uma delas.

Questão 154
Leia o texto.
A Biblioteca Pública Municipal de nossa cidade recebe neste sábado um dos maiores encontros de escritores da região. Esse encontro ocorre anualmente na Biblioteca e é um dos principais eventos literários de nossa cidade. A edição este ano traz uma novidade: pela primeira vez, o evento terá uma programação específica para o público infantil.

Texto elaborado pelos autores
A novidade sobre o encontro de escritores é que ela:
(d) terá uma programação para crianças.?
(b) será realizada em um sábado.
(a) reunirá escritores da região.
(c) contará com publicações dos escritores.

Questão 155

Leia o texto a seguir.
Um dia, o príncipe Julião saiu de casa dizendo ao pai que ia buscar remédio a fim de lhe curar a cegueira. Saindo da cidade, penetrou em uma floresta muito grande; e, sentindo-se bastante cansado, sentou-se numa pedra e chorou.
Nisso um besouro de ouro começou a voar ao redor dele e perguntou-lhe:
– Príncipe Julião, por que choras? Acaso aconteceu-te alguma desgraça?
– Choro – disse o príncipe – porque meu pai está cego. Procuro um remédio para a sua cegueira, mas ainda não o achei. Tenho sido tão bom e agora sou ferido no que tenho de mais querido neste mundo.
PIMENTEL, A.F. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bn000137.pdf. Acesso em: 9 jan. 2018 (Fragmento).

Circule no texto todos os verbos, ou seja, palavras que indicam ação, estado ou fenômeno da natureza. Depois, responda: quantos verbos há no texto?

Questão 156

Os parágrafos espalhados no quadro abaixo fazem parte de um mesmo texto. Leia-os para responder à questão a seguir.

O acampamento

Parágrafo número __?

Depois de uma hora, chegaram a um estacionamento perto da estação de trem. Todos desceram e embarcaram.

Parágrafo número __

— Atenção, vocês têm dez minutos para ficarem prontos. O café já está na mesa. Tirem os pijamas e coloquem as roupas que estão perto de vocês. Vamos, rápido.

Parágrafo número __

— Aqui começa a maior aventura de suas vidas. Dentro dessa mata moram o perigo, o desconhecido, a surpresa e feras selvagens. Quem estiver com medo, fale agora ou cale-se para sempre.

Parágrafo número __

Cinco horas da manhã. Todos foram acordados com o saxofone de brinquedo do André.

Parágrafo número __

— Vamos descer na próxima estação. Coloquem suas mochilas nas costas.

Parágrafo número __

Desceram pelo elevador. Entraram no carro e saíram. Em cinco minutos já estavam na maior algazarra.
José Cláudio da Silva. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000419.pdf>. Acesso em: 10 dez. 2017.

Você percebeu que o texto acima, tal como se apresenta, está sem sentido? Isso ocorre porque os parágrafos estão embaralhados. Sua tarefa será colocá-los na ordem correta, para que a história faça sentido. Para isso, enumere-os de 1 a 6.

Questão 157

Ligue os pontos associando as carinhas às emoções corretas. Depois, cite um exemplo de quando usamos essas carinhas em nossa comunicação.

Questão 158

Leia o texto:

Dom Quixote

Paulo tinha seis anos incompletos;
tinha só quatro o louro e gentil Mário.
Foram à biblioteca, **sorrateiros**,
e ficaram instantes, mudos, quietos,
a espreitar se alguém vinha; então, ligeiros
como o vento, correram p'ra o armário,
que encerrava os volumes **cobiçados**:
eram dois grandes livros **encarnados**,
cheios de formosíssimas gravuras,
mas pesados, meu Deus!

[...]
(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000074.pdf. Acesso em: 12/12/2017.)

No texto, as palavras destacadas significam:

Questão 159

Observe a fotografia:

Considere que você irá produzir um texto sobre essa fotografia. Antes de produzi-lo, responda às seguintes perguntas: Que texto seria esse? Um conto, um poema, uma fábula ou uma história em quadrinhos? Quais seriam os nomes das personagens? Onde poderia se passar essa história? Quem é o possível leitor do seu texto? Como deve ser a linguagem: formal ou informal? Qual é a finalidade do seu texto? Escreva as respostas.

Questão 160

Observe as imagens:

Identifique os nomes das frutas e copie somente aqueles que apresentam **til**.

Questão 161

O texto a seguir é uma notícia sobre o turismo em Minas Gerais. Leia-o para responder à questão a seguir.

As águas que curam em Minas Gerais

Minas Gerais não tem mar. Mas tem águas de curar. Mais conhecido em todo o mundo por suas cidades histórico-barrocas, esse Estado do Brasil tem terras de onde brotam águas cujas ações terapêuticas foram descobertas no início do século XIX. Desde então, quando se atribuíam os efeitos dessas águas a poderes divinos, milagrosos, até hoje, quando suas curas são confirmadas cientificamente, elas atraem gente do mundo inteiro.

[...]

Governo do Estado de Minas Gerais. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/mre000061.pdf>.Acesso em: 10 dez. 2017.

terapêuticas: parte da medicina que se dedica a tratar de doenças.

Segundo o texto, Minas Gerais atrai viajantes do mundo inteiro, pois:

(b) foi descoberta no início do século XIX.
(d) apresenta tecnologias médicas capazes de curar doenças.
(a) conserva cidades histórico-barrocas.
(c) tem terras de onde brotam águas boas para saúde.

Questão 162

Leia o texto abaixo:

Júlia e Ricardo gostam de todo tipo de brincadeira que você possa imaginar. Eles se juntam à turma de amigos da vizinhança e passam o final de semana inteiro brincando.

No próximo final de semana, vai acontecer um dia de brincadeiras na praça do bairro deles. Eles vão poder brincar em vários brinquedos e participar de muitas atividades divertidas. Só que eles e muitas outras crianças ainda não estão sabendo do evento.

AUGUSTO, A.Original cedido pelo autor.

Imagine que você saiba do dia de brincadeiras na praça e queira avisar as demais crianças do bairro, mas não conhece todas elas para convidar pessoalmente. Qual gênero de texto você usaria para divulgar o evento?

(a) Uma receita.
(d) Uma regra de jogo.
(b) Um anúncio.
(c) Uma reportagem.

Questão 163

Acompanhe a leitura a ser feita pelo professor. Marque a alternativa que indica a finalidade principal desse texto:

Você sabia...
... que é melhor não usar a água da chuva para beber? A chuva abastece rios, lagos, mas as gotas carregam o que está no ar. Principalmente nas grandes cidades, o ar pode ter poluentes liberados pelos carros e pelas indústrias, e isso, em altas quantidades, faz mal à saúde. Por isso, use água tratada.
Texto escrito pelas autoras.

(c) Emocionar quem lê.
(b) Contar uma história.
(d) Trazer informações.
(a) Apenas divertir.

Questão 164

A onça e o gato

A onça pediu ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe ensinou.
Depois, indo juntos para a fonte beber água, fizeram uma aposta para ver quem pulava mais.
Chegando à fonte encontraram lá o **calango**, e então a onça disse para o gato:
- Compadre, vamos ver quem de um só pulo pula o camarada calango.
- Vamos, disse o gato.
- Só você pulando adiante, disse a onça.
O gato pulou em cima do calango, a onça pulou em cima do gato.
Então o gato pulou de banda e se escapou. A onça ficou desapontada e disse:
- Assim, compadre gato, é que você me ensinou?! Esse pulo eu não conheço!
O gato respondeu:
- Nem tudo os mestres ensinam aos seus aprendizes.

Sílvio Romero. Disponível em: <http://cadernosdomundointeiro.com.br/pdf/Contos-populares-do-Brasil-Silvio-Romero-Cadernos-do-Mundo-Inteiro.pdf>.

Acesso em: 9 jan. 2018

***Calango**: pequeno lagarto.
Releia a fala da onça:
- Esse pulo eu não conheço!
Circule o verbo que expressa o momento em que a onça fala. Qual o tempo indicado pelo verbo: presente, passado ou futuro?

Questão 165

Leia este fragmento do conto "Palavras tão doces quanto o mel de Sankhambi":
Nos tempos antigos, os **macacos** não eram tão magros e ágeis como hoje. Eles eram **animaizinhos** peludos e pançudos que se moviam vagarosamente. Era tão divertido para o malvado Sankhambi aproximar-se por trás deles sorrateiramente e puxar suas longas caudas! Isso deixava os macacos furiosos, e de lá do alto das **árvores** eles o bombardeavam com **sementes** e pedaços de ramos enquanto ele permanecia deitado aquecendo-se ao sol.
MANDELA, Nelson. *Meus contos africanos*. Trad. Luciana Garcia. São Paulo: Martins Fontes, 2009. p. 37. Fragmento.

Nesse texto, a única palavra em destaque que tem um sufixo é:
(b) macacos.
(d) animaizinhos.
(c) sementes.
(a) árvores.

Questão 166

Leia este texto:
[...]
Chegando ao novo lar, Vermelho notou uma criatura com cara de bonzinho, igual ao que tinha lá na loja. De vez em quando, ele se mexia, abria os olhos, espreguiçava-se e voltava a enrolar-se. Agora, mais despreocupado, o peixinho continuava nadando de um lado para o outro em seu pequeno cativeiro. [...]
Então, pensou:
—Ah! Então esse é [...] O perigoso devorador de peixes!
[...]

Lenira Almeida Heck. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>.Acesso em: 4 jan. 2018. (Fragmento.)

Que animal seria a criatura citada no texto e vista por Vermelho? Como você chegou a essa conclusão?

Questão 167

Leia o texto e responda ao que se pede.

O Pequeno Polegar

Sem hesitar, o garoto desceu da árvore e, guiando os irmãos, começou a andar na direção daquela luzinha distante.

Andaram e andaram, até chegar a uma casa imensa e assustadora.

Polegarzinho bateu à porta e uma mulher veio abrir.

— Quem são vocês, crianças, e o que querem?

— Estamos perdidos na mata. Tenha pena de nós, minha senhora. Estamos com fome e precisamos de um lugar para dormir. Poderia nos abrigar?

— Coitados! Vocês estão sem sorte. Esta é a casa de meu marido, o Gigante, verdadeiro devorador de criancinhas.

Polegar logo respondeu, sem demonstrar medo:

— Se ficarmos na mata, com certeza seremos devorados pelos lobos. Então, já que estamos aqui, preferimos ser devorados pelo Gigante. Aliás, quem sabe ele não se comoverá e nos deixará viver? Já com os lobos, não haverá conversa alguma.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000589.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017.

Nesse texto, qual é a função do ponto-final?

(d) Marcar o final de uma afirmação.
(b) Marcar o final de uma pergunta.
(c) Marcar um sentimento ou uma emoção.
(a) Marcar o início de uma fala.

Questão 168

Leia o texto a seguir e responda à questão.

As aventuras da dona Tartaruga, a carteira

Eu tenho um emprego que me faz conhecida por todos do Reino do Mar! Eu sou a dona **Tartaruga** e trabalho entregando cartas e encomendas nas casas de todos os meus **amiguinhos**! Apesar de caminhar muito lentamente quando estou na terra, na água sou muito veloz!

Texto elaborado pelos autores.

Leia as palavras destacadas no texto.

(c) Na palavra **Tartaruga**, as letras **ga** juntas representam o mesmo som que as letras **gui** em **amiguinhos**.
(a) Na palavra **Tartaruga**, a letra **g** representa o mesmo som que as letras **gu** em **amiguinhos**.
(b) Na palavra **Tartaruga**, a letra **g** representa um som diferente do que as letras **gu** representam em **amiguinhos**.
(d) Na palavra **Tartaruga**, as letras **ga** juntas representam o mesmo som que as letras **gu** em **amiguinhos**.

Questão 169

Leia a fábula:

O leão e o javali

Num dia muito quente, um leão e um javali chegaram juntos a um poço. Estavam com muita sede e começaram a discutir para ver quem beberia primeiro.

Nenhum cedia a vez ao outro. Já iam atracar-se para brigar, quando o leão olhou para cima e viu vários urubus voando.

— Olhe lá! — disse o leão. — Aqueles urubus estão com fome e esperam para ver qual de nós dois será derrotado.

— Então, é melhor fazermos as pazes — respondeu o javali. — Prefiro ser seu amigo a ser comida de urubus.

Diante de um perigo maior, é melhor esquecer as pequenas rivalidades.

(Esopo. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 25/10/2017.)

A substituição da palavra poço por cisterna provocaria um problema de sentido no texto? Por quê? Se necessário, consulte o dicionário.

Questão 170

Leia estas duas fábulas.

Texto 1

O leão e o ratinho

Estando o leão dormindo, alguns ratinhos brincavam em torno dele. Em dado momento, acabaram acordando o rei da floresta, que, enraivecido, pegou um dos roedores para puni-lo. Mas como o ratinho suplicava ao leão que não lhe fizesse mal, acabou sendo solto. Passado pouco tempo, o leão caiu em uma rede que os caçadores haviam armado, ficando preso, apesar de sua grande força. O ratinho, sabendo do ocorrido, foi até a armadilha e com muito empenho começou a roer as cordas até que as rompeu. O leão ficou livre como recompensa pela misericórdia que tivera.

ESOPO. Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 9 dez. 2017. Adaptado.

Texto 2

O vento e o sol

O vento e o sol estavam disputando qual dos dois era o maisforte. De repente, viram um viajante que vinha caminhando.

— Sei como decidir nosso caso. Aquele que conseguir fazer o viajante tirar o casaco será o mais forte. Você começa – propôs o sol, retirando-se para trás de uma nuvem.

O vento começou a soprar com toda força. Quanto mais soprava, mais o homem ajustava o casaco ao corpo. Desconsolado, o vento se retirou. O sol saiu de seu esconderijo e brilhou com todo seu esplendor sobre o homem, que logo sentiu calor e tirou o paletó.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf>. Acesso em: 9 dez. 2017.

As fábulas, assim como outros gêneros textuais, podem ter diferentes temas e assuntos. Sobre qual dos temas apresentados nas duas fábulas você gosta mais de ler? Por quê?

Questão 171

Leia o texto abaixo:

Em um estudo em andamento, crianças com 11 anos de idade da cidade de Recife (PE) escreveram cartas sobre o que eles consideram uma cidade amigável para a infância.

Disponível em: http://portal.aprendiz.uol.com.br/2016/07/18/estudantes-pernambucanos-usam-cartas-para-imaginar-uma-cidade-paracriancas/.

Acesso em: 02 nov. 2017. (Fragmento)

Produza você também uma carta para o prefeito da cidade em que você mora, escrevendo o que você considera ser uma cidade amigável para a infância.

Questão 172

Releia o texto:

O beija-flor mágico

Chovia.

De repente, de uma gota d'água caída na seiva da relva, nasçeu um beija-flor mágico. Naquele momento, um arco-íris surgiu no horizonte e o beija-flor voou pela primeira vez em direcão à montanha. Atrás da montanha tinha uma reserva de árvores coloridas: verdes, azuis, roxas, vermelhas, amarelas, çinzas... Ali existia o Reino dos Beija-Flores Mágicos!

Na primeira noite em que passou lá, ele sentiu medo, pois ainda não conheçia sua família. Cansado de procurar e muito, muito triste, ele dormiu...

Entre os raios do Sol, no dia seguinte, o beija-flor mágico reconheçeu a sua família e reçebeu um imenso abraco da sua mamãe...

Sentindo a vibracão do amor, todos, mamãe, papai e filhotinho, voaram para o País das Criansas levando muita magia e diverção!

(B. de Andrade Silva. Original cedido pela autora.)

Reescreva o texto substituindo as palavras que você grifou pelas formas corretas de escrevê-las.

Questão 173

Leia e observe o cartaz acima.
Assinale a alternativa que indica a finalidade dele.
(d) Divertir quem o lê.
(b) Convencer as pessoas sobre uma ideia.
(c) Emocionar quem o lê.
(a) Apresentar uma história.

Questão 174

Leia o texto abaixo.
A famí_ia viajou para uma i_a. Foram os pais, os fi_os e os avós. Ao chegarem lá, a avó ganhou de presente da fi_a uma sandá_ia confortável. O vovô fez uma surpresa para os netos: retirou de uma ma_inha alguns jogos para eles se divertirem.

Texto elaborado pelos autores.

Agora assinale a alternativa em que os **_** são substituídos adequadamente por **l** ou **lh**.
(b) família, ilha, filhos, filha, sandália, malinha.
(c) família, ilha, fílios, filha, sandália, malhinha.
(d) família, ília, filhos, filha, sandália, malinha.
(a) familha, ilha, filhos, filha, sandalha, malinha.

Questão 175

Faça uma leitura do texto abaixo.
[...]
— Pai, quero jogar videogame!
— Tio, quero Nescau!
— Tio, quero guaraná!
— Pai, quero bolacha!
Todas falavam ao mesmo tempo. Exigindo seus direitos. [...]

José Cláudio da Silva. São Paulo:

Casa do Novo Autor Editora, 2003. Disponível em:

<www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000419.pdf>.

Acesso em: 2 jan. 2018. (Fragmento.).

Qual é a função dos travessões nesse texto?
(c) Expressar um sentimento.
(d) Marcar a fala das personagens.?
(b) Finalizar uma declaração.
(a) Representar uma pergunta.

Questão 176

Leia os textos abaixo:
Texto 1
O Leão Praxedes
Na imensa planície africana existia um leão com dentes enormes e afiados. Chamava-se Praxedes. Era só o Praxedes abrir sua boca, balançar a densa juba e fazer explodir seu urro, ouvido a 50 quilômetros de distância, para que toda a floresta tremesse de medo. Os macacos escalavam até os galhos mais altos, as hienas paravam de sorrir e corriam mais do que os veados, os outros leões abaixavam a cabeça e enfiavam o rabo entre as pernas.
Com o Praxedes era assim:
Obediência ou Morte!
Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000464.pdf>. Acesso em: 13 out. 2017. Adaptado.

Texto 2

O soldadinho de saco às costas

Tolentino Esteves da Silva nasceu, por assim dizer, soldado.

Na noite em que veio ao mundo, seu pai logo profetizou: um rapagão assim só pode servir nosso mestre e nossa pátria.

Não podiam ser para ele os rebanhos que a família guardava havia séculos, nem o tamanho da terra que a alimentava. Destino maior teria Tolentino e assim estava decidido.

Quando completou dezoito anos, o pai mandou-o inscrever-se no exército, conforme prometera à sua nascença. E poucos meses volvidos chegou a carta que mandava Tolentino apresentar-se no quartel mais próximo.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000115.pdf>. Acesso em: 13 out. 2017.

Existem diversos tipos de textos narrativos. Os textos anteriores se diferenciam pelos seus personagens e pelas suas histórias. Qual tipo de texto narrativo você mais gosta de ler: com personagens animais ou com personagens humanos? Por quê?

Questão 177

Leia o texto abaixo atentamente e responda à questão a seguir.

Chovia muito. Raios riscavam o céu negro e repleto de nuvens. A noite tinha caído rapidamente e somente a claridade dos raios permitia que o garoto continuasse a caminhar em meio à mata densa, tentando achar o caminho de volta para o acampamento. O silêncio absoluto era quebrado pelos estrondos violentos de trovões, que pareciam bombas caindo. A chuva forte serpenteava à sua frente, formando uma cortina. De repente, o garoto afundou em águas geladas e profundas e, numa luta instintiva pela sobrevivência, subiu à superfície. Foi quando se deu conta de que estava sendo carregado pelas águas do rio.

Texto elaborado pelos autores.

Qual é o assunto desse texto?

Questão 178

Leia em voz alta as palavras do quadro a seguir.

CAIU GOL CHAPÉU VARAL SOL RIO ANEL

Encontre no quadro dois pares de palavras que poderiam rimar em um poema. Copie nas colunas abaixo cada par encontrado.

Questão 179

Separe as sílabas das palavras DOMINGO e CACHIMBO.

Questão 180

Que parte do corpo está representada na primeira ilustração? E na segunda ilustração, que objeto está representado? Escreva uma frase para cada uma das figuras abaixo.

Questão 181

Leia em voz alta as palavras do quadro a seguir.

TÁXI MÁXIMO FAXINA EXAME AUXÍLIO BAIXO

Copie na linha abaixo as palavras que têm a letra **X** como o mesmo som de **CH** na palavra **CHUVA**.

Questão 182

Acompanhe a leitura com professor.

A borboleta azul

[...]

Mas o tempo passou... Fifi, agora, se preparava para a grande transformação; então saiu à procura de um lugar bem **tranquilo**.
Depois de caminhar muito, encontrou uma árvore que ficava **próxima** à toca do Coelho Amarelo.
Lá chegando, subiu, ajeitou-se sobre o tronco e lá ficou, sem comer nem beber, num jejum total.
Ao seu redor, teceu uma casca marrom e, dentro dela, **adormeceu** por vários dias.
[...]
Lenira Almeida Heck. **A borboleta azul**. Lajeado, RS: Univates, 2006.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. Acesso em: 10 Jan. 2018.

Se as coisas acontecessem ao contrário com Fifi, como poderia ser escrito esse trecho da história? Para saber, dê os antônimos das palavras destacadas nas frases.
a) Tranquilo
b) Próxima
c) Adormeceu

Questão 183

Leia a frase abaixo.
Na imensa planície africana existia um leão com dentes enormes e afiados.
Copie os adjetivos que são empregados para caracterizar os dentes do leão.

Questão 184

Numa bela manhã de domingo, após tratar o gato e o peixinho, a família saiu para passear. **Antes, porém, por precaução, Duda colocou o aquário bem no alto e, brincando, falou para o Gato cuidar bem do amiguinho.** O Gato balançou o rabo, fez piruetas, enroscou-se na perna do menino, [...] sentou-se e ali ficou.

Lenira Almeida Heck. **O peixinho e o gato**. ed. 2. Lajeado, RS: UNIVATES, 2005.

Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>.

Acesso em: 6 dez. 2017.

Releia a frase a seguir, retirada do texto acima.
Numa bela manhã de domingo, após tratar o gato e o peixinho [...]
Copie na linha a seguir a palavra que é um adjetivo e que dá uma característica para a manhã.

Questão 185

Leia o texto a seguir.
Atividades de aventura
A palavra aventura – do latim *adventura*, "o que há por vir" – remete a algo diferente. Neste conceito, consideram-se atividades de aventura as experiências físicas e sensoriais recreativas que envolvem desafio, riscos avaliados, controláveis e assumidos que podem proporcionar sensações diversas como liberdade, prazer; superação, a depender da expectativa e experiência de cada pessoa e do nível de dificuldade de cada atividade.
BRASIL. Ministério do Turismo. **Turismo de aventura**: orientações básicas. Brasília: Ministério do Turismo, 2006. Disponível em:

<www.dominiopublico.gov.br/download/texto/tu000018.pdf>. Acesso em: 10 dez. 2017.

Agora responda: na sua opinião, qual é a função do desse texto, isto é, para que ele foi escrito?

Questão 186

Leia o texto abaixo.

A principal função desse texto é:
(c) divulgar uma campanha de vacinação.
(d) citar os sintomas da paralisia infantil.
(b) apresentar personagens para crianças e adultos.
(a) mostrar como a vacinação é feita pelos profissionais da saúde.

Questão 187

A borboleta azul

[...]

Mas o tempo passou... Fifi, agora, se preparava para a grande transformação; então saiu à procura de um lugar bem **tranquilo**.

Depois de caminhar muito, encontrou uma árvore que ficava **próxima** à toca do Coelho Amarelo.

Lá chegando, subiu, ajeitou-se sobre o tronco e lá ficou, sem comer nem beber, num jejum total.

Ao seu redor, teceu uma casca marrom e, dentro dela, **adormeceu** por vários dias.

[...]

Lenira Almeida Heck. **A borboleta azul**. Lajeado, RS: Univates, 2006.

Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu000004.pdf>. Acesso em: 10 Jan. 2018.

Acompanhe a leitura do texto acima com o professor.

[...] Fifi, agora, se preparava para a grande transformação; [...]

Explique como Fifi vai esperar pela grande transformação.

Questão 188

Leia o texto abaixo.

Biografia de Chico Buarque

Francisco Buarque de Holanda nasceu no dia 19 de junho de 1944, na cidade do Rio de Janeiro.

Filho de Sérgio Buarque de Holanda, um importante historiador brasileiro, e de Maria Amélia Cesário Alvim, pintora e pianista, Chico Buarque escreveu seu primeiro livro quando tinha 18 anos. Aos 22 anos ele lançou seu primeiro álbum musical e nunca mais parou.

Ele já morou em São Paulo, na Holanda, na Itália e até na França. Mas ele nunca escondeu seu amor pelo Rio de Janeiro, cidade do seu coração.

LEITE, C. Texto cedido pelo autor.

Por que esse texto é uma biografia?

Questão 189

Leia este texto.

Tinha 27 anos e uma motocicleta. Não tinha mais nada nem precisava. Possuía o mundo e todas as pompas do universo porque sentia a moto entre as pernas. Amava a moto e, de moto-próprio, só amou a própria moto. [...]

Carlos Heitor Cony. Disponível em: <www.releituras.com/cony_moto.asp>.

Acesso em: 11 dez. 2017. (Fragmento.)

O texto trata:

(c) do amor de alguém por sua moto.

(d) da história de uma criança.?

(a) dos meios de transporte.

(b) da vida de uma pessoa triste.

Questão 190

Acompanhe a leitura de um trecho de cantiga popular.

Borboleta pequenina

Saia fora do **rosal**

Venha ver as lindas flores

Que hoje é dia sem igual

[...]

Rosal: quer dizer roseiral.

Domínio público.

Nesse trecho da cantiga, alguém pede à borboleta que saia do **roseiral**. Assinale a alternativa que explica a razão desse pedido:

(d) A borboleta deve sair porque não haverá mais dia igual a esse.

(c) A borboleta precisa sair para não se machucar nas rosas.

(b) A borboleta deve sair, pois há outras flores para ver.
(a) A borboleta deve sair para ver como o dia está bonito.

Questão 191

Acrescente **s** ou **ss** às lacunas das palavras destacadas.

O lobo e o cabrito

Uma cabra, indo pastar no campo, deixou o filhote em ca__a e orientou-o dizendo que não abri__e nem ao ur__o, nem ao Lobo, porque morreria. A__im que ela __aiu, veio um Lobo que, fingindo a voz da cabra, começou a falar carinho__amente, dizendo para que lhe abri__e porque era a __ua mãe. Ouvindo i__o, o Cabrito chegou até a porta e olhou por uma fenda vendo que era o Lobo. __em responder, recolheu- -se em casa. O Lobo, então, foi embora, ficando o Cabrito __alvo.

Esopo. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 4 jan. 2018.

Questão 192

Leia o poema abaixo.

Agora que sinto amor
Tenho interesse nos perfumes.
Nunca antes me interessou que uma flor tivesse cheiro.
Agora sinto o perfume das flores como se visse uma coisa nova.
Sei bem que elas cheiravam, como sei que existia.
São coisas que se sabem por fora.
Mas agora sei com a respiração da parte de trás da cabeça.
Hoje as flores sabem-me bem num paladar que se cheira.
Hoje às vezes acordo e cheiro antes de ver.

(Fernando Pessoa. *O pastor amoroso*. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/vo000006.pdf.

Acesso em: 17/11/2017.)

A pessoa que fala no poema se transformou em alguém com atitudes e interesses diferentes. Como ela era antes? O que a fez mudar?

Questão 193

A onça e o gato

A onça pediu ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe ensinou.
Depois, indo juntos para a fonte beber água, fizeram uma aposta para ver quem pulava mais.
Chegando à fonte encontraram lá o **calango**, e então a onça disse para o gato:
- Compadre, vamos ver quem de um só pulo pula o camarada calango.
- Vamos, disse o gato.
- Só você pulando adiante, disse a onça.
O gato pulou em cima do calango, a onça pulou em cima do gato.
Então o gato pulou de banda e se escapou. A onça ficou desapontada e disse:
- Assim, compadre gato, é que você me ensinou?! Esse pulo eu não conheço!
O gato respondeu:
- Nem tudo os mestres ensinam aos seus aprendizes.

Sílvio Romero. Disponível em: <http://cadernosdomundointeiro.com.br/pdf/Contos-populares-do-Brasil-Silvio-Romero-Cadernos-do-Mundo-Inteiro.pdf>.

Acesso em: 9 jan. 2018

***Calango**: pequeno lagarto.
Pense e responda: porque a onça queria aprender a pular como o gato?

Questão 194

Acompanhe com o professor a leitura do texto a seguir.

O macaco e o camelo

Os bichos estavam reunidos em uma festa.
Um macaco resolveu dançar e fez muito sucesso. Todos diziam que era engraçado e dançava muito bem!
Um camelo, com inveja e querendo elogios, foi dançar também.

Porém ele não conseguiu, embaraçou as pernas e caiu sem jeito.
Os bichos disseram para ele parar, mas ele insistiu.
Então os bichos perderam a paciência e o expulsaram da festa.
Esopo.

Preencha com informações do texto.
a) Quem são as personagens?
b) Onde aconteceram os fatos?

Questão 195

Leia o texto abaixo.

***Histórias do mundo para crianças*, de Monteiro Lobato**

Em **Histórias do mundo para crianças**, Dona Benta conta para os netos e para a boneca Emília toda a história do mundo até os tempos da 2ª Guerra Mundial (o livro foi escrito logo depois desse período). Dona Benta conta um pouquinho, a cada noite, sobre os fatos e as personagens importantes da nossa história, com algumas interrupções de Emília.
FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

Você já ouviu, leu histórias ou viveu algo que ache importante contar para outras pessoas? Planeje sua fala para relatar esse fato quando surgir uma oportunidade.

Questão 196

Nas imagens, observe que o passo a passo para fazer um aviãozinho está embaralhado. Assim, numere as etapas formando a sequência correta.

Questão 197

Leia o texto abaixo.

Capítulo primeiro / do título

Uma noite destas, vindo da cidade para o Engenho Novo, encontrei no trem da Central um rapaz aqui do bairro, que eu conheço de vista e de chapéu. Cumprimentou-me, sentou-se ao pé de mim, falou da Lua e dos ministros, e acabou recitando-me versos. A viagem era curta, e os versos pode ser que não fossem inteiramente maus. Sucedeu, porém, que, como eu estava cansado, fechei os olhos três ou quatro vezes; tanto bastou para que ele interrompesse a leitura e metesse os versos no bolso.
— Continue, disse eu acordando.
— Já acabei, murmurou ele.
— São muito bonitos.
Vi-lhe fazer um gesto para tirá-los outra vez do bolso, mas não passou do gesto; estava amuado. No dia seguinte entrou a dizer de mim nomes feios, e acabou alcunhando-me *Dom Casmurro.* Os vizinhos, que não gostam dos meus hábitos reclusos e calados, deram curso à alcunha, que afinal pegou. Nem por isso me zanguei.
[...]
(Machado de *Assis*. Disponível em: www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv00180a.pdf. Acesso em: 12/11/2017.)

Como o rapaz que recitou os versos no trem se sentiu, naquela noite, quando o narrador fechou os olhos três ou quatro vezes?
(c) inspirado, tendo em vista que apelidou o narrador de Dom Casmurro.
(b) zangado, uma vez que entrou no trem dizendo nomes feios.
(a) sonolento, por isso interrompeu a leitura.
(d) aborrecido, por isso meteu os versos no bolso e não os retirou mais.

Questão 198

A onça e o gato

A onça pediu ao gato para lhe ensinar a pular, e o gato prontamente lhe ensinou.

Depois, indo juntos para a fonte beber água, fizeram uma aposta para ver quem pulava mais.
Chegando à fonte encontraram lá o **calango**, e então a onça disse para o gato:
- Compadre, vamos ver quem de um só pulo pula o camarada calango.
- Vamos, disse o gato.
- Só você pulando adiante, disse a onça.
O gato pulou em cima do calango, a onça pulou em cima do gato.
Então o gato pulou de banda e se escapou. A onça ficou desapontada e disse:
- Assim, compadre gato, é que você me ensinou?! Esse pulo eu não conheço!
O gato respondeu:
- Nem tudo os mestres ensinam aos seus aprendizes.

Sílvio Romero. Disponível em: <http://cadernosdomundointeiro.com.br/pdf/Contos-populares-do-Brasil-Silvio-Romero-Cadernos-do-Mundo-Inteiro.pdf>.

Acesso em: 9 jan. 2018

***Calango**: pequeno lagarto.
O gato não ensinou tudo o que sabia para a onça. Marque a alternativa mais adequada para explicar essa atitude do gato.
(c) O gato não confiava na onça e queria estar preparado para fugir.
(b) A onça não era uma boa aluna e demorava muito para aprender.
(a) Ele deve ter se esquecido de tudo que tinha para ensinar.
(d) Mestres bons não devem ensinar tudo o que sabem a seus alunos.

Questão 199

Observe as figuras abaixo.

As figuras seguem uma ordem. Há frutas, água e, por fim, um suco.
Escreva uma receita de suco que siga a ordem das figuras. Para isso, use, no **Modo de preparo**, apenas verbos no imperativo.
Vamos começar para você:
Ingredientes:
1 (um) mamão
2 (duas) maçãs
água à vontade
Modo de preparo

Questão 200

Leia o texto:
Você no Trânsito — Criança
Elas são habituais companheiras de viagem no veículo pelo menos duas vezes por dia. São transportadas da casa para a escola, da escola para a casa, para o dentista, médico, natação, compras e outros programas, fora os passeios nos finais de semana e as viagens com a família.
Os dispositivos de segurança para o transporte de crianças não são muito conhecidos, mas eles existem e com características adequadas a diversas fases do crescimento, do nascimento até a pré-puberdade.
[...]
No trânsito, é preciso levar em conta as limitações e necessidades das crianças no planejamento e operação da educação para o trânsito.
[...]
(Disponível em: http://www.educacaotransito.pr.gov.br/pagina-213.html. Acesso em: 25/10/2017.)

Quem, de acordo com o texto, é transportado de carro pelo menos duas vezes por dia?
(d) O médico
(b) A família
(c) As crianças
(a) O dentista

Questão 201

Preencha os quadrinhos do fragmento de texto abaixo com os sinais de pontuação adequados.

Na beira do lago, vaidosa como sempre a Pavoa tomava seu banho matinal.
[...]
___ Eu que vi, eu que vi — Dizia a voz, repetidas vezes.
Diante daquele escândalo a Pavoa imediatamente olhou para todos os lados, em busca do responsável pela confusão. Finalmente avistou o Bem-te-vi que havia acabado de pousar num galho de uma árvore.
___ Eu que vi o quê ___ Seu pássaro insolente!— Falou a Pavoa irritada — Como te atreves a fazer tal escândalo em minha presença ___ Não vês que estou ocupada, cuidando de minha beleza ___
[...]
___ Eles foram presos, foram todos presos: a Onça Pintada, a Jaguatirica, a Arara Juba e o Papagaio Verdadeiro.
___ Do que estás falando ___ Não estou entendendo nada.
___ Os homens estão aqui na floresta.
Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000402.pdf>. Acesso em: 13 out. 2017. Adaptado.

Questão 202

Leia a notícia abaixo e responda à questão a seguir.

Cursos de mergulho

O Instituto Náutico começará a ministrar cursos gratuitos. Os cursos terão a duração de uma semana e contarão com aulas teóricas, aulas práticas em piscinas, roupas especiais, cilindro de oxigênio, mergulhos em alto-mar e atribuição de certificado ao final. Para fazer o curso, é imprescindível que o aluno saiba nadar e tenha idade acima de 10 anos. Os interessados que ainda não tiverem completado 18 anos deverão fazer a matrícula acompanhados dos responsáveis.
Texto elaborado pelos autores.

Segundo a notícia, quem pode fazer o curso de mergulho?

Questão 203

Leia um trecho de uma lenda indígena:

As lágrimas de Potira

Muito antes de os brancos atingirem os **sertões** de **Goiás**, em busca de pedras preciosas, existiam por aquelas partes do Brasil muitas tribos indígenas, vivendo em paz ou em guerra e segundo suas crenças e hábitos. Numa dessas tribos, que por muito tempo manteve a harmonia com seus vizinhos, viviam Potira, menina contemplada por **Tupã** com a formosura das flores, e **Itagibá**, jovem forte e valente.
Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em 13 dez 2017.

No texto, a palavras destacadas **sertões**, **Goiás**, **Tupã** e **Itagibá** podem ser classificadas quanto à posição da sílaba tônica como:

(b) paroxítonas.
(d) monossílabas tônicas.
(a) oxítonas.
(c) proparoxítonas.

Questão 204

Acompanhe a leitura das palavras e complete as colunas com o que é pedido.

Empatado
Número de Sílabas _____
Classificação _____?
Não
Número de Sílabas _____
Classificação _____??
Pedrinho
Número de Sílabas _____
Classificação _____??
Pato
Número de Sílabas _____
Classificação _____??

Questão 205

Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas

Animais podem ser de diversas espécies. Conheça instintos, como eles são cuidados e alimentados.?

> Eles são pequenos, **exóticos** e pouca gente costuma ter em casa. São os roedores. De esquilos da Mongólia a porquinhos-da-índia, os bichos estão conquistando moradores em **Palmas** e se tornando parte das famílias [...].
>
> Os esquilos da Mongólia, popularmente conhecidos como gerbil, são fáceis de cuidar e não exigem muito espaço. Os animais se alimentam de sementes, geralmente são dóceis, carinhosos e conhecem o dono pelo cheiro.
>
> [...]

TV ANHANGUERA. *Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas*.

Disponível em: <https://g1.globo.com/to/tocantins/noticia/saiba-curiosidades-sobre-roedores-que-conquistaram-familias-em-palmas.ghtml>.

Acesso em: 12 Jan. 2018.

***Exóticos**: diferentes.
***Palmas**: cidade do Brasil, capital do estado de Tocantins.

Leia a frase da notícia apresentada acima e observe a palavra em destaque.
Os animais se alimentam de sementes, geralmente são **dóceis**, carinhosos e conhecem o dono pelo cheiro.
Escolha a alternativa que tem o significado mais adequado para substituir a palavra **dóceis** na frase:
(b) Adocicados.
(d) Mansos.
(a) Rebeldes.
(c) Bobos.

Questão 206

Com o professor, leia as duas mensagens a seguir.

Texto 1

Sra. Silva,
Seu pedido já foi encaminhado ao Correio. Deverá chegar brevemente em sua casa.
Atenciosamente,
Lojas Flores

Texto 2

E aí, galera?
Tudo legal pro jogo no sábado?
É às 3 da tarde, tá?
Rafa.

Clipartion/<clipartion.com>

Em qual das duas mensagens há uma linguagem mais informal, isto é, mais espontânea e mais próxima do seu dia a dia? Copie uma palavra que pode mostrar que a mensagem que você indicou é mais informal.

Questão 207

Leia um trecho da lenda latino-americana “Maria Pamonha”, do qual foram suprimidos propositalmente alguns sinais de pontuação:

O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel. Pela terceira vez, ele lhe perguntou
Diga-me uma coisa, de onde é você é
Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe Venho da cidade de sapatada

Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 13 dez 2017.

Assinale a alternativa em que esses sinais foram colocados corretamente.
(d) — O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel. Pela terceira vez, ele lhe perguntou
— Diga-me uma coisa, de onde é você é?
—Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da cidade de sapatada.

(c) O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel. Pela terceira vez, ele lhe perguntou:
— Diga-me uma coisa, de onde é você é?
—Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da cidade de sapatada.
(a) O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel.
Pela terceira vez, ele lhe perguntou Diga-me uma coisa, de onde é você é?
Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe. Venho da cidade de sapatada.
(b) O jovem dançou com ela, murmurando-lhe palavras de amor e deu-lhe de presente um anel. Pela terceira vez, ele lhe perguntou:
— Diga-me uma coisa, de onde é você é!
— Ah, ah, ah, eu venho de muito, muito longe? Venho da cidade de sapatada.

Questão 208

Leia o texto e responda à pergunta a seguir.

O Estado do Amazonas

Turismo ecológico — [...] O turismo ecológico no Estado inclui programas de viagens de barco, pernoites em hotéis de selva e passeios pela floresta. Podem ter a duração de horas ou de dias, em função do interesse e disponibilidade de tempo do visitante. Os programas são sempre realizados na companhia de guias especializados em sobrevivência na selva, que são profissionais formados em cursos administrados pelo Exército Brasileiro.

Governo do Estado do Amazonas. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/mre000046.pdf>. Acesso em: 10 dez. 2017.

Por que os programas de turismo na floresta Amazônica são realizados com guias especializados em sobrevivência na selva?

(b) Os guias saberão o que fazer se algo grave acontecer.
(d) Os turistas não sabem remar barcos.
(c) A região é protegida pelo Exército Brasileiro.
(a) A sensação de aventura é maior na companhia de guias.

Questão 209

Leia a fábula:

O galo e a pérola

Um galo estava ciscando, procurando o que comer no terreiro, quando encontrou uma pérola. Ele então pensou:
— Se fosse um joalheiro que te encontrasse, ia ficar feliz. Mas para mim uma pérola de nada serve; seria muito melhor encontrar algo de comer.
Deixou a pérola onde estava e se foi, para procurar alguma coisa que lhe servisse de alimento.
[...]

(Esopo. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 12/11/2017.)

Numere os parágrafos da fábula “O galo e a pérola” e reescreva os parágrafos que não são da fala da personagem.

Questão 210

O texto abaixo é um trecho de uma reportagem. Leia-o e responda à questão a seguir

[...]

Atualmente, existe uma infinidade de outras iniciativas com o objetivo de formar orquestras infantis e também levar formação musical para crianças. A maioria dessas iniciativas tem um caráter socioeducativo e investe no ensino musical como uma alternativa para afastar as crianças dos perigos da marginalização em áreas de vulnerabilidade social. [...]

Texto elaborado pelos autores

Vulnerabilidade: fragilidade, condição de quem está exposto a perigos

Qual é o tema dessa reportagem?

_____

_____

Questão 211

Leia o texto abaixo:

— ... eu nem te conto!
— Conta, vai, conta!
— Está bem! Mas você promete não contar para mais ninguém?
— Prometo. Juro que não conto! Se eu contar quero morrer sequinha na mesma hora...
— Não precisa exagerar! O que vou contar não é nada assim tão sério. Não precisa jurar.
— Está bem...
Depois de muitos anos, ainda me lembro em detalhes sobre o que eu e minha prima conversamos. Éramos muito pequenas e eu passava as férias em sua casa. Nunca brincamos tanto quanto naqueles dias!
SIDNEY, Abel. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000337.pdf> Acesso em: 13 out. 2017.

Após ler o trecho acima e observar a capa do livro, sobre o que você acha que as primas poderiam estar conversando? Por quê?

Questão 212

Observe os desenhos que retratam animais:

Agora, preencha o quadro colocando os nomes desses animais nas colunas adequadas:

Questão 213

Numa bela manhã de domingo, após tratar o gato e o peixinho, a família saiu para passear. **Antes, porém, por precaução, Duda colocou o aquário bem no alto e, brincando, falou para o Gato cuidar bem do amiguinho.** *O Gato balançou o rabo, fez piruetas, enroscou-se na perna do menino*, [...] sentou-se e ali ficou.

Lenira Almeida Heck. **O peixinho e o gato**. ed. 2. Lajeado, RS: UNIVATES, 2005.

Disponível em: <http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>.

Acesso em: 6 dez. 2017.

Releia a frase a seguir, retirada do texto acima, e observe a palavra destacada
O Gato balançou o rabo, fez piruetas, ***enroscou****-se na perna do menino [...]*
Marque a alternativa que tem uma palavra com a letra **R** na mesma posição e com o mesmo som da palavra destacada:

Questão 214

Reescreva o texto abaixo organizando-o em parágrafos para facilitar a leitura.

O ratinho Rói-Rói

Era uma vez um ratinho muito comilão chamado Rói-Rói. Ele morava com a família num pequeno bueiro. Certo dia, eles se mudaram para uma toca funda e confortável que ficava num pequeno jardim de uma casa. D. Rata Zana, preocupada com a segurança dos filhos, disse-lhes: — Escutem com atenção! De hoje em diante vocês não andarão na rua durante o dia. Uma noite, D. Rata Zana e seus filhotes saíram à procura de alimentos. Todos pularam de alegria, pois encontraram muitas delícias na lixeira. Mas então apareceu a temível gata de bigodes brancos e rabo tremulante. Os ratos levaram o maior susto! Foi um correndo pra cá, outro correndo pra lá. Mas, enfim, todos conseguiram escapar!
HECK, L. A. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00007a.pdf>. Acesso em: 20 out. 2017. Adaptado.

Questão 215

Acompanhe a leitura com o professor.

Plutão
Negro, com os olhos em brasa,
Bom, fiel e brincalhão,
Era a alegria da casa
O corajoso Plutão.
Fortíssimo, ágil no salto,
Era o terror dos caminhos,
E duas vezes mais alto
Do que seu dono Carlinhos.
Jamais à casa chegara
Nem a sombra de um ladrão;
Pois fazia medo a cara
Do destemido Plutão.
[...]

Olavo Bilac. Plutão. Disponível em:

<https://pt.wikisource.org/wiki/Plut%C3%A3o> Acesso em: 8 jan. 2018.

Pelo que está expresso no poema, assinale a alternativa que indica quem pode ser Plutão:
(c) um brinquedo.
(b) um pássaro.
(d) um cachorro.
(a) um menino.

Questão 216

A fábula abaixo está fora de ordem. Reescreva-a na ordem correta, respeitando os parágrafos, e dê a ela um título adequado. Ao final, escreva o nome do autor.

– Como fui bobo, desprezando o que me é mais importante e elogiando o que pra mim tem menos valor. Quando saía dali, surgiu um leão que começou a persegui-lo. Com os pés, que havia desprezado, ganhava velocidade e distância de seu perseguidor.

Bebia um cervo em um riacho quando viu seu reflexo na água. Observou suas pernas finas e achou-as muito feias, enquanto considerou a galhada de seus chifres muito bonita e formosa.

Com os chifres, entretanto, se enroscava nos ramos das árvores, o que diminuía sua vantagem. Enquanto corria, pensava:

Esopo. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/

download/texto/ea000378.pdf>. Acesso em: 4 jan. 2018.

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Questão 217

Acompanhe a releitura das frases do texto da questão anterior

A Joaninha e a Abelha se encontraram em uma laranjeira. [...]

– Joaninha, você está sempre bonita, todos falam da sua meiguice [...].

As palavras grifadas são derivadas de outras chamadas de primitivas. Escreva a palavra primitiva que deu origem a cada uma delas:

Palavra primitiva

_____

Palavra derivada

Questão 218

Leia a frase e responda à questão a seguir.
Maria e José saíram cedo para a feira. Maria e José compraram muitos legumes.
O pronome que substitui corretamente as palavras sublinhadas é:
(d) ela.
(c) ele.
(b) elas.
(a) eles.

Questão 219

Leia os textos:

História do céu

Já existia o céu. Mas ainda estava se formando. O céu ainda estava se criando. Era baixo de um lado. Não era como hoje. Era igual a uma onda, levantando só de um lado.
O povo antigo não queria o céu. E foram tentar derrubar com o machado.
Eles batiam, abriam um buraco no céu, mas ele fechava. Imediatamente.
Eles batiam de novo, abriam um buraco e o buraco se fechava. Foram batendo, batendo com o machado e os buracos fechando...
Iam se revezando. Cada um batia um pouco com o machado.
Iam cortando, e o céu se fechando...
Então desistiram de derrubar:
— Vamos deixar! Não estamos conseguindo cortar o céu! Foi assim. Assim que o povo antigo tentou derrubar o céu. Assim que se criou o céu.
(Lenda indígena. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 25/10/2017.)

O ramo verde?

Frederico era estouvado,
não aceitava conselhos;
ria e zombava, coitado!
das sábias lições dos velhos.

Sofia, meiga criança,
era o contraste perfeito
do irmão, uma pomba mansa
sem o mais leve defeito.

Dera o papai aos pequenos
dois canteiros bem plantados,
em tudo iguais; mas em menos
de um mês estavam mudados.

O de Sofia, que encantos!
Tinha fartura de rosas,
cravos, baunilha, agapantos,
e violetas perfumosas.

No outro havia mamona,
urzes, trifólios, urtigas
e uns restos de manjerona

já roída das formigas.
[...]
(Adelina Lopes Vieira. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/wk000077.pdf. Acesso em: 25/10/2017.)

Você gostou mais da lenda ou do poema? Justifique a sua resposta.

Questão 220

Releia uma das frases do cartaz e observe o verbo destacado.
Seja uma criança esperta!
Podemos dizer que essa forma verbal está no modo Imperativo porque:
(a) expressa um fato no passado.
(b) expressa um pedido.
(c) expressa um fato que ainda não aconteceu.
(d) expressa uma ordem.

Questão 221

Leia o texto abaixo.
Conto ou não conto?
— ...eu nem te conto!
— Conta, vai, conta!
— Está bem! **Mas você promete não contar para mais ninguém?**
— Prometo. Juro que não conto! Se eu contar quero morrer sequinha na mesma hora...
— Não precisa exagerar! O que vou contar não é nada assim tão sério. Não precisa jurar.
— Está bem...
[...]

Abel Sidney. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000337.pdf>. Acesso em: 11 dez. 2017. (Fragmento.)

A finalidade do ponto de interrogação na frase destacada é:
(c) indicar um sentimento ou uma emoção.
(b) marcar uma pergunta ou indagação.
(a) assinalar o final de uma afirmação.
(d) sinalizar a continuidade de um pensamento.

Questão 222

Acompanhe, com o professor, a leitura do trecho de uma história.
Na imensa planície africana existia um leão com dentes enormes e afiados. Chamava-se Praxedes. Era só o Praxedes abrir sua boca, balançar a densa juba e fazer explodir seu urro, ouvido a 50 quilômetros de distância, para que toda a floresta tremesse de medo. Os macacos trepavam até os galhos mais altos, as hienas paravam de sorrir e corriam mais do que os veados, os outros leões abaixavam a cabeça e enfiavam o rabo entre as pernas.
[...]

Tarcisio Lage. O leão Praxedes. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/ea000464.pdf>. Acesso em: 18 nov. 2017.

Releia a frase:
*Na **imensa** planície africana existia um leão com dentes enormes e afiados.*
Assinale o sinônimo mais adequado para substituir a palavra destacada.
(d) Grande
(c) Selvagem
(b) Deserta
(a) Pequena

Questão 223

No quadro de palavras abaixo, pinte apenas os monossílabos tônicos.

fé	lá	mês	da	cá
avó	má	dá	pó	trenó
te	café	se	lhe	dó

Questão 224

Acompanhe com o professor a leitura da cantiga popular.

Peixe vivo

Como pode o peixe vivo
viver fora da água fria?
Como pode o peixe vivo
viver fora da água fria?
Como poderei viver?
Como poderei viver?
Sem a tua, sem a tua,
sem a tua companhia?
Sem a tua, sem a tua,
sem a tua companhia?

Domínio público.

Acompanhe a leitura que o professor fará de cada alternativa. Copie a frase que melhor trate do assunto do texto.

a) Alguém que diz não vive sem companhia e quer ficar dentro da água fria, como os peixes.
b) Alguém que não vive sem a companhia de quem gosta, assim como o peixe não vive fora da água.
c) Um peixe que vive sozinho e até fica fora da água fria.
d) Um peixe que não quer viver sozinho e quer ficar só na agua fria.

Questão 225

Leia o texto:

Certo dia, o Sr. Peixe chamou os peixinhos Vermelho, Amarelo e Dourado, para alertá-los dos perigos que os cercavam quando saíam para brincar longe de casa. Falou sobre os pescadores que lançavam suas redes ao mar, das aves e de outros animais, entre eles, o gato, que se alimentavam de peixes...

— Todo peixinho tem direito a brincar, mas fiquem longe das redes e da beira do mar, pois nesses lugares é que mora o perigo — falou o Sr. Peixe com os olhos marejados de lágrimas.

Passado algum tempo, Vermelho pediu permissão aos pais para ir à casa de um amigo para brincar. Após ajudar a mãe, despediu-se e lá foi todo contente. No caminho, encontrou alguns amigos e a todos cumprimentou alegremente. Minutos depois, sentiu que algo o havia prendido.

(Lenira Almeida Heck. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf.pdf. Acesso em: 3/11/2017.)

Para pensarmos o que poderia ter acontecido com Vermelho, precisamos compreender bem o vocabulário do texto. A palavra **marejados** significa

(d) vazios.
(a) alegres.
(b) cheios.
(c) entupidos.

Questão 226

Observe a imagem presente em uma placa.

Geralmente esse tipo de placa traz um aviso para quem passa. Assinale a alternativa que expressa o sentido que essa placa pode ter para quem passa por ela:

(d) Proibido virar à esquerda.
(b) Cuidado, crianças na pista!

(a) Proibido brincar na terra!
(c) Cuidado, homens trabalhando!

Questão 227

Leia o texto abaixo.

Certo dia, o Sr. Peixe chamou os peixinhos Vermelho, Amarelo e Dourado para alertá-los dos perigos que os cercavam quando saíam para brincar longe de casa. Falou sobre os pescadores que lançavam suas redes, as aves e outros animais que se alimentavam de peixes.

[...]

Passado algum tempo, Vermelho pediu permissão aos pais para ir à casa de um amigo para brincar. Após ajudar a mãe, despediu-se e lá foi todo contente. No caminho, encontrou alguns amigos e a todos cumprimentou alegremente. Minutos depois, sentiu que algo o havia prendido.

HECK, L. A. Disponível em: <www.dominiopublico.gov.br/download/texto/eu00002b.pdf>. Acesso em: 19 out. 2017. (fragmentos)

Onde se passa essa história?

(d) No aquário.
(b) No fundo do mar.
(c) Na cidade.
(a) No zoológico.

Questão 228

Leia os textos:

TEXTO 1

Cinderela?

[...]

Quando chegaram em casa, encontraram Cinderela com suas roupas sujas, dormindo nas cinzas, à luz **mortiça** de uma lamparina.

A verdade é que, assim que entrou no pombal, a menina saiu pelo lado de trás e correu para a aveleira. Ali, rapidamente tirou seu belo vestido e deixou-o sobre o túmulo. Veio o passarinho, apanhou o vestido e levou-o. Ela vestiu novamente seu vestidinho velho e sujo, correu para casa e se deitou nas cinzas da cozinha.

[...]

(Irmãos Grimm. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me001614.pdf. Acesso em: 11/12/2017.)

TEXTO 2?

mortiço

1. [...]. Que está para morrer [...]
2. Prestes a apagar-se, a extinguir-se [...]
3. Sem brilho ou vivacidade; desanimado.
4. Sem brilho; amortecido, baço, embaciado, fosco [...]

(*Novo dicionário Aurélio*, versão eletrônica.)

A melhor definição para a palavra destacada no Texto 1 está representada, no Texto 2, em:

(c) 3
(a) 1
(d) 4
(b) 2

Questão 229

Quem escreveu a piada a seguir esqueceu dos sinais de pontuação. Acompanhe a leitura com o professor e coloque, no próprio texto, os sinais de pontuação adequados onde for necessário para deixar o texto mais claro:

Pedrinho perguntou para Marina
Você sabe qual é o resultado de uma corrida de patos
Marina respondeu que não sabia
Pedrinho falou, rindo
É ficar empatado

Texto escrito pelas autoras

Questão 230

No quadro a seguir há palavras com a letra R em diferentes posições nas sílabas e com sons diferentes.
AQUÁRIO - CUIDAR - PRECAUÇÃO
Copie cada palavra na coluna em que a letra **R** está na mesma posição na sílaba e tem o som semelhante.
BRINCANDO

_____
_____
_____

PIRUETA

_____
_____
_____

PASSEAR

_____
_____
_____

Questão 231

O texto a seguir é a introdução de uma história de aventura. Leia-o e responda à questão.

Aventura no mar

João tinha 9 anos de idade e sentia muito orgulho de seu pai. João era filho do Barba Ruiva, o maior navegador dos sete mares! Barba Ruiva era um homem muito assustador, mas ele não fazia mal a ninguém. Ele gostava de navegar pelos mares, descobrindo tesouros e lutando contra piratas. João não participava dessas viagens porque seu pai achava que elas eram perigosas para o filho. Apesar disso, o maior sonho de João era poder navegar com o pai um dia.

Sabendo do desejo de João, Barba Ruiva resolveu presenteá-lo no dia de seu aniversário com um passeio de navio. Um passeio rápido não seria perigoso para João, já que não haveria piratas nem lutas. Passear no navio do pai foi o dia mais feliz da vida de João.

Quando já estavam no mar, tudo corria bem, até que apareceu um navio horrível com uma bandeira de caveira hasteada...

Texto elaborado pelos autores.

Ao ler essa introdução, você acha que o passeio de João com o pai foi tranquilo ou se tornou uma grande aventura? Por que você chegou a essa conclusão?

Questão 232

Leia a fábula abaixo.

A lebre e a tartaruga

Uma vez, uma tartaruga notou qe uma lebre zombava de seus pés. Então, convidou-a para correrem juntas e ver qal das duas chegaria primeiro ao ponto marcado. Elegeram como juíza a raposa, por ser muito esperta.

Aconteceu qe a lebre, confiante em sua ligeireza, qis descansar um momento no caminho e adormeceu, enqanto a tartaruga, sem fraquejar um momento, acabou chegando primeiro ao ponto indicado, ganhando assim a aposta.

FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

Há palavras incorretas no texto. Circule-as e explique o que há de errado nelas.

Questão 233

O macaco e o camelo

Os bichos estavam reunidos em uma festa.

Um macaco resolveu dançar e fez muito sucesso. Todos diziam que era engraçado e dançava muito bem!
Um camelo, com inveja e querendo elogios, foi dançar também.
Porém ele não conseguiu, embaraçou as pernas e caiu sem jeito.
Os bichos disseram para ele parar, mas ele insistiu.
Então os bichos perderam a paciência e o expulsaram da festa.

Esopo.

Leia com o professor o trecho fábula **O macaco e o camelo** a seguir.
[...]
Os bichos disseram para ele parar, mas ele insistiu.
Então os bichos perderam a paciência e o expulsaram da festa.
Você concorda com a atitude dos bichos? Como você agiria?

Questão 234

Leia o texto:
Cautelosas e prudentes,
O caminho atravessando,
As formigas diligentes
Vão andando, vão andando...

Marcham em filas cerradas;
Não se separam; espiam
De um lado e de outro, assustadas,
E das pedras se desviam.
[...]
(Olavo Bilac. Disponível em: http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/bv000288.pdf. Acesso em: 25/10/2017.)

No poema, a rima pode ser reconhecida em:
(b) Cautelosas / formigas
(a) outro / pedras
(d) Vão / um
(c) prudentes / diligentes

Questão 235

Leia o texto abaixo:
[...] Minha melhor amiga chamava-se Neide. Morava na casa cinco, em frente à nossa, se bem que fosse difícil uma definição sobre isso, tanto atravessávamos a rua por dia. Era a confidente, a colega de classe, a conselheira: usávamos idêntico tipo de roupa, uma emprestando para a outra, e gostávamos das músicas dos Beatles, que ouvíamos em noites chuvosas na casa do Heitor, pois o pai dele trabalhava como gerente de um restaurante. [...]

Edla van Steel. Disponível em: <www.releituras.com/

i_vania_edlavs.asp>. Acesso em: 11 dez. 2017. (Fragmento.)

De acordo com o que conta a personagem, Neide era sua melhor amiga e também:
(b) a parceira que também tocava as músicas dos Beatles.
(d) a confidente do Heitor.?
(a) vizinha, confidente e colega de classe.
(c) a melhor amiga do Heitor.

Questão 236

Releia o texto da questão anterior e reescreva-o ajustando as palavras incorretas.
A lebre e a tartaruga
Uma vez, uma tartaruga notou qe uma lebre zombava de seus pés. Então, convidou-a para correrem juntas e ver qal das duas chegaria primeiro ao ponto marcado. Elegeram como juíza a raposa, por ser muito esperta.

Aconteceu qe a lebre, confiante em sua ligeireza, qis descansar um momento no caminho e adormeceu, enqanto a tartaruga, sem fraquejar um momento, acabou chegando primeiro ao ponto indicado, ganhando assim a aposta.
FIGUEIROA, G. Original cedido pela autora.

Questão 237

O macaco e o camelo

Os bichos estavam reunidos em uma festa.
Um macaco resolveu dançar e fez muito sucesso. Todos diziam que era engraçado e dançava muito bem!
Um camelo, com inveja e querendo elogios, foi dançar também.
Porém ele não conseguiu, embaraçou as pernas e caiu sem jeito.
Os bichos disseram para ele parar, mas ele insistiu.
Então os bichos perderam a paciência e o expulsaram da festa.

Esopo.

Na fábula **O macaco e o camelo**, apresentada na questão anterior, por que o camelo quis dançar?

Questão 238

Leia este texto sobre a lenda do El Dourado:
El Dorado é uma antiga lenda indígena da época da colonização da América e atraiu muitos aventureiros europeus. A lenda falava de uma cidade que foi toda feita de ouro maciço e ouro puro, apesar de ter muitos outros tesouros na cidade.

Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Eldorado>.

Acesso em: 11 dez. 2017.

De acordo com o texto, os aventureiros europeus foram atraídos a El Dorado porque:
(c) queriam buscar o ouro e os tesouros da América.
(a) queriam conhecer as belezas da América.
(d) eram os povos que mais gostavam de aventuras.?
(b) podiam viajar pelo mundo na época.

Questão 239

Preste atenção ao trecho abaixo.

Aos poetas clássicos

Poetas niversitário,
Poetas de Cademia,
De rico vocabularo
Cheio de mitologia;
Se a gente canta o que pensa,
Eu quero pedir licença,
Pois mesmo sem português
Neste livrinho apresento
O prazê e o sofrimento
De um poeta camponês.
[...]

Patativa do Assaré. Disponível em: <www.releituras.com/patativa_

poetclassicos.asp>. Acesso em: 11 dez. 2017. (Fragmento.)

No trecho, aparecem palavras escritas de forma diferente da que encontramos no dicionário. Por que elas foram escritas dessa forma?

Questão 240

Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas

Animais podem ser de diversas espécies. Conheça instintos, como eles são cuidados e alimentados.?

> Eles são pequenos, **exóticos** e pouca gente costuma ter em casa. São os roedores. De esquilos da Mongólia a porquinhos-da-índia, os bichos estão conquistando moradores em **Palmas** e se tornando parte das famílias [...].
>
> Os esquilos da Mongólia, popularmente conhecidos como gerbil, são fáceis de cuidar e não exigem muito espaço. Os animais se alimentam de sementes, geralmente são dóceis, carinhosos e conhecem o dono pelo cheiro.
>
> [...]

TV ANHANGUERA. *Saiba curiosidades sobre roedores que conquistaram famílias em Palmas*.

Disponível em: <https://g1.globo.com/to/tocantins/noticia/saiba-curiosidades-sobre-roedores-que-conquistaram-familias-em-palmas.ghtml>.

Acesso em: 12 Jan. 2018.

***Exóticos**: diferentes.

***Palmas**: cidade do Brasil, capital do estado de Tocantins.

Na notícia sobre roedores na cidade de Palmas, há uma afirmação:

"[...] são fáceis de cuidar [...]"

Com base nas informações do texto, responda: Por que esses animaizinhos são fáceis de cuidar?