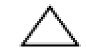
GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:	Visit DepEdResources.com for More	Grade Level:	I
	Teacher:		Learning Area:	ALL SUBJECTS
	Teaching Dates and Time:	JANUARY 3 – 5, 2024 (WEEK 7-DAY1)	Quarter:	2ND QUARTER

	EDUKASYON SA PAGPAPAKATAO	MOTHER TONGUE-BASED	FILIPINO	ARALING PANLIPUNAN	MATEMATIKA	MAPEH
I. LAYUNIN						
A. Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang pag-unawa sa kahalagahan ng wastong pakikitungo sa ibang kasapi ng pamilya at kapwa tulad ng pagkilos at pagsasalita ng may paggalang at pagsasabi ng katotohanan para sa kabutihan ng nakararami	Naipakikita ang pagmamahal at paggalang sa mga nakakatanda (values) Nalalaman ang kahulugan ng mga salita batay sa ilustrasyon (talasalitaan) Nahuhulaan ang kwento batay sa nalalaman tungkol sa mga tauhan	PS: Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin PN: Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pag-unawa sa napakinggan	Ang mga mag-aaral ay naipamamalas ang pag unawa at pagpapahalaga sa sariling pamilya at mga kasapi nito at bahaging ginagampanan ng bawat isa	The learner . . . demonstrates understanding of addition and subtraction of whole numbers up to 100 including money	The learner... demonstrates basic understanding of the concepts of musical lines, beginnings and endings in music, and repeats in music
B. Pamantayan sa Pagganap	Naisasabuhay ang pagiging magalang sa kilos at pananalita	**MT1OL-IIa-i-1.3** Talk about oneself and one's personal experiences (friends, favorite toys)	Naiuulat nang pasalita ang mga naobserba- hang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan)	Ang mga mag-aaral ay buong pagmamalaking nakapagsasaad ng kwento ng sariling pamilya at bahaging ginagampanan ng bawat kasapi nito sa malikhaing pamamamaraan.	The learner . . . is able to apply addition and subtraction of whole numbers up to 100 including money in mathematical problems and real- life situations.	The learner... responds with precision to changes in musical lines with body movements
C. Mga Kasanayan sa Pagkatuto *Isulat ang code ng bawat kasanayan.*	**EsP1P- IIe-f– 4** Nakapagpapakita ng paggalang sa pamilya at sa kapwa	**MT1ATR-IIa-i-1.1** Listen attentively and react positively during story reading.	**F1PS-IIc-3** Naiuulat nang pasalita ang mga naobserbahang pangyayari sa paaralan (o mula sa sariling karanasan) • **F1PT-IIb-f-6** Natutukoy ang kahulugan ng salita batay sa kumpas o galaw; ekspresyon ng mukha; ugnayang salita-larawan	**AP1PAM-IIe-16** Nahihinuha ang mga alituntunin ng pamilya na tumutugon sa iba't-ibang sitwasyon ng pang-araw-araw na pamumuhay ng pamilya - Nagsasabi ng "po" at "opo" sa nakatatanda	**M1NS-IIf-25** illustrates that addition and subtraction are inverse operations. **M1NS-IIg-32.1** visualizes, represents, and subtracts one-digit numbers with minuends through 18 (basic facts) **M1NS-IIg-32.2** visualizes, represents, and subtracts one- to two-digit numbers with minuends up to 99 without regrouping.	**MU1FO-IIe-2** identifies similar or dissimilar musical lines with the use of: 7.1 body movements 7.2 geometric shapes or objects

II. NILALAMAN						
KAGAMITANG PANTURO						
A. Sanggunian						
1. Mga pahina sa Gabay ng Guro	Curriculum Guide p. 17	K-12 Curriculum MTB-MLE Teaching Guide pp. 238-258		Pahina 124-126	Curriculum Guide p. 17	Curriculum Guide p. 11
2. Mga pahina sa Kagamitang Pang-mag-aaral				Pahina 130-136		
3. Mga pahina sa Teksbuk						
4. Karagdagang Kagamitan mula sa portal ng *Learning Resource*						
B. Iba pang Kagamitang Panturo	tsart	larawan ng may simulang tunog na Cc /Jj plaskard; Tsart ng kwento.				
III. PAMAMARAAN						
A. Balik-Aral sa nakaraang aralin at/o pagsisimula ng bagong aralin.	Bakit nais ipapatay si Snow White ng kanyang pangalawang ina? Anong katangian mayroon si Snow White at labis na naiinggit sa kanya ang madrasta niya?	Ibigay ang mga kahulugan ng mga salita batay sa pangyayari sa kuwento. Upo patola buto batang nagmamano bata bisita	Tanungin ang mga mag-aaral kung sino ang may alam ng larong pambata na "Nanay, Tatay, Gusto Kong Tinapay." Tumawag ng ilang mag-aaral na may alam ng larong ito upang ipakita ito sa buong klase. Hikayatin ang buong klase ng maglaro ng isang beses.	Magbigay ng mga tuntunin sa bahay na sinunod mo?	Ano ang minuend? Subtrahend? Difference?	Pagganyak Awitin ang " Aso, aso" at sundan ang kilos ng braso ng guro habang ipinakikita ang simula at katapusan ng isang phrase.p.6. Original File Submitted and Formatted by DepEd Club Member - visit depedclub.com for more
B. Paghahabi sa layunin ng aralin	Awit: Si Jack at Jill (Tagalog Version) Sino ang batang umiyak? Bakit?	May mga lolo at lola pa ba kayo? Paano ninyo ipinakikita ang paggalang sa kanila?	Iugnay ang ginawang laro sa tema para sa linggong ito. Ibigay ang paksa para sa bahaginan at tumawag ng dalawang bata na maglalahad ng kanilang paboritong laro.	Ipabigkas ang tulang " Ang "Po" at "Opo"	Gamit ang plaskard, magdaos ng isang paligsahan sa pagbibigay ng sagot sa subtraction. (minuends of 18)	Ngayong araw na ito pag-aaralan naman natin kung paano malalaman kung magkapareho o magkaiba ang bumubuo sa isang musical lines.
C. Pag-uugnay ng mga halimbawa sa bagong aralin.		Ano ang ginagawa ninyo pag dumadating kayo sa bahay galing sa paaralan?		Tungkol saan ang tula? Paano ka nakikipag-usap sa matatanda?	Awit: Math is Easy (Tune: Are You Sleeping?) Math is easy Math is helpful In our lives (2x)	

		Bakit kayo nagmamano?			Let us count the numbers (2x) Ding – dong-ding (2x)	
D. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #1	Iparinig ang kwentong, “Jack and the Beanstalk” sa tagalong version.	Paglalahad: Ang Mga Bisita ni Tata Celso Pacita: Carina… Vina halikayo. Vina: Narito ba si Tata Celso, Pacita? Pacita: Oo, Vina, narito siya. Mga Bata: Mano po, Tata Celso. Kaawaan kayo ng Diyos. Ano ba ang gusto ninyo mga bata? Hihingi po sana kami ng buto ng upo at patola. Aba, oo! Marami akong buto ng upo at patola. Halikayo at bibigyan ko kayo.	Ipaskil ang manila paper kung saan nakasulat ang sumusunod na tugmang panlaro: *Nanay, Tatay, gusto kong tinapay.* *Ate, Kuya, gusto kong kape.* *Lahat ng gusto ko ay susundin ninyo.* *Kung may magkamali ay pipingutin ko.* *1, 1-2, 1-2-3, 1-2-3-4, 1-2-3-4-5…* *Tagu-taguan, maliwanag ang buwan.* *Masarap maglaro sa dilim-diliman.* *Wala sa likod, wala sa harap.* *Pagkabilang ko ng sampu, nakatago na kayo.* *Isa…Dalawa…Tatlo…Apat…Lima…Anim…Pito…Walo…Siyam…Sampu!*	Ano ang laging bilini inay? Ano ang dalawang mahahalagang salita ang dapat lagi mong gamitin sa pakikipag-usap sa iba?	Ipabasa ang isang word problem Apatnapu’t walong mag-aaralan sa baitang isa ang naglalaro sa palaruan ng paaaralan. Dalawampu’t anim ang mga babae. Ilan ang mga lalaki? Ilang mag-aaral sa baitang isa ang naglalaro? Ilan ang mga babae? Ilan ang mga lalaki? Ating alamin	Balikan ang awiting “Aso, aso”. Ilang phrase ang makikita sa awit? Magkatulad at Magkaiba Narito ang mga salita sa awiting “ Pan de sal”. Gamit ang iba’t ibang hugis sa ibaba, kilalanin ang mga phrase na may mga katulad at magkaibang tono. Iguhit sa ibabaw ng linya ang wastong hugis para rito. Maaaring gamitin ang  at LM p.8
E. Pagtalakay ng bagong konsepto at paglalahad ng bagong kasanayan #2	Bakit pinatay ng higante ang ama ni Jack? Paano nakamit ni Jack ang katarungan para sa kanyang ama?	Pagtalakay: Sino ang binisita ng mga bata? Sinu-sino ang bisita ni Tata Celso? Bakit sila bumisita kay Tata Celso? Paano ang ginawang pag-aasikaso ni Tata Celso sa kanila?	Tulungan ang mga bata sa pagtukoy na ang mga salitang ito ay magkapareho ng dulong tunog. Ipabatid sa kanila na ang tawag sa ganito ay **tugma**. • Tanungin ang mga mag-aaral kung may iba pa silang alam na laro na gumagamit ng tugma. Ipalahad sa kanila ang ilan dito.	Ipabigkas ang tula: “ Ako si Upo ang Gulay na kailangan mo” Ako po si Upo ang gulay na kailangan mo Palalakasin ko katawa’t isipan mo. Tagapagpaalala rin sa batang malilimutin Sa tuwina’y sambitin Po at Opo ay gamitin.	Hakbang sa pagtuos ng dalawang digit. Unahing pagbawasin ang digit na nasa isahan. Pagkatapos isunod namang bawasin ang mga bilang sa hanay ng sampuan. Isahan muna Sampuan 48 48 _ 26 - 26 2 22	Anong anyo ang nabuo buhat sa awit? Sabihin: Kapag ang pagkakatulad at pagkakaiba ng mga phrase ay namarkahan na gamit ang iba’t ibang hugis, tinatawag ang mga itong form ng isang awit. Ibig sabihin, ang form ng awiting “Pan de Sal” ay .

			• Ibalik ang atensyon ng mga bata sa pangalawang tugma sa manila paper. Basahin ito para sa mga bata. Tanungin kung aling mga salita ang nagtutugma sa dulong tunog. (Sagot: taguan-buwandiliman) • Tanungin kung tungkol saan ang tugma. Tanungin ang mga mag-aaral kung nakapaglaro na sila ng taguan. Ipakuwento sa ilan sa kanila kung paano nilalaro ito. Tulungan ang mga bata sa pagbubuo ng pangungusap kung kinakailangan.			
F. Paglinang sa Kabihasaan (Tungo sa *Formative Assessment*)				Presentasyon ng awtput		Kasanayang Pagpapayaman Gawain 3 Narito ang awiting "Are You sleeping?" Alamin kung aling phrase ang magkakatulad at magkakaiba. Markahan ng ☆□○△
G. Paglalapat ng aralin sa pang-araw-araw na buhay	Dula-dulaan sa mahalagang tagpo sa narinig o nabasang kwento nang pangkatan.	Pangkatang Gawain: Pangkat 1 – "Ang Aking Mga Bisita" Pangkat 2 – "Magmano Tayo – Ipasadula ang mahalagang bahagi. Pangkat 3 – "Magtanim Tayo" –	Sabihin sa mga bata na ang kuwentong pambata para sa linggong ito ay may koneksyon sa larong taguan. Pag-uusapan ninyo ngayon ang ilang salita na maririnig sa kuwento dahil babasahin ninyo ito bukas.	Pangkatang Gawain: Magkaroon ng dula-dulaan" kung saan ay bibigyang diin ang paggamit ng "po" at "opo"	Tawagin ang mga bata nang pangkatan sa pisara upang makita kung nasusunod ang konsepto sa pagbabawas.	Gawain 4 "Isang Hamon sa Kalesa" Pakinggang mabuti ang awiting "Kalesa". Magmartsa sa sariling lugar kasabay ng kumpas kapag sinimulan ang pag-awit. Sa tuwing

						magbabagao ang bahagi ng awit, igahin din ang pagkilos upang maipakita ang panibagong bahagi ng awit.p.9 Gawain 4
H. Paglalahat ng Aralin	Anong masamang ugali ang hindi natin dapat taglayin sa ating kapwa? \ Tandaan: Masamang ugali ang maging mainggitin. Dapat natin itong iwasang taglayin sa ating mga puso.		Sabihin nang isa-isa ang mga salita: **aparador**, **nagsuot**, **tambak**, **nakasiksik**, **nakangangalay**.	Ano ang tawag sa mga ugali o gawi na ipinatutupad ng iyong mga magulang o mga nakatatandang kasapi ng pamilya? **Tandaan:** Tuntunin ang tawag sa mga ugali o gawi na ipinatutupad ng iyong mga magulang o mga nakatatandang kasapi ng pamilya. Tulad ng paggamit ng “po at Opo” sa pakikipag-usap sa nakatatanda.	Alin ang uunahin kapag nagbabawas ng dalawahang digit hanggang 99? **Tandaan:** Sa pagbabawas ng dalawang digit, unahin munang bawasin ang bilang sa hanay ng isahan, tapos isunod ang bilang sa hanay ng sampuan.	Ano ang tawag sa maliliit na bahagi na bumubuo sa isang awit? BIgyang diin ang bahaging Tandaan p.
I. Pagtataya ng Aralin	Sagutin: Tama o Mali ___Pinatay ng higante ang ama ni Jack. ___Labis itong naiinggit sa tagumpay ng mangangalakal. ___Pinagtataga ni Jack ang higante. Nabawi ni Jack ang mga kayamanan sa tulong ng isang diwata. ____Namuhay ng tahimik at maayos ang mag-ina ng mamatay ang higante.	Sagutin: Pasalita 1. Bakit bumisita ang mga bata kay Tata Celso? 2. Itinanim ba ng mga bata ang mga buto? 3. Bakit nila itinanim ang buto? 4. Maganda ba ang ginawa ng mga bata? Bakit? 5. Anong bahagi ng kwento ang iyong nagustuhan? Bakit?	• Alamin kung aling salita ang hindi pa gaanong naiintindihan ng nakararami at tutukan ito bukas. Alamin din ang mga mag-aaral na itinuro pababa ang kanilang hintuturo sa karamihan ng mga salita at bigyan sila ng dagdag na suporta sa susunod na araw.	Bilugan ang titik ng tamang sagot. 1. Tinatanong ka ng lolo mo, “Kumain ka na ba?” a. Oo b. Bakit ba? c. Hindi pa d. Opo 2. “Turon ba ang gusto mo?” tanong sa iyo ni Ate Tere. a. Hindi b. Opo, ate Tere c.Ayoko niyan! d.Oo yan nga! 3.Tinanong ka ng guro mo kung sa iyo ang lapis na napulot niya. a. Opo,mam b.Hindi akin yan c. Baka sa kanya yan d. Ewan ko ba?	Hanapin ang sagot. 89 76 58 74 93 - 24 -43 - 31 - 53 - 71	Ipakita kung gaano natutuhan ang aralin sa pamamagitan ng paglalagay ng / sa kahon. Gawin ito sa inyong kuwaderno. P.9(learning packages)

					4. “Inaantok ka na ba?” sabi sa iyo ng iyong yaya. a. Bakit ba nakikialam ka. b. Hindi pa. c. Opo, yaya d. Pakialam mo! 5.Nagtanong sa iyo ang isang mama, “Dito ba ang Barangay Camias?” a. Opo b. hindi c. ewan ko d. dun yata	
J. Karagdagang Gawain para sa takdang-aralin at *remediation*	Ipaliwanag. Di magkakamit ng tunay na ligaya Kung ang puso’y may inggit sa tuwina.	Iguhit ang mga butong hiningi ng mga bata kay Tata Celso			Pangako: Lagi akong magsasabi ng po at opo.	Pagbawasin nang tapayo at pahigang paraan. 46 35 15 14

IV. Mga Tala

V. PAGNINILAY

A. Bilang ng mag-aaral na nakakuha ng 80% sa pagtataya.
B. Bilang ng mag-aaral na nangangailangan ng iba pang gawain para sa *remediation.*
C. Nakatulong ba ang *remedial*? Bilang ng mag-aaral na nakaunawa sa aralin.
D. Bilang ng mga mag-aaral na magpapatuloy sa *remediation.*
E. Alin sa mga istratehiyang pagtuturo nakatulong ng lubos? Paano ito nakatulong?
F. Anong suliranin ang aking naranasan na solusyunan sa tulong ng aking punungguro at superbisor?
G. Anong kagamitang panturo ang aking nadibuho na nais kong ibahagi sa mga kapwa ko guro?