

Продолжение

Урок 1,2. Классицизм и романтизм: разум и чувства.

Романтизм в музыке: энциклопедия чувств.

К.Брюллов. Последний день Помпеи.

Т.Жерико. Плот «Медуза».

К. Фридрих. Странник над морем тумана.

В.Ванькович. Портрет А. Мицкевича на скале Аю-Даг.

♪ Ф.Шуберт. Аве Мария.

Ф.Мендельсон. Свадебный марш.

Классицизм (XVII-XIXвв)	Романтизм (к.XVIII- I полов. XIX)
Ж, А, С, Л, М, Т	Л, М, Ж, С
Стиль	Направление
Разум	Стихия чувств, свобода личности
Гармония человека и мира	Идеализация природы
Простота сюжета	Жизнь как борьба