

Приложение №1

Таблица признаков эмоциональных состояний.

Школьнику предлагается воспроизвести эмоциональные состояния, при этом в каждой колонке отмечается точность выполнения знаками + или -

Название эмоций	туловище			лицо			голова
	руки	корпус	ноги	брови	глаза	рот	
1. Радость	Подвижны, хватание за бока и др.	Отклонен назад.	Ступни Раздвинуты.	Приподняты, сглаживание поперечных складок на лбу.	Сужение глазных щелей.	Уголки губ приподняты.	Отклонена назад
2. Удивление	Неподвижны, пассивно свисают.	Отклонен назад.	Согнутые слегка в коленях	Приподняты, поперечные складки на лбу	Радиальные складки у наружных углов, расширенный взор обращен на объект.	Приоткрыт	Неподвижна
3. Безразличие	Опущены, малоподвижные.	«Сломан», «вдавлен» в бедра	Ступни стоят произвольно, шарканье при ходьбе	Горизонтальное положение	Веки полуопущены, взгляд в сторону	Поперечно растянута	Неподвижна
4. Презрение	Вялые, малоподвижные, опущены	Напряжен или «снят» с бедер	Стопы при ходьбе ставят с тщательностью, носки развернуты.	Приподняты одной поперечной складкой на лбу	Веки иногда опущены, глаза смотрят вниз.	Нижняя губа опущена.	Откинута назад.
5. Печаль	Малоподвижны, подпирают голову.	Расслаблен, ищет опоры, сутулость.	Расслаблены, ступни развернуты.	Поперечная складка на лбу, сближение бровей.	Веки опущены, взгляд пассивный.	Уголки губ опущены.	Наклонена вперед.

6.Горе	Малоподвижны, опора для головы.	Спина сломлена, сутулость.	Расслаблены	Произвольно-поперечная складка на лбу, сближение бровей.	Веки опущены, нижнее веко может быть поднято, взгляд пассивный.	Центр нижней губы приподнят, уголки губ опущены.	Наклонена вперед.
7.Гнев	Размахивание, кисти сжаты в кулаки, дрожь.	Наклонен вперед.	Топанье	Сближение или опускание головок бровей, продольно-поперечные складки.	Орасширены, быстрые движения глазных яблок.	Плотно сомкнут, с подворачиванием губ внутрь.	Напряжение шейных мышц, слегка наклонена вперед.
8.Страх	Прижаты к груди, закрывают лицо, кисти сжаты в кулак, дрожание.	Расслаблен, «вдавлен» в бедра, неподвижность, сутулость.	Согнуты в коленях, спотыкание при ходьбе.	Сближение, приподнимание, продольно-поперечная складка на лбу.	Расширены, напряжение нижнего века.	Закрит или приоткрыт, поперечно растянут.	Отклонена назад.
9.Боль	Отдергивается от источника, прижимается, если источник внутри.	Прочь от источника, иногда неподвижность, сгибание.	Угловатые позы со свернутыми ногами.	Приподнимание головок бровей, поперечные складки на лбу, сближение бровей.	Сужение глазных щелей	Плотно сомкнут или верхняя губа приподнята.	При внешнем источнике отклонена назад, при внутреннем м/быть наклонена вперед-вбок.
10.Удовольствие	Слегка приподняты.	Отклонен назад.	Ступни раздвинуты, подпрыгивание.	Приподняты, сближение, поперечные складки на лбу.	Сужение глазных щелей.	Рот слегка приоткрыт, уголки губ приподняты.	Отклонена назад.
11.Скука	Малоподвижны, подпирают голову.	«Сломан», «вдавлен» в бедра.	Стоят произвольно, расслаблены.	Горизонтальное положение, головки бровей слегка приподняты.	Веки иногда опущены, взгляд устремлен в одну точку.	Уголки губ слегка опущены вниз, зевание.	Малоподвижна, слегка отклонена назад.

12. Обида	Пассивны, кисти сжаты в кулаки, могут подпирать голову.	Расслаблен, отвернут от источника.	Слегка напряжены, ступни произвольно.	Приподняты, поперечная складка на лбу.	Веки опущены, взгляд из подлобья.	Плотно сомкнут, нижняя губа опущена.	Слегка отклонена в сторону, вниз
13. Раскаяние	Малоподвижны, кисти прижаты к груди.	Слегка наклонен вперед.	Расслаблены, ступни развернуты.	Приподняты головки бровей, поперечная складка.	Веки полуопущены, взгляд просящий, умоляющий.	Немного растянут, нижняя губа опущена.	Онаклоне-на вперед, набок