

Баландина Надежда Ивановна
Омутнинский район, г. Омутнинск
первичная ветеранская организация
администрации Омутнинского района

Если Богом согрет поэт...
(о местном поэте Афанасии Торхове)



*Если Богом согрет поэт,
Сколько веры ему и страсти,
Как поэт, он пленяет свет,
Если он в своём деле мастер.*

Первые свои стихи Афанасий Григорьевич Торхов пробовал писать ещё в детстве, но ничего не вышло: слова не хотели складываться в рифму, не по Сеньке шапка оказалась...

С тех пор прошло много лет, и в «запаснике» его более 2000 стихов.

Пишет стихи о родном заводе, городе, природе родного края, о семье и близких людях, философские раздумья о жизни, о назначении поэзии.

*Пускай в стихах царит содом,
Я их трясу, как грушу.
Я знаю сам, в краю родном
Стихами лечат душу.
Не важно, тенор или бас
Поймёт стихов секреты.
Стихи, да это Божий глас,
А пишут их поэты.*

Афанасий Григорьевич — человек особенный, прошедший нелёгкую школу жизни, как многие-многие его сверстники. В школу пошел восьми лет, в 34-ом году. Она находилась в 5 км от деревни. Очень велико было желание учиться. Семилетку окончил в 1941 году. 15 июня был выпускной, а через неделю началась Великая отечественная война...

Как и все подростки в войну работал в колхозе. «Ростиком я был не велик — метр сорок шесть, весил 36 килограммов, мешки же приходилось таскать весом 50 кило. В глазах темнело, ноги подкашивались, но надо было помогать фронту.». В ноябре 43-го призвали в армию. Присягу принимал в госпитале, так как очень серьезно заболел. Было 15 медицинских комиссий. В конце концов откомандировали в запасной полк, затем курсы радистов...

*Война стирала царства и палаты,
Земля горела яростней, чем бой.
И кто сказал, что смелые солдаты
Не дорожили на войне собой?
А я скажу, что каждый не из стали,
У смелости особенный полёт,
И, умирая воинами, знали,
Что смелость города берёт.*

Победу над фашистской Германией он встретил в учебке, на курсах младших командиров. Но настроение омрачала напряженная обстановка на Дальнем Востоке. «В ночь на 9 августа 45-го нас срочно перебросили в район Гродеково. Вдоль всей границы с Японией сосредоточились советские войска...».

*По перелеску молчаливо
Идём сквозь снежную метель,
А ветер рвёт нетерпеливо
От снега воблую шинель.
А день к концу, тесна опушка,
Близка намеченная цель,
А из засады бьёт кукушка,
Точнейшей оптики прицел.
Мой друг, прошедший все горнила,
Качнулся медленно назад,
Злодейка пуля грудь пробила,
А он глядел во все глаза,
А он как будто удивился,
Что пуля-дура догнала,
Потом он медленно садился,*

*Минута вечности пришла.
В одно мгновение оборвало
И жизнь, и счастье, и любовь,
Мне после снилось на привалах,
Как на снегу алеет кровь...*

Война с Японией длилась 23 дня. Советские войска разгромили квантунскую армию: в плен сдались более 500 тысяч японских солдат и офицеров. 3 сентября война закончилась. «Меня определили в 144 Краснознамённую орденов Суворова, Кутузова и Александра Невского стрелковую дивизию, в составе которой я принимал участие в военном параде во Владивостоке...».

*Спешит вагон, отсчитывая шпалы.
Пропал вдали учебный полигон.
И вот ты дома, даром что бывалый,
Смущаешься, неловко без погон.
И как-то чудно всюду без приказа.
Опять ты заново устраиваешь жизнь.
Здесь о себе заботиться обязан,
Никто не даст команду: «Становись!»...*

С работой в те годы было трудно. Афанасий Григорьевич работал внештатным корреспондентом в газете «Голос рабочего». А после стал членом одной большой семьи омутнинских металлургов. Он проработал на ОМЗ более 17 лет. ...

*Я знаю, прочность ценится в металле,
А в человеке ценится вдвойне.
И потому мы славим не словами,
В своей стране изложницей звеня,
Мы варим сталь, и верим – перед нами
Встаёт Россия завтрашнего дня.*

Пожелания А.Г. Торхова молодым металлургам: «Не забывайте традиции ваших отцов и дедов! Высоко держите марку омутнинских металлургов!».

«На какой бы должности я ни работал, всюду встречал прекрасных людей, с которыми было приятно сотрудничать...все работали с желанием, интересом, на благо общего дела...». Выйдя на заслуженный отдых, Афанасий Григорьевич всё чаще и чаще стал обращаться к рифме.

*Я берегу, как никогда,
Стихов своих удои,
Но всё уходит, как вода,
Сквозь ситечко худое.
Нет, я скупому не родня
(Я всех люблю на свете),*

*За то в кармане у меня
Всегда гуляет ветер.*

Его стихи о родной стороне очень тёплые, душевные, жизненные:

*О Вятка, Вятка, дочь России,
Моя родная сторона,
Ты мне всегда давала силы,
Я людям отдал всё сполна.
Я долго жил, я всё изведаль,
Уходят годы, быт суров,
Земля моя отцов и дедов,
Я целовать тебя готов.*

А какие откровенные стихи о нашем маленьком городе Трудовой славы:

*Ах ты, город, дома высокие!
По соседству дома и пруд,
Раньше звали тебя Осокино,
Омутнинском теперь зовут.
Время имя сменило городу,
Копит годы, как плети-вьюн.
Всё мне в городе этом дорого,
Я по-прежнему сед и юн...*

Невозможно в маленьком эссе выразить всю глубину души поэта, его поэтическую многогранность тем.

*Удел России – спор веков,
Не зря бушуют её силы,
Я сам из вятских мужиков,
А это значит – из России.*

Приложение

Почетное место выставки «**Дар. Память. История**» занимает книга автора Афанасия Торхова «**Нечаянные напевы**». Наряду с автографом Афанасий Григорьевич оставил на память читателям наказ молодым, в котором просит «***беречь мир, а в случае войны – не трогать детей и женщин***».

