



LITERÁRNA A VÝTVARNÁ SÚŤAŽ · INAKOSŤ JE NÁDHERNÁ

Ilustrácia

Pravidlá výtvarnej časti súťaže

O čo v tejto kategórii ide

Niektoré veci sa ľahšie nakreslia než napíšu. Ak máš radšej ceruzku alebo štetec než pero, táto kategória je pre teba.

Téma je rovnaká ako pri písaní: všimni si vo svojom okolí inakosť, ktorá ťa oslovuje – a ukáž, prečo je nádherná.

1. Tri cesty, vyber si jednu

Samostatná ilustrácia

Nakreslíš dielo na tému inakosti, ktoré stojí samo osebe. Nepotrebuješ k nemu žiadny text.

Ilustrácia k vlastnému dielu

Napíšeš báseň, príbeh alebo komiks – a sám si k nemu nakreslíš obrázok. Text aj ilustrácia potom súťažia každý vo svojej kategórii, takže máš dve príležitosti uspieť.

Ilustrácia k dielu iného autora

Výtvarne spracuješ text, ktorý do súťaže poslal niekto iný. Máš dve možnosti, ako sa k textu dostať:

- Dohodneš sa s kamarátom alebo spolužiakom, ktorý do súťaže píše – pokojne aj s dieťaťom z inej školy.
- Alebo nám v prihláške napíšeš, že chceš ilustrovať, a my ti po uzávierke priradíme text. Vtedy nechaj políčka o ilustrovanom diele prázdne.

Pri tejto ceste hodnotíme aj to, ako tvoj obraz s textom komunikuje. Najlepšie ilustrácie text dopĺňajú a posúvajú – neprekresľujú doslova to, čo je v ňom napísané.

2. Kto sa môže zapojiť

Žiaci prvého aj druhého stupňa základných škôl, v dvoch vekových kategóriách rovnako ako pri literárnych formách. Ilustráciu môžeš poslať aj vtedy, ak už do súťaže posielaš báseň, príbeh alebo komiks.

3. Formát a technika

- **Formát najviac A3.** Menšie práce sú, samozrejme, v poriadku.
- **Technika je ľubovoľná** – ceruzka, pastelky, vodovky, tempéry, koláž aj digitálna ilustrácia.
- **Priestorové práce neprijímame.** Sochy, modely a objekty sa nedajú poslať poštou ani vytlačiť v brožúre.
- **Na zadnú stranu** napíš ceruzkou svoje meno, vek, školu a názov diela. Fixkou nie – prepíja sa na druhú stranu.

4. Ako prácu poslať

Vyber si spôsob, ktorý ti viac vyhovuje:

- **Poštou** na adresu: Jemná cesta, Pri Potoku 31/27, 906 38 Rohožník.
- **E-mailom** na jemnacestarohoznik@gmail.com ako sken alebo fotografiu vo formáte JPG, PNG alebo PDF.

Ak posielaš sken alebo fotografiu, dbaj na kvalitu.

Potrebuje rozlíšenie najmenej 300 dpi. Fotografia z mobilu stačí, ak je ostrá, kreslíš na rovnej ploche a je dobré svetlo – najlepšie denné, bez tieňa tvojej ruky cez obrázok.

Ak tvoje dielo ocenia a poslal si nám ho v nízkej kvalite, ozveme sa ti a poprosíme o lepší sken alebo originál, aby dobre vyzeralo v tlačenej brožúre.

Pri zaslaní poštou rozhoduje deň, keď nám zásielka príde – nie deň podania. Pošli ju preto najneskôr tri pracovné dni pred uzávierkou.

5. Ako hodnotíme

Práce posudzuje odborná porota, ktorej členom je aj človek s výtvarným zameraním. Sledujeme:

- nápad a osobný pohľad na tému,
- ako dielo spracúva inakosť ako niečo obohacujúce,
- výtvarné spracovanie primerané veku,
- celkové vyznenie diela,
- pri ilustrácii k literárnemu dielu aj to, ako obraz komunikuje s textom.

Nehodnotíme, kto kreslí najpresnejšie. Hodnotíme, kto si všimol niečo, čo stojí za to – a dokázal to ukázať.

6. Ocenenie

Vo výtvarnej časti udelíme **Cenu Pankiki** za najlepšiu ilustráciu v každej vekovej kategórii a jednu Cenu Pankiki za mimoriadne výtvarné dielo. O ceny pre výtvarníkov sa postarala spoločnosť Pankiki s.r.o., ktorá výtvarnú časť súťaže sprevádza od začiatku.

Ocenené a vybrané práce predstavíme na verejnom čítaní 20. novembra 2026 v synagóge v Rohožníku a uverejníme ich v tlačenej brožúre.

7. Čo ešte treba

- Ku každému dielu vyplnenú prihlášku s podpisom zákonného zástupcu. Bez nej dielo nemôžeme hodnotiť ani zverejniť.
- Pri ilustrácii k literárnemu dielu prihlášku od oboch – od autora textu aj od ilustrátora.
- Dielo musí byť tvojou vlastnou prácou.

Uzávierka

Práce prijímame do **16. októbra 2026**. Ak máš akúkoľvek otázku, napíš nám na jemnacestarohoznik@gmail.com alebo zavolaj na +421 907 390 868 – radi poradíme.