



Recursos digitais para aulas de substituição sem plano de trabalho - 3ºCiclo.

O conjunto das propostas aqui apresentadas está direta ou indiretamente associado aos eixos temáticos do **LATITUDES | 90graus: Multiculturalidade, Património e Direitos Humanos**.

Pretende-se que esta lista de recursos, em atualização, seja um ponto de partida para estimular nos alunos a reflexão e a partilha de ideias sobre questões atuais e urgentes.

Proposta 1

<https://www.youtube.com/watch?v=lxOqh6zQoF8>

LAÇOS - curta de animação - Rede Europeia Anti-Pobreza.

(duração: 13 min)

Esta animação explora diferentes situações que põem à prova a importância da solidariedade na resposta aos desafios que a vida nos coloca.

Palavras-chave – desafios, escolhas, dificuldades, coragem, entreadjudada, empatia.

Proposta 2

<https://www.youtube.com/watch?v=9HMR9EHCpKs&t=275s>

REFUGIADOS EM PORTUGAL - Rede Europeia Anti-Pobreza.

(duração: 14 min)

Uma história de vida contada na primeira pessoa. **Mohsin Aldakhy**, um refugiado Iraquiano, a viver há 10 anos em Portugal, depois de ter fugido à guerra no Iraque, apenas com 16 anos, dá-nos o testemunho do que é lutar pela sobrevivência e pela liberdade.

Palavras-chave - guerra, fuga, sobrevivência, perda, liberdade, gratidão, vida e felicidade.

Proposta 3

<https://www.youtube.com/watch?v=WqpgRF7tZ2o>

VÍDEO DE ANIMAÇÃO PARA CRIANÇAS MIGRANTES - OIM|Portugal (Organização Internacional das Migrações|Portugal)

(duração: 3:04 min)

Relato de uma criança imigrante sobre o acolhimento dos portugueses à sua família, e sobre as diferenças culturais relativamente ao seu país de origem.

Palavras – chave: imigração, acolhimento, diferenças culturais, vida digna.

Proposta 4

https://www.youtube.com/watch?v=F_tZZw8-aNk

VÍDEO PROMOCIONAL DA OIM|Portugal - Animação explicativa do trabalho desenvolvido pela organização internacional.

(duração: 2:50 min)

Palavras- chave: **direitos dos migrantes, pacto global para as migrações seguras.**

SUGESTÕES:

- Após, visionamento da animação, desafiar os alunos a fazerem uma pequena pesquisa, no seu telemóvel, sobre o **Pacto Global das Migrações Seguras**; cada aluno partilha com os seus pares a descoberta de um direito que assiste aos migrantes. Um aluno poderá fazer o registo no quadro para que os colegas passem no caderno.
 - Este vídeo pode também ser utilizado em articulação complementar com a [proposta 2](#).
-

Proposta 5

https://youtu.be/yFpoG_htum4?si=h3UsyllXjNoGFD9E

“VIDA MARIA” de Márcio Ramos (Brasil, 2006) | animação | **curta metragem, com vários prémios nacionais e internacionais.**

(duração: 08:35 min)

A narrativa de Márcio Ramos passa-se no interior do sertão do nordeste brasileiro e conta a história de **três gerações de mulheres de uma mesma família**. Esta animação mostra como os trágicos destinos das mulheres social e culturalmente reprimidas, sem acesso à educação e à liberdade de auto realização, se repetem e como as gerações reproduzem aquilo que aprendem sem qualquer mudança ou crítica, por força dos modelos culturais dominantes.

Palavras-chave: direito à educação, modelos culturais, liberdade de autorrealização, família, destino.

Proposta 6

<https://ensina.rtp.pt/artigo/fuga-para-a-vida/>

FUGA PARA A VIDA – O drama dos refugiados | RTP Reportagem 2015

(duração: 27:28 min)

Autoria: Lavínia Leal/ Carla Quirino/ Paula Meira

Os números dos fluxos migratórios da atualidade só podem ser comparados com os da Segunda Guerra Mundial. Segundo dados recentes, há 60 milhões de refugiados em todo o planeta. As histórias que têm comovido o mundo vêm do Mediterrâneo, do Índico, da Grécia, ou do Leste da Europa.

Uma pequena parte destas pessoas consegue chegar a Portugal e a RTP foi ao seu encontro. São refugiados com cartão de residência português. Depois de terem fugido da morte no seu país, tentam sobreviver num território que lhes é totalmente estranho.

Palavras-chave: guerra, fuga, acolhimento, sobrevivência, adaptação, direitos humanos.

Proposta 7

<https://ensina.rtp.pt/artigo/abdulah-khan-um-refugiado-paquistanes-em-portugal/>

ABDULAH KUAN, um refugiado paquistanês em Portugal | RTP Reportagem 2015

Autoria: Isabel Pereira Santos

(duração: 03:24 min)

Partiu do Paquistão, cruzou fronteiras a pé, atravessou mares e conseguiu chegar a Portugal. **Conheça a história de Abdulah Khan, um paquistanês que fugiu da guerra e dos talibãs.** Conseguiu escapar do Paquistão e diz que foi Alá que lhe deu uma nova vida em Portugal. Abdulah Khan já consegue falar português e conta como escapou e quais as esperanças que ainda acalenta. Fez milhares de quilómetros no percurso da sua fuga e viu também, pela primeira vez, o mar que teve de atravessar. Pensava que ia morrer, mas chegou a terra firme.

Palavras-chave: Paquistão, guerra, multiculturalidade, sobrevivência, direitos humanos.

Proposta 8 (indicada para o 7.º ano)

<https://www.youtube.com/watch?v=UJLkIcFpGMI>

Livro «O MUNDO É ÀS CORES» [Ideias com História](#)

(duração 04:52 min)

Uma menina chegou zangada da escola, porque a cor da sua pele foi gozada. Então, desejou que o mundo todo fosse de uma cor só: amarelo como o sol, azul como o céu e o mar, cor de rosa como as flores... mas rapidamente percebeu que «**as coisas e as pessoas não têm de ser iguais, pois é a diferença que as torna especiais**». Esta é uma descoberta feita por uma menina que, depois de ter um sonho alimentado por um desejo, descobre que afinal está tudo bem como está: cheio de cores diferentes!”

Palavras-chave: cor, diversidade, direitos humanos.

Tarefa complementar: *Propor a cada aluno/a que numa folha A4, dividida a meio desenhando uma linha, **crie um desenho livre em cada uma das partes.** O primeiro pintado **a uma só cor**, e o **segundo colorido possível, contrastando com o primeiro.** No final deve atribuir um título ao seu trabalho.*

Proposta 9

<https://www.youtube.com/watch?v=KwCtWfwYlkw>

An Award-Winning Animated Journey of a War Child | Animatick Studio 2017

(duração 06:44 min)

Curta-metragem de animação que retrata a **situação de crianças vítimas da guerra, em diferentes regiões do mundo**. Crianças obrigadas a fugir das suas casas na condição de refugiadas em busca de sobrevivência, em muitos casos, separadas das suas famílias. **O vídeo desafia a uma reflexão sobre o absurdo da guerra e das suas vítimas inocentes, neste caso, as crianças.**

Palavras-chave: guerra, fuga, criança, casa, família.

Proposta 10 (pode ser complementada com a proposta 9 - crianças refugiadas)

<https://www.youtube.com/watch?v=BAujeFizTi4>

EU SOU PALESTINIANA | 2023 Rifk Ebeid - curta de animação

(duração: 05:34 min)

Saamidah é uma jovem palestina a residir na América com a sua família. Vive ansiosamente o seu primeiro dia de escola. Confrontada com a pergunta da professora, sobre a sua origem, Saamidah descobre que a sua terra natal não aparece localizada no mapa, causando-lhe grande perplexidade.

Palavras-chave: multiculturalidade, pertença, território, autodeterminação.